

FRÝDECKO ≈ MÍSTECKÝ PATRIOT

KULTURNĚ-SPOLEČENSKÝ MĚSÍČNÍK | ZDARMA | XII. ROČNÍK | KVĚTEN 2026



Bazilika se po dvou letech opět otevřela návštěvníkům

rozhovor
s Miroslavem Přikrylem
na stranách 8-9

Dárková karta,
kterou má každý rád

Více informací:

www.frycard.cz



Z historie textilnictví ve Frýdku a Místku – Kirchhofové – 14. část

Součástí národního podniku Slezan Frýdek-Místek bylo od ledna 1947 Bělídlo, úpravna a mercerizační ústav František Kirchhof. Kdy toto bělidlo vzniklo, kdo byli Kirchhofové a jaké byly jejich osobní a profesní osudy? To jsou jen některé z otázek, na něž se pokusí odpovědět tato nová minisérie o textilních podnikatelských rodech.

► Petr Juřák

Nešťastný osud první Franzovy ženy

Naše minulé vyprávění jsme zakončili informací, že se Franz Kirchhof se svojí druhou ženou a dětmi šťastně dostali do Německa, stejně jako Franzův mladší bratr Heinrich. První Franzova manželka Ladislava a jejich děti Truda a Kurt tolik štěstí neměly. Kurt byl příslušníkem SS a padl na frontě, Ladislava spáchala sebevraždu ve sběrném táboře, do něhož byla po válce internována společně s dcerou Trudou.

Osud Rudolfa Kirchhofa

Rovněž život starého pána, Rudolfa Kirchhofa, skončil tragicky. Ten zůstal v Raškovicích, zřejmě aby se postaral o rodinný podnik, a to se mu stalo osudným. Okolnosti jeho smrti jsou popsány v několika archivních materiálech, ty se však liší v pravé příčině jeho úmrtí. Dva ze zápisů byly pořízeny bezprostředně po události, třetí s odstupem jedenácti let. První dva záznamy jsou zapsány v kronice obecné školy v Raškovicích a kronice četnické stanice v Raškovicích, třetí záznam je v obecní kronice Raškovic, která začala být psána v roce 1956.

Jak se tedy vše seběhlo? Co tyto zápisy spojuje, je popis ústupu německé armády z této oblasti, příchod vojáků Rudé armády do Raškovic, ustavení Národního výboru v obci a převzetí moci ze strany místních obyvatel. Poslední větší průchod německých vojsk Raškovicemi byl 4. května 1945 v odpoledních hodinách, odchod německých vojáků byl dovršen řízenou detonací a poškozením železného mostu kardinála Koppa přes řeku Morávku dne 5. května 1945, patnáct minut po půlnoci. Už o páté hodině ranní téhož dne



Vojáci Rudé armády ve Frýdku, začátek května 1945.

Foto | Muzeum Beskyd Frýdek-Místek

vstoupili do Raškovic sovětský vojáci, kteří přišli polními cestami v několika proudech ze směru od Komorní Lhotky. Obyvatelé Raškovic ještě v ranních hodinách tento most alespoň provizorně zprovoznili, takže se vojáci Rudé armády mohli i se svými povozy dostat na druhou stranu řeky.

Vražda, nebo nešťastná shoda okolností?

V dalším se popis toho, co se dělo, liší. Podle oficiální verze Rudolf Kirchhof v 7.45 hod. zastřelil na dvoře továrny u své garáže podporučíka Rudé armády Vasilije Grigorjeviče Soplienka (Sopliněnka), a to ranou ze své pistole pod levé oko. Soplienko byl údajně zastřelen v okamžiku, kdy chtěl ze dvora odvézt luxusní osobní auto Franze Kirchhofa. Rudolf Kirchhof ho prý zastřelil proto, že sám chtěl tímto autem na poslední chvíli uprchnout z Raškovic. Další osud Rudolfa Kirchhofa byl rychlý, sovětskými vojáky byl na místě zastřelen. Stejný osud potkal i jeho zahradníka, Němce Gilvana (Gilwana),

ten byl sovětskými vojáky odveden k výslechu a večer pak byl v lesíku u Janovic zastřelen. Po smrti Soplienka došlo ze strany vojáků Rudé armády k hledání dalších Němců a drancování v továrně, čímž byla způsobena velká škoda na majetku. Vztek sovětských důstojníků byl dokonce tak velký, že chtěli dělostřeleckou palbou zničit celou továrnu. Místní obyvatelstvo bylo ale proti tomuto řešení, koneckonců pro mnohé z nich byla práce v továrně důležitým zdrojem obživy, a tak jejich zástupci požádali sovětské důstojníky o přehodnocení jejich postoje, což se také stalo, a k rozbombardování továrny nedošlo.

Podle zápisu v obecní kronice z roku 1956 se události seběhly takto: krátce poté, co sovětský vojáci vstoupili do Raškovic, se velká část obyvatel obce, mezi nimi především ti, kteří byli v továrně zaměstnáni, rozhodli vstoupit do prostoru továrny, aby zabavili vše, co tam bylo z majetku Kirchhofů ještě cenného. Do areálu továrny vstoupili i sovětský vojáci, kteří se zřejmě primárně

věnovali „přemísťování“ cenných věcí. Jeden z vojáků (Soplienko) se rozhodl přiblížit k soukromému luxusnímu autu Franze Kirchhofa, které stálo na dvoře továrny, a prohlížel si je. Najednou vyšla rána, aniž by bylo hned zřejmé, zda náhodně vystřelila jeho vlastní zbraň, nebo jej zastřelil továrník Rudolf Kirchhof, o němž bylo známo, že u sebe stále nosí zbraň. Když se roznesla zpráva, že na dvoře továrny došlo k zabití sovětského vojáka, shlukli se lidé kolem bývalého továrníka a na místě jej ubili. Později se vysvětlilo, že sovětský voják přišel o život nešťastnou náhodou, smrtelná rána vyšla z jeho vlastní zbraně. Automobil byl totiž nastartovaný, voják položil svůj odjížděný samopal na kapotu a buď vibracemi způsobenými motorem, nebo po dopadu samopalu na zem došlo k osudnému výstřelu.

Rudolfu Kirchhofovi bylo v době smrti 79 let. Kdo byl podporučík Soplienko, který zemřel ve věku pouhých 22 let, a odkud pocházel? O tom si řekneme zase příště. ■

Cenu města Frýdek-Místek převzalo pět osobností

Kavárna Radhošť se ve čtvrtek 16. dubna stala už podruhé dějištěm slavnostního ceremoniálu předávání Cen města Frýdek-Místek. Ocenění převzalo celkem pět osobností, čtyři muži a jedna žena.

Ceremoniál se uskutečnil za účasti primátora Petra Korče, jeho náměstků a pozvaných hostů. Cenu včetně pamětního listu a peněžního daru 20.000 korun převzali za přínos v oblasti výchova, vzdělávání a sport Sylva Kubalová, Pavel Palát, Jiří Mechl starší a Antonín Surma, za přínos v oblasti výtvarné umění a architektura Marek Jan Štěpán.

Sylva Kubalová byla 40 let součástí pedagogického sboru na Gymnáziu Petra Bezruče, kde učila tělesnou výchovu. Přípravovala děti na sportovní soutěže a vedla rovněž cvičení pro veřejnost. V roce 1988 se stala spoluzakladatelkou okresní rady a ve funkci hospodářky a garanta sportovních soutěží působí dodnes.

Pavel Palát patří k výrazným osobnostem, které se dlouhá léta



starají o mládežnický hokej. Jeho doménou jsou nejmladší kategorie – děti učí základy bruslení a práci s pukem, ale stejně důležité jsou pro něj respekt, spolupráce a radost ze hry. Výrazně se podílí na náborové akci Pojď hrát hokej.

Jiří Mechl starší je celoživotně spjat s místními hasiči. V roce 1954 jako šestiletý poprvé

vstoupil do požární zbrojnice ve Frýdku, kde působil dalších 70 let. Založil soutěžní družstvo žen, které také trénoval, stejně jako družstvo mužů, a zasloužil se o řadu úspěchů v požárních sportech.

Antonín Surma se angažuje v šachových aktivitách od svých 18 let. Působil jako trenér a organizátor aktivit, zejména pro

mládež. Výrazně se angažoval v organizování šachových kroužků na základních a mateřských školách. I jeho zásluhou se Frýdek-Místek stal nejvýznamnějším mládežnickým centrem šachu v ČR.

Marek Jan Štěpán patří k nejuznávanějším českým i světovým architektům v oblasti sakrální architektury. Jím navržený kostel sv. Václava v Sazovicích byl vybrán mezi deset nejlepších staveb světa v roce 2017 a interiér kostela v Brně-Lesné byl zařazen mezi deset nejlepších interiérů světa v roce 2021. Ve Frýdku-Místku se podílel na návrhu presbytáře v kostele sv. Jana Křtitele, navrhl místeckou tržnici, rekonstrukci budovy Boromea a rekonstrukci krypty pod bazilikou Navštívení Panny Marie.

Laureáty v oblastech vědecká činnost, výtvarné umění a architektura, hudba, literární činnost, dramatické umění, sport, výchova a vzdělávání a záchrana lidských životů navrhuje občané a o udělení ceny rozhoduje zastupitelstvo. ■

FRÝDECKO-MÍSTECKÝ PATRIOT

| Registrační číslo MK ČR E 22263 | Vydává: Jiří Vítězslav Sachr
| Adresa redakce: S. K. Neumanna 1641, 738 01 Frýdek-Místek
| Kontakt: redakce@fmpatriot.cz, 608 832 606, www.fmpatriot.cz | Tisk: MAFRAPRINT, Pavelkova 7, Olomouc
| Grafika: Studio 87, Josef Omelka | Distribuce: Česká distribuční k.s. | Nevyžádané příspěvky nevracíme
| Za obsah inzerce zodpovídá její zadavatel, nemusí odpovídat názoru redakce
| Neoznačené foto pochází z archivu redakce | Datum vydání: 9. 5. 2026 | Náklad: 26 700 ks
| Foto na titulní straně: Jiří Vítězslav Sachr

Inzerci vám rád zprostředkuje
Jiří Vítězslav Sachr
Tel.: 608 832 606
redakce@fmpatriot.cz, inzerce@fmpatriot.cz



www.fmpatriot.cz

INZERCE FMP-2238/04



- Tepelná čerpadla alpha innotec
- Kotle na dřevo Blaze Harmony
- Instalace podlahového a ústředního topení
- Plynové kondezační kotle Broetje Heizung

www.hrusatop.cz



Tel.: +420 725 980 764, mail: d.hrusecky@email.cz, Místecká 176, 739 21 Paskov

INZERCE FMP-2262/01

POLIKLINIKA Místek STAVOVSKÁ s.r.o. partner pro vaše zdraví

Rychlé vyšetření klientů s osteoporózou na denzitometru. Objednací lhůty v řádu dní, případně na počkání.

Wyšetření lze absolvovat diagnosticky na základě podezření při úbytku kostní hmoty nebo v rámci Populačního programu pro prevenci osteoporózy.

Wyšetření v délce 15–20 minut provádíme nejen na základě doporučení-žádanky lékaře, ale i pro samoplátce. Cena vyšetření pro samoplátce je 800 Kč.

Objednávejte se mezi 7:00-12:00 a 12:30-14:00
na tel.: 558 900 242, 558 900 243

8. pěšího pluku 83, 738 01 Frýdek-Místek
www.pkmistek.cz

SLOUPEK

Máj – lásky čas

Jen těžko se vejdou všechny mé myšlenky spojené s květnem do tohoto sloupku. Máj je měsíc lásky, krásného počasí, začínají růst houby, všechno se zelená a kvete. Z osobního hlediska si připomínám data narození svých rodičů i vnuků a jen tak bokem si vzpomenu na přijímačky na vysokou školu, pozdější závěrečné zkoušky, diplomku a promoci. To všechno se také odehrálo v květnu. Jiní spojují máj přímo s oslavami jeho prvního dne, přátelských setkání, která se v minulosti uskutečňovala v rámci tzv. existenčního pochodu. Do něj musel opravdu každý, kdo chtěl mít i v následujících měsících klid v zaměstnání. Další oslavy se pojí s koncem 2. světové války, Pražským povstáním a mnozí z nás vzpomenu, že i koncem května roku 1942 byl našimi parašutisty spáchán atentát na zastupujícího říšského protektora Reinharda Heydricha. A když tak připomínám různé květnové události a svátky, nesmím zapomenout na Den matek. Vždy když přeji své matce a všem ostatním ženám matkám, recituji krátkou báseň Rychlonožky z Foglarových Rychlých šípů: „Každý, kdo má matičku, dnes jí říká básničku. Radostí se těše, když jí kytku nese.“ Chlapi a chlapi, zkuste to také. Budete mít u žen úspěch! A když jsem se tímto dostal až k mateřství, určitě všechny potěšila zpráva, že náš slavný rodák Mirai Navrátil se stane otcem. I on bude příští rok moci své ženě recitovat. Napadá mě: on si vzal slova naší současné vlády o klesající porodnosti v ČR k srdci doslova! S přítelkyní Sárrou budují novou generaci, která bude v aktivním věku žít naše starobní důchodce. A to je velmi záslužné. Generace současných důchodců už se to zřejmě týkat moc nebude, ale co když? Milanovi známému spíš pod přezdívkou Šéfek tedy za všechny bývalé spolužáky gratuluji. Budeš dědkem a možná i Miraiovým tchánem, Milane! Předpovědi slibují na květen krásné počasí. Jen kdyby do něho i trochu zapršelo. Vlastně nás čekají krásné májové dny. Takže je všechny prožijeme s úsměvem.

Martin Sládek (29. 4. 2026)

Jarní pochod pro seniory klepe na dveře

Pochod pro seniory se opět uskuteční ve čtvrtek 21. května. O jeho obnovu a konání se zasloužil náměstek primátora Marcel Sikora, který dlouhodobě podporuje aktivity vedoucí ke zdravému životnímu stylu.

„Podporuji veškeré aktivity, které vedou ke zdravému životnímu stylu. Jedna z takových je tato akce. Potěšil mě zájem a velká účast na podzimním pochodu. Letošní jarní trasa povede v příjemném prostředí kolem přehrady Olešná a těším se na setkání s těmi, kteří se pochodu zúčastní. Zvolíme pohodové tempo. Důležité je dostat se na zdravý vzduch, chůzi udělat něco pro své zdraví



a také setkat se s přáteli anebo navázat přátelství nová,“ zve na pochod náměstek Marcel Sikora.

Akce se koná za každého počasí. Start je v 10.00 na hrázi

přehrady Olešná, zakončení pak v hospůdce U Toma. Pro účastníky, kterým dělá delší chůze potíže, je připravena i kratší varianta trasy – od hráze přímo k hospůdce. ■

Poplatky za odpad a psy mají termín do 31. května

Konečný termín pro úhradu poplatků za svoz komunálního odpadu a za psy v domácnostech je stanoven na 31. května 2026. Město zároveň připomíná, že od roku 2021 už občanům nezasílá poštovní složky, kterými se platby v minulosti běžně hradily.

Za svoz komunálního odpadu činí poplatek 696 Kč na jednu osobu v domácnosti. Děti do 15 let jsou od poplatku osvobozeny. Osoby starší 70 let platí 348 Kč za rok.

Majitel psa staršího 3 měsíců hradí v bytovém domě 1 500 Kč (za druhého psa 2 250 Kč).

V rodinném domě na k. ú. Frýdek a Místek je poplatek 700 Kč. V k. ú. Panské Nové Dvory, Lískovce, Lysůvky, Skalice a Chlebovice činí 300 Kč. Pro majitele psů starších 65 let je poplatek stanoven na 200 Kč. Potřebné tiskopisy jsou k dispozici na stránkách města. ■

Stavební práce si vynutily dopravní uzavírky

Současné stavební práce a úpravy na území města a jeho nejbližšího okolí si vynutily provedení několika uzavírek místních komunikací. Od 4. května je uzavřena ulice Nové Dvory – Podhůří. Náhradní

objízdňá trasa je stanovena po ulici Na Podvolání, silnice II/648 – ulice Slezská. Od 6. května je uzavřena ulice Na Podlesí, kde jsou prováděny stavební práce v rámci realizace stavby. Ulice Na

Půstkách je v současné době rovněž uzavřena a provoz by měl být obnoven od 11. května. Objízdňé trasy jsou stanoveny po ulicích Na Blatnici, Radniční, Hluboká a Zámecké náměstí. ■

FRÝDECKO-MÍSTECKÝ

PATRIOT

inzerce: 608 832 606
e-mail: inzerce@fmpatriot.cz

INZERCE FMP 2236/04

Kominictví
BUMBALA

+420 724 921 728

bumbala.lukas@seznam.cz
www.kominictvibumbala.cz

RODINNÁ KRONIKA

V úterý 5. května jsme vzpomněli
81. nedožitě narozeniny našeho tatínka a manžela
pana
Vítězslava SACHRA
Vzpomíná manželka Vlasta
a syn Jiří Vítězslav s rodinou.



V pátek 8. května jsme vzpomněli 51. nedožitě
narozeniny mé manželky a naší maminky
paní
Ivany SACHROVÉ
Vzpomíná manžel Jiří Vítězslav,
syn Jirka a dcera Magdalénka.



Chcete v našem časopise zveřejnit blahopřání k narozeninám
nebo vzpomínku na své blízké a známé?

Kontaktujte redakci písemně na e-mail: inzerce@fmpatriot.cz
nebo na adresu redakce:
FRÝDECKO-MÍSTECKÝ PATRIOT
S. K. Neumanna 1641, 738 01 Frýdek-Místek
mobil: 608 832 606

Konopí letos poprvé zasadí tisíce Čechů. Většina ale neví, jak ho pěstovat.

Na české zahrady míří nová kytka – konopí. Od začátku tohoto roku totiž platí nová legislativa – lidé starší 21 let mohou legálně vypěstovat až tři rostliny pro vlastní potřebu. Pro české zahrádkáře to znamená novou výzvu, která bez základních znalostí často končí neúspěchem.

„Konopí není rajče. A první chyba může znamenat ztracenou úrodu,“ říká Jan Mléčka, který vede českou pobočku společnosti CANNA, nizozemského výrobce prémiové výživy rostlin.

Česko je země zahrádkářů. Proč by podle vás měli ztroskotat právě na konopí?

Tahle rostlina je náročnější a platí pro ni jiná pravidla než u ostatních plodin. K úspěchu potřebujete vědět, jak hnojit, jak zajistit správné podmínky a předejít plísní květů, jak pracovat se světlem a tmou. To jsou věci, se kterými většina zahrádkářů zatím nemá zkušenost.

Co byste tedy všem, kteří chtějí s konopím začít, poradili?

Ať nehledají rady na internetu. Je to informační džungle, ve které se ztratí. Běžný zahrádkář potřebuje k úspěšnému pěstování dostat do rukou všechny potřebné nástroje s jednoduchým návodem.

To asi máte na mysli vaši speciální sadu...

Ano, naši sadu na pěstování tří rostlin konopí. Přesně tolik kytek, kolik je legální v pěstovat. CANNA na tuhle historickou chvíli byla připravena a přichází na trh s novinkou – sada obsahuje vše potřebné pro začátky s konopím: kvalitní samonakvétací semínka, přírodní výživu i jednoduchý návod.

Zákon umožňuje pěstování od 21 let. Proč ne od osmnácti?

Lidský mozek se vyvíjí až do zhruba pětadvaceti let a užívání psychoaktivních látek může mít na jeho vývoj negativní



vliv. Vyšší věkový limit proto dává smysl.

Nový zákon neznámá plnou legalizaci marihuany, ale to, na co jsme dlouho čekali: možnost legálního domácího pěstování.

Více informací na webových stránkách www.novakytka.cz

INZERCE FMP-2257/01

INZERCE FMP-2256/01

Garantované jarní slevy až 100 000 Kč

Prověřeno od

cebia | AUTO MATO

Nejnižší úrok na trhu od **2,9 %**

Více než **19 000** vozů ihned k odběru

Výkupní bonus až **50 000 Kč**

Až **60 dní** na výměnu vozu

ŠKODA OCTAVIA

VOLKSWAGEN PASSAT

DACIA DUSTER

KIA SPORTAGE

HYUNDAI TUCSON



1.6 TDI, 85 kW, 2018
od **159 999 Kč**
od 1 399 Kč/měs.

SLEVA až 40 000 Kč OCTAVIA 1100x



2.0 TDI, 110 kW, 2017
od **199 999 Kč**
od 1 639 Kč/měs.

SLEVA až 50 000 Kč VOLKSWAGEN 1300x



1.6 S Ce, 84 kW, 2018
od **229 999 Kč**
od 1 889 Kč/měs.

SLEVA až 40 000 Kč DACIA 350x



1.6 GDI, 97 kW, 2016
od **219 999 Kč**
od 2 299 Kč/měs.

SLEVA až 50 000 Kč KIA 500x



1.7 CRDi, 85 kW, 2016
od **239 999 Kč**
od 2 299 Kč/měs.

SLEVA až 50 000 Kč HYUNDAI 1000x

1 Vozy si můžete vyzkoušet na našich 28 pobočkách. 2 Nebo si vybrat online a auto si nechat přivést domů.

Sleva až = nejvyšší cenový rozdíl mezi původní a zlevněnou cenou pro daný typ vozidla. Měsíčně od = minimální měsíční splátka při financování na úvěr. Reprezentativní příklad: Cena: 180 000 Kč. Akontace (povinná záloha na pořizovací ceně): 65 %, tj. 117 000 Kč. Doba trvání úvěru: 84 měsíců. Měsíční splátka: 917 Kč. Celková výše spotřebitelského úvěru: 63 000 Kč (pořizovací cena minus povinná záloha na pořizovací ceně). Celková částka splatná spotřebitelem: 77028 Kč (splátka x počet splátek). Úroková sazba: 5,9 %, RPSN: 6,05%. Podmínkou získání úvěru není sjednání pojištění. Fotografie vozů jsou pouze ilustrativní. Dostupnost vozů je třeba ověřit na zákaznické lince. Nejedná se o závaznou nabídku ve smyslu § 1732 Občanského zákoníku. AURES Holdings s.s. je samostatným zprostředkovatelem spotřebitelského úvěru. Uvedené počty vozů platí pro všechny pobočky AAA AUTO dohromady. Akci „Nové auto s úrokem 0% při nákupu na splátky“ mohou využít všichni zákazníci, kteří zakoupí vozidlo v hodnotě vyšší než 60 000 Kč s rokem výroby od roku 2016, s minimální akontací 50 % a maximální dobou financování 12 měsíců. Akce platí od 1.7.2024 do odvolání.

OSTRAVA
Místecká 3220
Po-Ne 8-22 h

AAA AUTO
800 110 800 | aaaauto.cz

Táta riskoval život kvůli vězni i dvěma německým vojákům

Za protektorátu pracoval Emanuel Řeha jako železničář na ostravském hlavním nádraží v Přívoze. Jeho syn Václav vzpomíná na příběhy, které mu později otec vyprávěl — o nočních směnách na seřadovacím nádraží, zuboženém vězni z transportu, setkání s opilým ruským důstojníkem i o hodinkách, které se v rodině dochovaly dodnes.

► Jiří Vítězslav Sacher

Váš otec byl za protektorátu železničář. Kde přesně pracoval?

Táta se původně vyučil jako bednář. Ještě než se seznámil s maminkou, pracoval v brněnském pivovaru, kde v dílně s dvaceti tovaryši vyráběl bečky různých velikostí, opravoval je a také čistil v pivovarském sklepě. Z jeho vyprávění ale vím, že o pár let později, už za protektorátu, pracoval u dráhy. Státní zaměstnanec – ajzboňák, jak se tehdy říkalo železničářům. V Ostravě na hlavním nádraží v Přívoze, kam denně dojížděl z Řepišt, dělal na seřadisti nákladních vlaků posunovače.

Sestavovaly se tam vlakové soupravy mířící do všech různých stran. Vagóny se spojovaly podle místa určení, kam měly dorazit. Lokomotiva vytlačila jednotlivé vagóny na svázný kopeček a odtud se potom pouštěly dolů. Podle rozpisu se za pomoci výhybek rozdělovaly na jednotlivé koleje.

Pracovali venku za každého počasí. Měli tam vybudováno nějaké zázemí?

U kolejí stála dřevěná bouda, ve které se scházeli, když se zrovna neposunovalo. Byla skromně vybavena – v zimě se v ní hráli u litinových kamínek a ohřívali si jídlo. Měli tam i stůl, lavice a skříňky na oblečení. Dělal se v nepřetržitém provozu – střídali denní i noční směny.

Říkal jste, že vám otec vyprávěl o jednom nočním setkání s uprchlým vězněm. Co se tehdy stalo?

Jednou na podzim tam zastavil vlak, který směřoval s živým nákladem zbídačených vězňů někam do koncentračního tábora. Byl hlídáný a čekal, až bude mít pro svou další jízdu volnou kolej.

Vše se odehrálo uprostřed noci. Venku hluboká tma, když se na prahu boudy objevil zubožený

vězň v pruhaných vězeňských hadrech. Na hlavě měl otevřenou krvavou ránu, třásl se nejen zimou, ale hlavně strachem.

To bylo pro všechny velmi nebezpečné...

Nevěděli, co s ním, jak se zachovat. Bylo riskantní ho tam ukrývat. Báli se gestapa a jejich spolupracovníků. Přesto ho ošetřili, ovázali mu ránu, dali najíst a nechali ho ohřát se. Nemohl tam ale zůstat. Táta mu dal starý dlouhý černý zimní kabát, který tam měli, k tomu i kalhoty a svetr. Jeho vězeňský mundúr spálili v kamínkách.

Řekl jim ten člověk něco o sobě? Kdo to byl?

To se nikdy nedozvěděli. Mluvil nějakou hatmatilkou, směl slovenštinu a ukrajinštinu. Chvilku tam ležel, odpočinul si a za šera se ještě před úsvitem vytratil. Zmizel v kolejišti...

Zajímavá příhoda se odehrála na konci války. Málem prý přišel o život?

Když přes nás v prvních dnech května 1945 přecházela fronta a už tady byli Rusové, chtěl se otec dovědět, jak to dopadlo v Kaňovicích. Žila tam jeho matka a sourozenci. Šel přes les po cestě ze Sedlišť, na sobě železničářskou protektorátní uniformu. V lese na cestě spatřil povoz s koňmi a u něj dvě ruské vojačky. Byl téměř u nich, když se zpoza vozu vypotácel ruský oficír. Zastavil otece a začal na něj křičet: „Što ty, kuda idjšo? Tam? Za Germanom?“ Už na dálku z něj byl cítit alkohol. Vytáhl bubínkový revolver a křičel: „Ja tějba zastreljaju! V kakom ty munduru? Germanskom?“

Otec se bránil, vysvětloval mu, že je železničář. Ukazoval na označení na límci, na okřídlená vlaková kola a na znak na čepici. Posunky ukazoval lokomotivu a vlak. Měl strach, že ho ten důstojník zastřelí. Říkal mu, že



Rodiče Václava Emanuela Řeha (1912–1986) a Božena Fridrichová (1921–2006) na zahradě domku v Řepištích v roce 1942.

se chce přesvědčit, jestli tam za lesem, kde žije jeho máma, jsou všichni na živu. A také říkal, že má doma ženu a děti.

Jak se situace vyřešila?

Přimlouvaly se za něj i ty vojačky! Oficír pak směrem k němu řekl něco jako: „Ty železnodorožnyj, idi damoj,“ ale prstem mu ukazoval na druhou stranu, směrem do Sedlišť. Táta odkráčel co nejrychleji pryč, ani se neohlížel. Báł se, že po něm ten opilec začne střílet.

Nakonec se k rodičům do Kaňovic dostal. Zjistil, že jsou všichni v pořádku a večer se vracel zpátky domů. Na lesní cestě ještě narazil na mrtvolu vojáka. Měl na sobě německou uniformu a přes ni civilní kabát. Později byl pohřben na hřbitově v Sedlišťích.

Na setkání v lese — tentokrát s německými vojáky, měl váš

otec další vzpomínku. Podělte se o ni se mnou...

Rusové už byli pryč, když šel táta opět jednou přes les, tentokrát v civilu. Z houští k němu vystoupili dva němečtí vojáci, jeden z nich uměl trochu česky. Nabízeli mu pěkné kapesní hodinky, také cibule. Říkali, že mu je darují, když jim donese civilní oblečení. Byli zřejmě ze Sudet a chtěli se dostat domů. Domluvili se, že na něj příští den počkají.

Táta se obával, že je to past. Máma ho od toho také odrazovala, žádala ho, ať tam nechodí, že ho zastřelí. Bylo to nebezpečné, ale riskovali i ti vojáci — tatínek na ně mohl přivést četníky nebo vojáky. Nakonec se přece jen rozhodl. Sbalil nějaké šaty, které zbyly po dědovi, a nikým nepozorován s nimi šel do lesa na smluvené místo. Všechno nakonec dobře dopadlo a ty hodinky po něm máme v rodině dodnes. ■

Prvomájový program ve městě nabídl kulturu, sport i setkání



Foto | 1x Člověk a Věra, Jaroslav Maslowski | 9x Jiří Vítězslav Sachr

FRÝDECKO≈MÍSTECKÝ PATRIOT vychází
s podporou statutárního města Frýdek-Místek.

FRÝDEK≈MÍSTEK

Pod bazilikou leží příběhy: krypta Pražmů, kněží i poutníků

Zrekonstruovaná krypta přináší nový vstup, podlahy i informační panely — a zároveň připomíná, kdo tu našel poslední odpočinek. Miroslav Příkrýl mluví o technických výzvách i o citlivé práci specialistů, kteří ošetřovali dochované mumifikované tělesné pozůstatky.

► Jiří Vítězslav Sachr

Jaká byla vaše role při rekonstrukci frýdecké baziliky?

Z pozice vedoucího odboru dotačních projektů a církevní turistiky ostravsko-opavského biskupství mám na starost administraci a řízení projektů, které využívají dotace z Evropské unie. Mým úkolem bylo vše připravit, následně zajistit finanční zdroje a poté řídit průběh realizace až do konce.

Samotné práce byly zahájeny před 22 měsíci, příprava trvala asi rok a půl. Byla potřeba přichystat projektové dokumentace a restaurátorské záměry tak, aby se dala vypsát veřejná soutěž na dodavatele. Pokud bych to měl celé časově ohraničit — od přípravy přes realizaci až do ukončení rekonstrukce baziliky uplynuly čtyři roky.

Návštěvníci mohli do baziliky Navštívení Panny Marie ve Frýdku znovu vstoupit po téměř dvou letech. Co všechno se změnilo?

Svým rozsahem je tento projekt opravdu zcela mimořádný. Začínali jsme od venkovních prací. Vybudovaly se vsakovací objekty v parku okolo chrámu a svedla se do nich dešťová voda, aby se pomohlo s odvlhčením krypty, která byla částečně degradovaná vlhkostí. Pak přišel na řadu interiér. Kromě nové elektroinstalace a osvětlení se na základě předchozích průzkumů kompletně změnila výmalba — dnes dominuje šedá, růžová a bílá barva. S tím souviselo restaurování ochozů a jejich zábradlí, kde se našly původní vrstvy. Obnovilo se také zlacení, které je ve velkém rozsahu bohaté právě na těchto ochozech. Až na pískovec obnaženým soklům, které byly původně mramorované, jsme rovněž vrátili jejich dřívější podobu.

V nově přístupné kapli sv. Kříže proběhla kompletní obnova

oltáře, který se nacházel ve velmi špatném stavu. Od hlavních prostor se liší v barevnosti. Šedé tóny evokují pohřební kapli — zřejmě i s tímto úmyslem byla vytvořena.

Rozsáhlé změny a úpravy zaregistruje také dnešní návštěvník krypty...

Vznikl nový dřevěný vstupní portál, kterým se vchází po schodišti do podzemí. Odstranily se betonové podlahy i prosklené stěny v železných rámech, které tam byly od posledních úprav těchto prostor někdy v 70.–80. letech minulého století. Provedlo se odvětrání podlah, ty jsou nyní kombinací tradiční dlažby z říčních kamenů a nerezových prvků. Z nerezů je vytvořen i nový sarkofág hraběcího rodu Pražmů a informační panely s frézovaným písmem. Veškeré mumifikované ostatky zemřelých, které se zde dochovaly, byly restaurovány odbornými specialisty na tuto činnost. V kryptě je nové osvětlení, kamery a další prvky.

Vzhledem k tomu, že je bazilika od roku 2017 součástí projektu Otevřená chrámy, který zpřístupňuje veřejnosti desítky kostelů a sakrálních památek s rozšířenou otevírací dobou a odborným výkladem, vznikl uvnitř baziliky také nový prostor pro průvodce — takový info point. Provedlo se také nové ozvučení prostor chrámu a spousta dalších věcí...

Zmínili jste bohaté zlacení na ochozech a u dalších prvků. Kolik kilogramů zlata se zde použilo?

Nedá se to vážit v kilogramech. Plátky zlata jsou velice tenké a lehké jako pírkó. Tím, že je to měkký materiál, dokáže si i v jemné vrstvě zachovat vysoký lesk. Přenáší se štetčkem — z papírků přímo na podklad. Cena práce restaurátora je sama o sobě vyšší než hodnota použitého zlata.

Je těžké získat v dnešní době kvalitní řemeslnou firmu



„O konečnou podobu vstupu do krypty jsme svedli s památkáři boj,“ zavzpomínal Miroslav Příkrýl na složitá jednání.

se zkušenostmi v oblasti sakrálních staveb? Vymyká se některý požadavek biskupství na realizační firmy?

Na takovou akci se musí vyhlásit veřejná soutěž. Do kvalifikačních předpokladů se zadávají požadavky na odbornosti týkající se restaurování i reference z realizovaných staveb. Firmy, které prodou tímto sítím, už mají za sebou zpravidla nějakou historii a zkušenost. Není snadné, aby si udržely kvalitní kmenové zaměstnance se specializovanými odbornostmi, a tak má spousta z nich generálního dodavatele a ten zase nasmulované subdodavatele, kteří provedou jednotlivé úkony a jsou na ně odborně zdatní — tradičně třeba u elektroinstalace. A pak to jsou úzce specializované firmy na

restaurování, což se řeší jako samostatná zakázka. Takovou bylo třeba ošetření mumifikovaných lidských ostatků v kryptě. V podstatě existuje v ČR asi jen jediná kvalifikovaná osoba, která v tomto oboru pracuje v Národním muzeu. Zabývá se třeba i egyptskými mumii a je schopná se svým týmem odborně řešit adjustaci lidských ostatků. To byla hodně výjimečná specializace, kterou jsme museli rovněž zajistit.

Víte, kolik lidí se na rekonstrukci podílelo?

To číslo opravdu netuším a neznám, ale mohu prozradit, že výmalba kompletních prostor celého chrámu byla provedena ve dvou lidech.

Nedostali jste se v průběhu příprav a prací do sporu s památkáři?

(úsměv) Velký souboj jsme svedli o konečnou podobu nového vstupu do krypty. Je to dílo zdejšího rodáka architekta Marka Štěpána, který byl autorem celé rekonstrukce. Varianta, kterou tu máme dnes, je zcela jiná, než se kterou jsme začínali. Měla podobu černého ostrého jehlanu – takové stély, a musím přiznat, že se proti němu vymezila i část našich farníků. Architekt se pak vydal jiným směrem a začal pracovat se dřevem. Nový objekt má měkké zakulacené hrany, které byly v kontextu obličejů tvarů barokního chrámu pro památkáře přijatelnější. Vypadá to trochu jako baldachýn – jako kdyby byla přes čtyři kůly natažená látka a splývá nad vstupem do podzemí.

Kromě interiéru prošly generální opravou i varhany. Opravovaly se na místě?

Ne, prošly kompletní rekonstrukcí včetně demontáže a odvozu. Některé části jsou úplně nové – například vzduchové hospodářství – jakési plíce varhan, které byly předtím nedostatečné. Když varhaník zahrál forte, poklesla intonace, protože se nestíhaly naplnit vzduchem všechny části nástroje. Teď tam budou dva motory, dva měchy a bude to uděláno zcela jinak.

Opakovaně jsme zmínili podzemní kryptu. Či jsou ostatky, které se zde nacházejí? Můžete přiblížit jejich příběh?

První zemřelí zde byli pochováni už v době, kdy se stavěly základy chrámu. Kromě příslušníků

hraběcího rodu Pražmů, kteří byli vlastníky frýdeckého panství, jsou zde uloženy ostatky kněží, kteří tady sloužili v prvních letech až do 18. století. Poslední odpočinek tu našli i někteří významní měšťané – z těch, které máme identifikované, například staroměstský fojt Kocich se svojí rodinou. Poslední skupinou jsou těla utonulých poutníků. Chodila sem v době stavby chrámu velká procesí z Hané, protože došlo k zázračnému uzdravení hraběnky Tovačovské. Rozkřiklo se to široko daleko a začaly sem proudit velké zástupy poutníků. Když jednou přecházeli rozvodněnou řeku Ostravici, prolomil se pod nimi dřevěný most a řada z nich utonula. Jejich počty nejsou spolehlivě ověřeny, ale část z nich byla vyzvednuta z řeky a pohřbena tady v kryptě. Jedna z kójí je věnována právě jim.

Kdo je investorem oprav a jak velké náklady si rekonstrukce vyžádala?

Investorem je frýdecká římskokatolická farnost. Biskupství zajišťuje podporu a organizační věci – přípravu projektů a podobné záležitosti.

Celkové náklady doposud dosáhly 46 milionů korun. Z dotace programu IROP Evropské unie se podařilo zajistit asi 32,2 milionu korun, Moravskoslezský kraj přispěl 5,6 milionu korun a město Frýdek-Místek poskytlo 4 miliony korun. Zbývajících 4,2 milionu korun leží na bedrech frýdecké farnosti, která za tím účelem vyhlásila veřejnou sbírku. Na tu se nám prozatím podařilo získat 1,1 milionu. Pokud můžete a chcete podpořit obnovu baziliky ve Frýdku, je tak možné učinit formou daru na transparentní účet



V průběhu rekonstrukce bylo třeba zajistit i specialisty na restaurování mumifikovaných lidských těl a ostatků.

7801143003/5500. Sběrka pokračuje do 30. června.

Znovuotevření chrámu provázal bohatý program. Kromě slavnostní bohoslužby, varhanního koncertu a komentovaných prohlídek s historikem Davidem Pindurem a architektem Markem Štěpánem se na oltář promítal videomapping. Kdo je jeho autorem a jaký byl jeho příběh?

Oslovili jsme místeckého rodáka Jana Adamuse, který se videomappingu věnuje. Spolupracovali jsme s ním už dříve, kdy dělal mapping uvnitř Svatojánské věže, takže jsme věděli, do čeho jdeme a co od něj můžeme očekávat. Vytvořil příběh, ve

kterém se ve zhruba čtyřech minutách pokusil obrazem přiblížit a popsat zdejší historii. Kromě vizuálních efektů, kdy se pracovalo s architekturou a zvýraznily se jednotlivé prvky, se v příběhu objevily i motivy původu poutního místa – nejdřív byla socha a nebyl kostel. Míhla se tam hraběnka Tovačovská, která tu byla uzdravena, objevuje se motiv přicházejících poutníků, postupný nárůst poutí a výstavba chrámu. Střídají se těžké chvíle s obdobím obnovy – prolomení mostu s poutníky, josefínské reformy, válečné období, kdy byly z věží shozeny původní zvony, provází v určitém okamžiku archivní fotografie z roku 1917, kdy leží zvony shozené a rozbité před bazilikou, a pak zase obnova... ■



Významných změn se dostalo nové barevnosti výmalby baziliky.

Revolution Train: protidrogová prevence

Do Frýdku-Místku přijede Revolution Train – Česká tour, unikátní protidrogový projekt šesti vagonů, který netradiční formou ukazuje, kam až může vést experimentování s návykovými látkami. Nejde o klasickou přednášku: návštěvníci procházejí speciálně upravenými vagóny a postupně se ocitají v prostředí, které je vtáhne do reálného příběhu drogové závislosti. Program je interaktivní, funkční a jedinečný – a právě díky tomu dokáže téma přiblížit srozumitelně a velmi autenticky.

Akce se uskuteční ve středu 27. května 2026 na hlavní železniční stanici ve Frýdku-Místku. Pro veřejnost je Revolution Train otevřen od 15:10 do 17:50 a vstup je zdarma. Organizátoři doporučují rezervaci předem na e-mailu: rezervace@revolutiontrain.cz, případně telefonicky na čísle 774 724 757.

Vstup je určen návštěvníkům od deseti let. Děti ve věku 10–12 let mohou program absolvovat pouze v doprovodu dospělé osoby. ■

Dny rodiny a dětí opět v místeckých sadech Bedřicha Smetany

Oblíbené akce města pro malé i velké plné sportovních, pohybových a kreativních aktivit s bohatým doprovodným programem se vrací.

V pátek 22. května se v sadech Bedřicha Smetany od 14 do 18 hodin uskuteční Den rodiny – společně k druhým 2026. Návštěvníci se mohou těšit na vystoupení žáků ZUŠ Frýdek-Místek, skupiny Dance 4 Fun a kapely Getaway, dopolední program nabídne také kino Vlast. K dispozici bude fotokoutek s pohádkovými motivy, děti se mohou projet na ponících, chybět nebude ani malování na obličej a mobilní planetárium. V rámci akce dojde také k ocenění práce pěstounů na přechodnou dobu, kteří poskytují dětem bezpečí, stabilitu a péči v době, kdy ji nejvíc potřebují. Hlavním cílem akce je seznámit veřejnost se službami a navazujícími aktivitami, které jsou ve městě dostupné jak jednotlivcům, tak rodinám, od



novorozenců až po seniory, včetně osob se zdravotním postižením.

O týden později – poslední květnovou nedělí, proběhnou na stejném místě oslavy Dne dětí. Zábavný program zahájí od 14 hodin pohádkový muzikál Princové jsou na draka. Hned po něm bude následovat dobrodružná Cesta do vesmíru XX 2026, kde na soutěžící čeká Hvězdná brána a vesmírná základna s deseti

planetárními stanovišti, včetně kosmonautů, bitevním robotem nebo raketoplánem.

Připraveny budou i další atrakce a program – vystoupení oblíbených Klaunů na volné noze, Bedřicha Voháňky a Aloise Vemena a nebudou chybět ani Kamarádi z Jinálkova. Hudební show rozjede kapela pro malé i velké Bombardák a den plný zábavy a legrace zakončí kapela Hodiny. ■

INZERCE FMP-2252/01



Rychlá půjčka až 100 000 Kč

Pro chvíle, kdy čas hraje proti vám.

Férové podmínky & rychlé vyřízení.

800 023 041

www.simfina.eu

Férovostem se rozumí poskytnutí úvěru se splatností Simfina s.r.o. Účastí v tomto úvěrovém poskytovatelském ústavu je od 18. srpna 2018 do 18. srpna 2023. Maximální RPSN činí 202,73 %. Reprezentativní příklad RPSN vypočítaný podle vzorce uvedeného v Příloze 4, 1. tabulka 5, 25/2014 Sb., o spotřebitelském úvěru. **Upozornění:** spotřebitelský úvěr v hodnotě nejvíce 100 000 Kč, výše spotřebitelského úvěru je 4 000 Kč; úvěr je splácen 60 týdnů, přičemž týdenní splátky činí 180 Kč; úroková sazba 42,50 % p. a. se mění po celou dobu trvání spotřebitelského úvěru (přeměnitelné poplatky). Úvěr 800 Kč; odměna za provozování linkové společnosti činí 1 200 Kč; celková částka k zaplacení: 4 800 Kč; výše RPSN dle reprezentativního příkladu je 265,73 %. Za splnění podmínek společnosti Simfina s.r.o. Na závaznosti úmluvy o poskytnutí úvěru se rozumí souhlasem účastníka s tímto návrhem.

KALENDÁRIUM

KVĚTEN

- 1851 se narodil **Jan Škarabela** – národní a spolkový pracovník, rodák ze Sedlišť.
- 1861 se narodil **JUDr. Otakar Bystřina** (vl. jménem Ferdinand Dostál) – básník, přítel Petra Bezruče.
- 1886 se narodil **Emanuel Rottek** – kulturní a osvětový pracovník, učitel, od roku 1911 žil ve Frýdku, kde také zemřel.
se narodil **Alexander Winkler**, – evangelický kazatel, vydavatel církevních tisků, člen sportovních spolků, přes 30 let působil ve Frýdku-Místku.
- 1921 se narodil **Adolf Kolčář** – sborníř, varhaník, dirigent Lašského smíšeného pěveckého sboru (1952–1991), rodák z Hodoňovic.
- 1926 se narodil **Jiří Michálek** – průmyslový výtvarník, fotograf, filmový grafik, rodák z Místku.
se narodil **doc. RNDr. Radim Prokop, CSc.** – historik, geograf, rodák z Brušperku.
- 1941 se narodil **Jan Satina** – řezbář, malíř, rodák z Ostravice, kde také působí.
- 1951 se narodil **Jan Adamus** – hobojsista, rodák z Bludovic.
- 1961 zemřel **Pavel Kaleta** – hudební skladatel, působil v Trinci, kde také zemřel.
- 1991 zemřel **Gustav Nowak** – malíř, rodák z Dolní Lištné u Českého Těšína, působil v Trinci.
- 1996 zemřel **Vítězslav Závada** – lidový básník, prozaik, žil ve Frýdku-Místku, kde také zemřel.
- 2001 zemřel **Rudolf Škuta** – vojenský pilot, zakladatel Masarykovy letecké ligy ve Frýdku-Místku, podporovatel sportovního létání.
- 2011 zemřel Marius Kotrba – sochař, pedagog, rodák z Čeladné.

Talentovky na ZUŠ

Talentové zkoušky pro následující školní rok pořádá Základní umělecká škola ve Frýdku-Místku v následujících termínech: hudební obor (5.–12. června), dramatický obor (17.–18. června), výtvarný obor (2. a 8. června) a taneční obor 5. a 9. června. Další podrobnosti na webových stránkách školy. ■

Akce pomůže nemocným dětem

Už po dvanácté se v pátek 22. května od 15 do 18 hodin uskuteční v prostorách 7. Základní školy na ul. 1. máje v Místku prodejní výstava výtvarných prací žáků této školy. Výtěžek bude věnován na pomoc rodinám dětských onkologických pacientů. ■

FRÝDECKO-MÍSTECKÝ
PATRIOT
měsíčník do každé
poštovní schránky

Čtrnáctiletý varhaník zakončí studium koncertem

Mladý frýdecko-místecký varhaník Štěpán Ponča zve na svůj absolventský koncert, který se uskuteční 4. června 2026 v 17 hodin v kostele sv. Ducha v Ostravě-Zábřehu. Vstup je volný a přijít může opravdu každý.

Štěpán se s varhanami seznámil doslova od kolébky – narodil se do rodiny, kde hudba patřila k běžnému životu, a k nástroji měl přístup doma, v kostelech i ve varhanářské dílně svého strýce. Ve čtyřech letech začal brát hodiny u sborníka Jana Strakoše, od



šesti let pak studuje na ZUŠ Jožky Matěje v Brušperku. Teď mu

je čtrnáct a za sebou má výsledky, které by mohli závidět i mnohem starší muzikanti: 1. místo v mezinárodní soutěži Organum Regium 2025 v kategorii Junior a 2. cena celostátní soutěže ZUŠ ČR ve hře na varhany z dubna letošního roku.

Na programu absolventského večera se objeví skladby napříč staletími – od baroka přes romantismus až po současnost. Zazní díla Dietricha Buxtehuda, Nicolause Bruhna, Césara Franccka, Léona Böellmanna, Denise

Bédarda i Michaela Schütze. Ke Štěpánovi se na pódiu připojí také jeho bratr Dominik, který zahraje skladby Johanna Pachelbela, Johanna Ludwiga Krebse, Georga Friedricha Händela a Gordona Younga.

Kostel sv. Ducha nabídne pro tento večer to nejlepší možné zážitek – živý zvuk píšťalových varhan v sakrálním prostoru je zážitek, který se jen tak nezapomíná. Přijďte podpořit mladého hudebníka při jeho velkém hudebním milníku. ■

Noc kostelů 2026 nabídne prohlídky i program

Kostely po celé České republice se otevřou v podvečer posledního květnového pátku 29. května v rámci tradiční akce Noc kostelů. Také ve Frýdku-Místku a okolí můžete navštívit řadu kostelů a kaplí různých církví. Přímou ve Frýdku-Místku nabídne Noc

kostelů zájemcům hned několik atraktivních míst. Nechybí mezi nimi frýdecký kostel sv. Jana Křtitele se Svatojánskou vyhlídkovou věží, frýdecký evangelický kostel s koncertem a programem o odvaze, místecké kostely i kaple na Panských nových dvorech.

V okolí města se vydejte do kostelů ve Starém Městě, Lískovci nebo Paskově. Na návštěvníky se během večera budou těšit také dřevěné kostely v Řepišticích a Sedlišticích. Tahákem letošního ročníku ve Frýdku-Místku bude zcela jistě znovu otevřená

bazilika Navštívení Panny Marie ve Frýdku.

Podrobnější informace a program jednotlivých kostelů najdete na www.nockostelu.cz. ■

www.nockostelu.cz

Mohyla na Ivančeně oslaví letos osmdesáté výročí svého vzniku



Foto | Člověk a Víra, Dominik David

DIVADLA

Nová scéna Vlast, Místek

11. 5., 19:00 **Racek**

Čechovova ikonická hra rozvíjí téma neopřetované lásky a milostného konfliktu i umělecký spor mezi mladou, nadějnou, experimentující generací a tou stárnoucí, legendární. Navzdory starší hry jde o stále pulsující text, který v režii Jiřího Havelky ožívá ve výrazném výtvarném pojetí scénografa Dády Němečkové. Uvádí Divadlo Na zábradlí.

14. 5., 19:00 **Ani o den dýl!**

Jak se zbavit přítelkyně, když nejste dostatečně odvážný muž? Nastěhujte si do bytu nejlepšího kamaráda! Svízná francouzská komedie, která klasický milostný trojúhelník obrací naruby. Podstatou není zdolat svého soupeře a získat ženu svých snů, ale naopak se ženy, za pomoci kamaráda, zbavit! Uvádí Štítnická akademie múzických umění.

20. 5., 19:00 **Krásná vzpomínka**

Jaké to je být pianistou nejhroší zpěvačky všech dob? Bizarní příběh Florence Foster Jenkinsonové plný živě hrané jazzové i operní hudby. Diváci v osobitěm podání Báry Štěpánové uslyší nejslavnější sopránové árie včetně například koloraturní Mozartovy Královny noci či Gounodovy Ave Maria. Rolí Cosmy McMoona ztvárňuje všestranný Ondřej Brousek. Uvádí divadlo Ungelt.

26. 5., 19:00 **Caveman**

One man show, která vtipně pojednává o tom, co dělá muže mužem a ženu ženou, o rozdílech mezi námi, o lásce, partnerství a vtipně utajených kvalitách obou pohlaví. Komedie, u které nezůstane vaše bránice v klidu! Uvádí agentura Point.

Faunapark, Frýdek

16. 5., 18:00 **ImproFrMol:**

Improshow pod širým nebem

Improvizační show divadla FrMol plná nečekaných situací a humoru na téma podle přání publika.

Divadelní klub D.N.A., Frýdek

16. 5., 19:00 **Pan Halpern a pan Johnson**

V životě jsou chvíle, které vás poznamenají na celý život. Když potkáte někoho výjimečného a to setkání se stane zářivým pevným bodem, k němuž se neustále vracíte.

Divadlo Čtyřlístek, Frýdek

15. 5., 19:00 **Jizz Bizz**

Muž je s mrtvicí převezen do nemocnice. Jeho truchlící žena zjistí, že svým tělem vydělával tajně spoustu peněz. Rozhodne se udržet jeho podnikání v chodu, i přesto, že je v kómatu. Repríza představení v anglickém jazyce. Hraje Enthemor Frýdek-Místek.

22. 5., 18:00 **Za dobrotu na žebrotu!!!**

Původní autorská fraška plná triků, kouzel a nečekaných dobrodružství během strastiplného putování pohádkovým světem za záchranou něčeho většího než jen jednoho království. Hraje Divadlo Smíry Frýdek-Místek.

Katolický lidový dům, Místek

26. 5., 18:30 **Dveře**

Premiéra Lidáčkova divadla. Úsměvná hra o vážných věcech zavádí diváky do předstínané nebe – očiště, kde se setkává pestrá skupina postav: manželský pár, dvě přítelkyně v nekonečném dialogu, realitní makléř zakládající si na svém postavení i bezdomovkyně s podivným kloboukem. Každý si s sebou přináší věci, kterých se nechce vzdát – a přitom právě ty mu brání jít dál. Postupně se odkrývají jejich příběhy, bolesti i radosti a vyvstává otázka, co je v životě skutečně důležité a čeho se můžeme vzdát.

KINA

Kino Vlast

9. 5., 15:00 **Super Mario galaktický film**

9. 5., 17:00 **Šepot lesa**

9. 5., 19:00 **Đábel nosí Pradu**

10. 5., 10:00 **Super Mario galaktický film**

10. 5., 14:45 **Béé tam na stopě**

10. 5., 17:00 **Ovce žerou první**

10. 5., 19:00 **Hladovka**

12. 5., 17:00 **Hokum**

12. 5., 19:00 **Neděle**

13. 5., 10:00 **Spasitel**

13. 5., 17:00 **Mortal Kombat 2**

13. 5., 19:15 **Michael**

15. 5., 9:30 **Kropáček má angínu**

15. 5., 19:30 **Iron Maiden: Burning Ambition**

17. 5., 19:00 **Elon a pokusný králíci**

19. 5., 19:00 **Zmizení Josefa Mengeleho**

20. 5., 10:00 **Tanec s medvědem**

21. 5., 19:00 **Mandalorian a Grog**

23. 5., 15:00 **Hurvínkova cesta do Tramtárie**

23. 5., 17:00 **Shrek 25. výročí**

24. 5., 19:00 **Sezóny**

27. 5., 10:00 **Neboj, dýchej, čaruj**

31. 5., 19:00 **Hranice věrnosti**

Další aktualizovaný program kina

na www.kulturafr.cz

Kino Palkovice

10. 5., 17:00 **Conni: Tajemství jeřába**

Další program na www.palkovice.cz

KONCERTY

Sál ZUŠ, Frýdlant nad Ostravicí

11. 5., 19:00 **Zuzana Hradilová**

a Eduard Kácal – pěvecký recitál

Pěvecký recitál nadějných mladých umělců Zuzany Hradilové (soprán) a Eduarda Kácala (tenor), absolventů Katedry sólového zpěvu Fakulty Umění Ostravské univerzity. Mají za sebou vynikající soutěžní výsledky a v současnosti účinkují např. v hlavních rolích Paminy a Tamina v Mozartově opeře Kouzelná flétna ve Slezském divadle Opava.

Frýdecký zámek, Frýdek

14. 5., 19:00 **Wihanovo kvarteto & Františák:
klarinetové kvintety**

Setkání Wihanova kvarteta, jednoho z nejrespektovanějších českých smyčkových souborů, s klarinetistou Igorem Františkem slibuje výjimečný komorní večer. Program propojuje tři odlišné hudební světy: expresivní dramatičnost Janáčkova prvního kvarteta, romantickou brilanci Weberova klarinetového kvintetu a dokonalou klasickou rovnováhu Mozartova kvintetu A dur. Spojení špičkového kvarteta s osobitou klarinetovou interpretací vytváří komorní hudbu jako živý rozhovor – hudbu, která není jen krásná, ale i naléhavá, osobní a hluboce sdělná.

6. 6., 19:00 **Blažiková & Krejča:
rané italské baroko**

Program „Sentirete una canzonetta“ otevírá intimní svět raného italského baroka – dobu, kdy se hudba odpoutala od přísné polyfonie a začala s nebyvalou naléhavostí vyprávět lidské příběhy. Setkání dvou špičkových interpretů, sopranistky Hany Blažikové a teorbisty Jana Krejčy, přináší tuto hudbu v její nejčistší a nejpřirozenější podobě.

Národní dům, Místek

5. 6., 19:00 **MHF Leoše Janáčka: Rumunský
orchestr a Daniel Ciobanu**

Klavírní Concertino Leoše Janáčka v konfrontaci s živelnou hudbou, jejíž kořeny vyrůstají z bohaté kultury Rumunska, představí umělci, kteří tuto hudbu mají neodmyslitelně v krvi: energický rumunský klavírista Daniel Ciobanu a Romanian Chamber Orchestra s dirigentem Gabrielem Bebeșeleou.

Galerie Věž, Frýdek

15. 5., 19:00 **Kvadrata Supro free jazz**

Trio Kvadrata Supro vzniklo v roce 2021 jako improvizáční uskupení postavené na zdvojených dechových nástrojích – hlavně saxofonu a klarinetu – a rytmice tvořené bicími a vibrafonem. Předevčí jejich hudby se odvíjí v polaritě mezi transovně-eruptivním free jazzem s nejrůznějšími folklorními atavismy a volnou improvizací s prvky minimalismu i ambientu.

Kostel sv. Bartoloměje, Frýdlant nad Ostravicí

23. 5., 15:00 **Jarní koncert Komorního orchestru
Kopřivnice**

Zazní skladby A. Vivaldiho, J. C. Bacha, F. Mendelssohna, J. Ruttera. Sólo violoncello: Markéta Štenclová, diriguje: Petr Rajnoha.

Areál TJ Slezan, Frýdek

5.–6. 6. **Hellpdays 2026**

Dvoudenní rock-metalová vlna! Čeká vás mix legendárních kapel i mladé energie, festivalová atmosféra, pohodové zázemí a bohatý doprovodný program. Navíc festival pomáhá! Součástí jsou charitativní dražby a benefiční aktivity, jejichž výtěžek putuje na pomoc Českému červenému kříži Frýdek-Místek.

VÝSTAVY

Muzeum Beskyd

do 24. 5. **Lenka Hrdá**

Výstava představuje malby krajin a fantazijních výjevů, v nichž se skutečnost přirozeně prolíná s imaginací. Obrazy dýchají atmosférou, barvou a jemnou symbolikou. Zvou vás ke zpomalení a osobnímu zamyslení. Každé dílo otevírá prostor pro vlastní příběh a vnitřní prožitky.

do 7. 6. **Jaro ve zvířecí říši**

Po nehostinné zimě začíná příroda opět ožívat – probouzejí se rostliny a také živočišné ze zimního spánku, vracejí se ptáci z teplých krajin a začíná období námluv. Výstava přibližuje toto roční období z pohledu zvířat.

do 14. 6. **Kočárky, panenky... zpět do dětství!**

Výstava historických kočárků vzbuzuje hlubokou nostalgii a vychází z jedné z největších soukromých sbírek proměnlivých a historických kočárků v České republice. Exponáty pocházejí převážně z období 1890–1950, jsou pečlivě renovované a doplněné o dobové panenky, textilie, doplňky a tematické aranžmá.

Knihovna Místek

do 1. 6. **Výstava fotografií a vyhlášení
výsledků 29. ročníku fotosoutěže
pro mladé autory do 25 let**

Výstavu ve výstavních prostorách studovny připravil Fotoklub Art Collegium Frýdek-Místek.

do 30. 6. **Lukáš Horký**

Výstava fotografií frýdecko-místeckého fotografa, grafika, vizuálního umělce a hudebníka ve výstavních prostorách schodiště knihovny.

Centrum aktivních seniorů, Místek

od 12. 5. **Doma**

Mezigenerační výstava obrazů malířského ateliéru Doma.

Galerie FM, Místek

od 13. 5. **Alchymie**

Výstava výtvarného oboru ZUŠ Alchymie je hledáním rovnováhy – procesem, ve kterém se vnější svět setkává s naším vnitřním prožíváním a stejně jako kdysi alchymisté i my zkoumáme pomocí experimentů a intuice vztahy jednotlivostí. Výstavu lze navštívit ÚT–PÁ: 15:00–18:00, SO: 10:00–13:00, komentované prohlídky pro školy a dětské skupiny probíhají v dopoledních hodinách od úterý do čtvrtka. Všechny prosíme o rezervaci na www.galeriefm.cz.

Vernisáž 13. 5. od 17:00 hodin v budově bývalé Založny.

Galerie FM – Palouk, Místek**do 30. 6. Pečuji o sebe**

Open air výstava ilustrátorky a grafičky Kateřiny Janků, představuje podobu tematických karet, vzniklých v rámci výzkumné činnosti Pedagogické fakulty Univerzity Palackého v Olomouci. Karty jsou součástí projektu „Pečuji o sebe“, který je věnován duševní hygieně, wellbeingu, bezpečí, kreativité a sebezpečnosti. Palouk je volně přístupné veřejné prostranství před budovou bývalé Záložny, Palackého 133.

OSTATNÍ**Nová Osmička, Frýdek**

Kulturní a kreativní centrum. Areál s každodenním programem – od kultury a vzdělávání až po sport. Více na www.novaosmicka.cz.

Knihovna Místek**12. 5., 17:00 Dušan Jurkovič – architekt, který miloval vůni dřeva**

V našem kraji není díky radhošským stavbám – Maměnce a Libušinu – dílo slovenského architekta, návrháře a etnografa Dušana Samo Jurkoviče (1968–1947) neznámé. Jeho osobitý secesní styl inspirovaný lidovými ornamentálními prvky je snadno a trvale zapamatovatelný. Přednáška Mgr. Gabriely Pelikánové.

15. 5., 9:30 Divadelní klubík pro slyšící i neslyšící batolátka (MimiDiv)

Tentokrát se v rámci našeho osvětového cyklu Zákoutí světa Neslyšících potkáme v Klubku pro nejmenší děti. Majové setkání bude určeno batolátkům (tém se sluchovou ztrátou, ale i těm slyšícím) a jejich rodičům. Čeká vás mimořádně interaktivní zážitek plný zábavy a společné radosti, který je zároveň velmi estetický. Program připravily: Magdalena Kovařová a Natálie Mlejnková, průvodní slovo: Lenka Hricová.

19. 5., 18:00 Od meče ke kalichu – Viktorie Matušková

V rámci dalšího pokračování projektu ProudART, který dává prostor umělecké tvorbě v Knihovně FM představíme prvotinu Viktorie Matuškové Od meče ke kalichu, která je zároveň prvním dílem chystané série zasazené do období husitských válek. Kniha poutavě vykresluje běžný život lidí 15. století, ale očima prostého člověka zachycuje i historické události, které zásadně formovaly podobu našeho národa. První díl čtenáře seznamuje s mladou ženou Doubravkou, jejím okolím a dobou, jež nebyla jednodušá, přesto v ní lidé prožívali stejné emoce jako dnes – závist, zlobu, odpuštění i lítost.

21. 5., 8:30 Brain&Breakfast – O smyslu podnikání, filantropii a odpovědnosti za dnešní svět

Jaká je role úspěšného podnikatele v dnešním komplikovaném světě? Přímý přenos ranní online přednášky Martina Vohánky, zakladatele společnosti Eurowag, nás provede třemi klíčovými příběhy jeho cesty. Od začátků v 90. letech až po historický milník – uvedení firmy na londýnskou burzu. Druhý příběh se věnuje filantropii a přesvědčení, že úspěch v byznysu je neoddelitelný od služby společnosti a propojování lidského vědomí. V závěrečné části Martin nabídne svůj pohled na geopolitické dění v USA, Rusku i Evropě. Společným jmenovatelem všech témat je integrace – schopnost spojit zdánlivě nesouvisějící pohyby zboží, lidí a myšlenek do smysluplného celku, který nám pomůže lépe uchopit současnou realitu a aktivně přispět k něčemu dobrému.

Muzeum Beskyd, exkurze, workshopy, komentované prohlídky a přednášky**14. 5., 16:30 Škoda – motor vzadu**

Automobily Škoda 710, 715, 721, 717, 718-K, 719, 722, 742, 743 s motorem vzadu, běžně známé spíše pod označením Tisícovka, Hundertka, Stopětka, Stodvacítká, Užovka, Maxík, Garde a Rapid, rychlým tempem zmizely z našich silnic a začaly se ve velkém počtu objevovat na veteránských srazech. Řekneme si něco málo o historii dříve nejrozšířenějších automobilů na našich silnicích. Doplňeno malou studijní výstavou.

18. 5. Mezinárodní den muzeí 2026

Slavíme Mezinárodní den muzeí! Mimořádně otevřeme všechny naše expozice a výstavy zdarma pro veřejnost. Užijte si den plný historie, umění a inspirace bez vstupného.

10:00–11:00 Prohlídka výstavy Jaro ve zvířecí říši za doprovodu autorky Mgr. Kateřiny Janové**14:30 Přednáška Mgr. Jaromíra Poláška v Zámeckém klubu – Na počátku byli Sedlišťané**

První část prezentace přiblíží historii Lašského národopisného sdružení Sedlišťané, počátky muzejní činnosti na Frýdecko-Místecku, otevření první expozice na frýdeckém zámku v roce 1924, vznik a další osudy místeckého muzea a poválečného Lašského muzea.

15:00 Komentovaná prohlídka výstavy Kočárky, panenky... zpět do dětství.**16:00 Prohlídka výtvarné výstavy Lenky Hrdé za doprovodu autorky****16:30 Přednáška Mgr. Jaromíra Poláška v Zámeckém klubu**

Od vlastivědného nadšení k profesionálnímu muzeu. Další část prezentace přiblíží nelehký zrod okresního muzea ve Frýdku-Místku, vlastivědný ústav a pozdější Okresní vlastivědné muzeum, výstavní a prezentační činnost, pobočky a také legendární první expozici Beskydy, příroda a lidé.

21. 5., 16:30 Fiat 124, Žiguli, Lada

Před 50 lety vznikl „světový“ Fiat 124, představen byl v březnu 1966 a vzápětí získal cenu Evropský automobil roku 1967. Výroba populární Lady, koncepčně vycházející z Fiatu 124, skončila v Rusku v prosinci 2012. Celkem bylo v 17 zemích světa vyrobeno více jak 20 milionů vozů na bázi Fiatu 124. Přednášku doplní výstava dobových fotografií, prospektů a modelů.

29. 5. Muzeum noc

I letos se v netradičním čase od 18 do 23 hodin otevřou brány muzea. Návštěvníci se mohou těšit na komentované prohlídky Zámeckého okruhu při svitu svíček s průvodcem v kostýmu, večerní prohlídky expozice Beskydy – příroda a lidé a aktuální výstavy. V rámci Muzejní noci budete moci nahlédnout do Zámecké kaple sv. Barbory nebo do zámeckého sklepení. Novinka: letos si můžete odpočinout v naší zámecké filmotéce na druhém nádvoří – budeme promítat záznamy z uplynulých Večerních prohlídek!

Národní dům, Místek**14. 5., 18:30 Host Libora Magdoně – Markéta Kulhánková**

O znech, poustevnících i žebřácích ve vyprávěních Byzantské říše i o proměnách řecké kultury od starověku po dnešek s byzantoložkou Markétou Kulhánkovou.

TIC, Frýdek**15. 5., 9:00 Technotrasa – Po stopách textilk v Místku**

Nechte se zavést historickým autobusem Škoda 706 RTO LUX do dob, kdy Místek pulzoval textilní výrobou. Projedete se místy, kde se začal psát příběh místních textilk, a nahlédnete do osudů jejich majitelů i dělníků. Minulost se tu přirozeně prolíná se současností – a právě to dává této trase jedinečnou atmosféru. Součástí programu je také návštěva společnosti DEVA F-M, s.r.o., kde uvidíte moderní výrobu v přímém přenosu. Precizní ruční práce se zde snoubí s nejnovějšími technologiemi i špičkovými materiály.

15. 5., 13:00 Technotrasa – Na šichtu do dolu

Staňte se na chvíli horníky a na vlastní kůži poznejte, co obnášela práce hluboko pod zemí. Projedete si s průvodcem důlní pracoviště, prohlédnete si techniku a zjistíte, jak náročná byla těžba uhlí. Na šichtu do dolu vás odveze historický autobus Škoda 706 RTO LUX.

15. 5., 16:00 Technotrasa – Za pivem, které rozřehtá

Historický autobus Škoda 706 RTO LUX vás doveze do Pivovaru Koniček, kde se seznámíte s celým procesem výroby piva – od varny až po ležácké sklepy. Program doplní návštěva zemědělského muzea s originální „Stodolní ulicí“, minipivovárkem Koňovárkem i netradiční pivní kapličkou. Celé putování zakončíte ochutnávkou v degustační místnosti Šalanda. Na všechny trasy vstupné 250 Kč, odjezd ze Zámeckého náměstí 1257, nutná rezervace na rezervace.ticfm.cz.

Faunapark, Frýdek**17. 5., 15:00 Jihoamerické odpoledne: flamenco, alpaky a zážitky**

Odpoledne plné rytmu, pohybu a setkání s úžasnými zvířaty. Čeká vás spojení živé hudby, tance, akrobacie i kontaktu s alpakami.

22. 5., 18:00 Kutilská přednáška: Architekti – Svěpomocí

Petr Kundrát: Rekonstrukce; Zdenek Liška: Novostavba a příběhy, které do projektové dokumentace fakt nenapíšete.

24. 5., 8:00 Psí den

Desátý ročník dne pro všechny psy a jejich doprovod.

28. 5., 16:45 Marián Tinka: Není podpis jako podpis

Vážně i nevážně o sběratelství autogramů. Přednáška s diskusí ve stodole Faunaparku.

31. 5., 15:00 Cestuji za kačku – Kapsko

Cestovatelská přednáška.

Galerie FM – Palouk, Místek**21. 5., 16:00 Swap**

Swap neboli volná výměna věcí, je výměnný bazar bez peněz. Jeho hlavní myšlenkou je podělit se o věci, které už nevyužíváme a které mohou ještě sloužit. Swapujeme oblečení, obuv a doplňky pro děti i dospělé, květiny a knihy o umění.

28. 5. Otevřený ateliér – gelový tisk

Workshop gelového tisku otevírá prostor pro hravé objevování rytmu, kompozice a vrstvení. Pomocí gelové podložky a akrylových barev budeme s využitím jednoduchých šablon vytvářet struktury a zkoumat možnosti opakování, překryvání i náhody – každý otisk je originál. Během dopoledne (9:00–12:00) vám techniku gelového tisku představí pedagogicky výtvarného oboru ZUŠ, odpoledne (15:00–18:00) pak můžete v rámci otevřeného ateliéru experimentovat samostatně.

Sady Bedřicha Smetany, Místek**22. 5., 14:00 Den rodiny**

Návštěvníci se mohou těšit například na vystoupení žáků ZUŠ Frýdecko-Místek, skupiny Dance 4 Fun a kapely Getaway. Využit budou moci také fotokoutek s pohádkovými motivy, projet se na ponících, chybět nebude ani malování na obličej a mobilní planetárium. V rámci akce dojde také k ocenění práce pěstounů na přechodnou dobu, kteří poskytují dětem bezpečí, stabilitu a péči v době, kdy ji nejvíc potřebují.

Kinosál KC, Frýdlant nad Ostravicí**28. 5., 17:00 Novinářka Zdislava Pokorná**

Zdislava Pokorná je česká novinářka, nyní působící v Deníku N. Získala významná ocenění: Novinářskou cenu za rok 2022 a Novinářskou křepelku za rok 2024, letos ji ocenil magazín Forbes (česká verze 30 pod 30) a časopis Vogue (Nejvlivnější ženy roku 2026). V r. 2024 pomohla odhalit proruskou dezinformační síť kolem webu Voice of Europe, financovaného z Ruska. Jako první psala o bitcoinové kauze, která vedla k rezignaci ministra Petra Blažka, v říjnu 2025 popsala nenávidně facebookové příspěvky Filipa Turka...

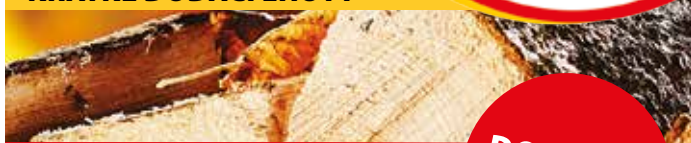
Hrad Hukvaldy**30.–31. 5. Středověké dny na hradě Hukvaldy**

Přenešte se do středověku na hradě Hukvaldy, kde vás čeká pestrý program s více než 100 účinkujícími, dobová ležení, historická kuchyně i tradiční řemesla. Těšit se můžete na loveckou družinu, ukázky volného létání dravců a mnoho dalšího.

Muzeum Beskyd, Studijní knihovna

Knihovna nabízí všem zájemcům o odbornou a regionální literaturu více než 38 000 svazků a také několik druhů přírodovědných a společenskovedných vědeckých časopisů. Knihovní fond zahrnuje především naučnou literaturu se vztahem k regionu Frýdecko-Místecku, popř. severní Moravy a Slezska. Knihovna je specializovanou knihovnou a knihy si zde můžete zapůjčit pouze prezenčně. Vstup z prvního nádvoří frýdeckého zámku. Otevřeno: pondělí, čtvrtek: 9:00–12:00, 13:00–17:00, pátek: 9:00–12:00.

INZERCE-FMP-2243/04

**KVALITNÍ ŠTÍPANÉ
PALIVOVÉ DŘEVO****Dodání po celé
Moravě ZDARMA****KRÁTKÉ DODACÍ LHŮTY****DOPRAVA
ZDARMA****TVRDÉ DŘEVO**

mix buk, dub, ...

délka polínek 25 cm | 33 cm | 50 cm

MĚKKÉ DŘEVO

mix smrk, borovice, lípa, ...

délka polínek 25 cm | 33 cm | 50 cm

**VOLNĚ SYPANÁ
POLÍNKA**

+420 739 572 972

objednavky@drevohabrovany.cz

www.drevohabrovany.cz

INZERCE-FMP-2235/04

**SBĚRNÉ DVORY
S.r.o.****VYKUPUJEME**

- ZA HOTOVÉ PAPÍR A AKUMULÁTORY
- PŘEVODEM NA ÚČET ŽELEZO A BAREVNÉ KOVY
- ZPĚTNÝ ODBĚR ELEKTROZAŘÍZENÍ
- VAŠE DOKUMENTY SKARTUJEME
A JEŠTĚ VÁM ZAPLATÍME!

Ostravská 103, Sviadnov tel.: 558 655 075, 602 510 018

fax.: 558 655 607

J. Matěje 515, Brušperk tel.: 558 666 441, 606 476 330

Okružní ulice, Frýdlant n. O. tel.: 603 740 642, 724 314 646

e-mail: sbernedvory@seznam.cz

www.sbernedvory.cz

Frýdecko-místecké ulice – po kom se jmenují?



Jan Vilímek: František Palacký

► Kateřina Janásová**Ulice Palackého**

Ulice Palackého v Místku je ulicí, která představuje jakýsi průřez historií architektury: stojí zde budovy z konce 19. století, z počátku a poloviny 20. století až po panelové domy ze 70. let 20. století. Tomu také odpovídá pojmenování ulice po „Otcích českého národa“ – Františku Palackém.

Narodil se do početné protestantské rodiny krejčího a také učitele v Hodslavicích 14. června 1798. Dva roky navštěvoval německou školu v Kunvaldu (dnes Kuníně), ve studiích pokračoval na evangelických školách v Trenčíně a v Prešpurku (dnešní Bratislavě). Studoval teologii a filozofii, svoje znalosti estetiky a českých dějin si prohluboval samostudiem. Jeho jazykové vybavení bylo obdivuhodné. Od příchodu do Prahy se pohyboval mezi vzdělanými a vlasteneckými kruhy, záhy pronikl do vědeckého a kulturního života. Byl cílevědomý, svoje názory a myšlenky si tříbil zevrubným studiem pramenů, což se projevilo především ve zpracovávání jeho nejnámějšího

díla: „Dějiny národu českého v Čechách a na Moravě“. Díky politickým aktivitám, zvláště kolem roku 1848, kdy vystoupil s programem austroslavismu, byl vnímán jako vůdce českého národního hnutí. Po krátkém ústupu do pozadí v souvislosti s nástupem Bachova absolutismu se do veřejného života vrátil ještě v 60. letech 19. století – podnítl vznik spolku pro podporu českých spisovatelů, položil základní kámen ke stavbě Národního divadla, devět let byl poslancem českého zemského sněmu, zapojil se do práce na Riegrově Slovníku naučném.

Zemřel 26. května 1876 v Praze a jeho pohřeb se stal celonárodním shromážděním. Byly mu postaveny pomníky a vytvořeny sochy, jsou po něm pojmenovány ulice a olomoucká univerzita; jeho podoba je zachycena na litografiích Maxe Švabinského, na poštovní známce i bankovce; byly o něm natočeny filmy (Mladá léta, 1952). Jeho rodný dům v Hodslavicích je národní kulturní památkou ČR a je pobočkou Muzea Novojičínska. A ještě v letošním roce slavíme 150. výročí od úmrtí. ■

V akčních modelech **Classic** najdete vše, co ve svém autě chcete mít – **parkovací senzory** vpředu i vzadu, **spolehlivé propojení** telefonu s vozem a další **prvky praktické výbavy**, které usnadní každou Vaši jízdu. Cestujte v pohodlí a s jistotou i díky benefitům, jako jsou Předplacený servis Standard a Prodloužená záruka, které získáte při financování CHYTŘE zcela zdarma.

Více informací Vám rádi sdělíme osobně, nebo nás kontaktujte telefonicky či online.

SKODA Financial Services

Váš autorizovaný prodejce vozů Škoda:

Autodružstvo FM

Frýdecká ul. 1956/12, Český Těšín
Beskydská 704, Frýdek-Místek
Hlučínská 60, Ostrava
Brandlova 1911/5, Ostrava - Moravská Ostrava
www.ado-autodruzstvo.cz



SKODA

Akční modely Classic

Jednoduše pro Vás



Škoda Fabia a Scala

Již od
399 900 Kč



Předplacený servis Standard
na 5 let, nebo do 60 000 km.
Zdarma při financování CHYTŘE.



Prodloužená záruka
na 5 let, nebo do 60 000 km.
Zdarma s financováním CHYTŘE.

Kombinovaná spotřeba a emise CO₂ vozu Škoda Fabia: 5,0–5,4 l/100 km; 113–123 g/km;
Škoda Scala: 5,1–5,9 l/100 km; 116–133 g/km

Ilustrativní fotografie

INZERCE FMP-2259/01

INZERCE FMP-2261/01

ADLO[®]
BEZPEČNOSTNÍ DVEŘE

ZLODĚJI JSOU NÁM UKRADENÍ !

A VÁM TAKY ?

- 35 let ADLO = VÝROBA, INOVACE A DOKONALOST
- zakázky realizujeme „NA KLÍČ“ = o vše se postaráme my
- zdarma zaměříme před výrobou = zaručí hladký průběh montáže
- montáž za jeden den = večer jdete v klidu spát
- rychlý záruční a pozáruční servis = vždy Vám pomůžeme

OSTRAVA - Poruba, U Soudu 6200/17

T: 601 055 146 E: info@adlo.cz W: www.adlo.cz



TEĎ SE SLEVOU
4.480 Kč vč. DPH

PRAHA | BRNO | OSTRAVA | PLZEŇ | HRADEC KRÁLOVÉ | OLOMOUC