

FRÝDECKO ≈ MÍSTECKÝ PATRIOT

KULTURNĚ-SPOLEČENSKÝ MĚSÍČNÍK | ZDARMA | XI. ROČNÍK | ŘÍJEN 2025



**Talent je mýtus,
úspěch přináší
tvrdá práce**

říká v rozhovoru na str. 8–10
Ladislav von Kokesch



**START
18:00**

**SVAROG
FIGHT NIGHT
29/11/2025**

MEZINÁRODNÍ ZÁPASY V THAJSKÉM BOXU, MMA A K-1
SPORTOVNÍ HALA POLÁRKA FRÝDEK-MÍSTEK

FRÝDEK ≈ MÍSTEK

Hlavní partner







www.svarogfn.cz

Z historie textilnictví ve Frýdku a Místku – Kirchhofové – 8. část

Součástí národního podniku Slezan Frýdek-Místek bylo od ledna 1947 Bělídlo, úpravná a mercerizační ústav František Kirchhof. Kdy toto bělidlo vzniklo, kdo byli Kirchhofové a jaké byly jejich osobní a profesní osudy? To jsou jen některé z otázek, na něž se pokusí odpovědět tato nová minisérie o textilních podnikatelských rodech.

► Petr Juřák

Podiwiński z Frýdku

Naše minulé vyprávění jsme zakončili informací o novém manželství Franze Kirchhofa. Jeho vyvolenou se stala Hiltrude Podiwińská. Ta se narodila 12. července 1902 ve Frýdku. Franz a Hiltrude Kirchhofovi měli dvě dcery, Ruth a Eriku.

Při sňatku Franze Kirchhofa zřejmě nehrály roli jen záležitosti finanční, ale i vazby rodinné a společenské. Když nahlédneme do matrik a sčítacích operátů, zjistíme, že to pravděpodobně nebyl úplně náhodný sňatek. Engelbert Podiwiński (psal se rovněž v české formě Podivinský) byl významným frýdeckým měšťanem a obchodníkem, vlastnil dům čp. 121 (dnešní čp. 1262) na frýdeckém náměstí. Je to dům sousedící s restaurací Vulcano Grill House u frýdeckého zámku. Engelbert Podiwiński se narodil 28. října 1873, byl synem původně místeckého tkalce Johana Podivinského a jeho manželky Veroniky rozené Kolkové. Zatímco Johann Podivinský pocházel z Náměští na Hané, Veronika byla frýdeckou rodačkou.

Matkou Hiltrude byla Viktorie, dcera lakýrníka Tomáše Matuly z Koloredova a jeho manželky Terezie. Viktorie Matulová se narodila 12. prosince 1880, sňatek



Pohled na frýdecké náměstí před rokem 1911, druhý dům zprava od zámku patřil obchodníkovi Engelbertu Podiwińskému, narodila se v něm Hiltrude Kirchhofová.

Foto | Muzeum Beskyd Frýdek-Místek

Viktorie a Engelberta se uskutečnil 31. srpna 1901. Měli celkem čtyři děti, kromě Hiltrude to byly dcery Irena a Gertraud a syn Erich. Irena se narodila 12. listopadu 1903, Gertraud 9. května 1917 a Erich 2. července 1905.

Kirchhof a Adámek, nejen společná firma

Otcem Terezie Matulové byl raškovický továrník Josef Adámek mladší, matkou Barbora rozená Šebestová. Terezie se narodila 14. června 1856 v Raškovicích a byla dcerou Josefa Adámka mladšího z prvního manželství. Její matka Barbora totiž zemřela 10. prosince 1857, dva dny po porodu nejmladší dcery Mariany, a Josef Adámek

mladší se pak znovu oženil. Z tohoto druhého manželství s Marianou, rozenou Peterkovou, se narodilo devět dětí, mezi nimi i Josef Adámek nejmladší, společník Rudolfa Kirchhofa.

Heinrich a Ferdinand Kirchhofové

Pro úplnost ještě zmíníme osudy dvou bratrů Franze Kirchhofa, Heinricha a Ferdinanda. Heinrich investoval peníze získané od Franze v rámci finančního vypořádání do továrny na čokoládu a oženil se s Hildou Pindurovou, dcerou výrobce čokolády.

Ferdinand byl vystudovaným inženýrem, v Mohelnici koupil továrnu Gessner, Pohl a spol., která se specializovala na výrobu

škrobu. S rozvojem firmy mu pomáhal jeho otec Rudolf, který se do Mohelnice dočasně přestěhoval. Jedním z důvodů koupě podniku bylo, že škrob bude prodávat svému bratrovi Franzovi, který tuto surovinu využíval v rámci úpravy textilií ve své raškovické firmě. Pro své podnikání si ale Ferdinand nevybral nejvhodnější dobu, začaly se totiž projevovat důsledky světové hospodářské krize, dostal se do finančních problémů a nepomohly ani žádosti o finanční výpomoc, z nichž jednu směřoval v roce 1931 i k prezidentovi republiky T. G. Masarykovi. Přes veškerou snahu se mu nepodařilo získat potřebné finance na záchranu firmy a zkrachoval. ■

FRÝDECKO≈MÍSTECKÝ PATRIOT vychází
s podporou statutárního města Frýdek-Místek.

FRÝDEK≈MÍSTEK

INZERCE FMP 2196/03

ORANGE OPTIK

Malé náměstí 98, Frýdek-Místek
tř. T. G. Masaryka 634, Frýdek-Místek



BRÝLE
ZA PŮLKU

Slevy platí od 1. 9. do odvolání a vztahují se na všechna brýlová skla (s výjimkou skel Myiosmart) a všechny obruby a sluneční brýle vybraných značek. Platí při nákupu kompletních brýlí. Podrobné podmínky této i našich dalších akcí naleznete na www.orangeoptik.cz/akce

Areál Osmičky získal nového majitele, sloužit má kultuře

Osmička. Takové označení kdy-
si nesla textilní továrna Slezanu
Frýdek-Místek na Bavlňářské uli-
ci. Dnes je všechno jinak a Slezan
už nevyrábí ani textilie, ani něco
jim podobného. Budovy bývalých
továren tiše odolávají zubu času
anebo už dávno změnily své maji-
tele. Zůstávají historickým dědic-
tím města. Teprve v posledních
letech byl areál hojně navštěvo-
ván v rámci jednorázových kul-
turních akcí. Nový majitel „Os-
mičky“ Kamil Rudolf, který je
nejvíce známý jako provozovatel
klubu Stoun a ředitel festivalů
Beats for Love nebo Sweetsen
Fest, se rozhodl dát bývalé to-
várně zcela nové poslání. Kultura
bude mít přednost!

„Chceme, aby areál znovu na-
vázal na svou významnou pozici
v regionu a plánujeme vybudovat
centrum plné kulturních, spole-
čenských a komunitních akcí a zá-
žitků, ze kterých budou čerpat jak
místní, tak i přespolní návštěv-
níci. Děkujeme všem, kteří věří
naší vizi, především městu Frý-
dek-Místek, Moravskoslezskému

kraji a v neposlední řadě i spo-
lečnosti Slezan Holding a.s. Daný
prostor má potenciál vytvořit
něco nevidaného, minimálně
v lokaci Moravy a Slezska a pro-
gramově pak v rámci celé České
republiky i sousedních zemí. Dě-
kujeme předchozím vlastníkům,
firmě Slezan Holding a.s., která
významným způsobem rozvíjí
podobu našeho města. Tím, že
prodej umožnili, podpořili přede-
vším kulturně-společenský roz-
voj dané lokality,“ přiblížil ideu
Kamil Rudolf. Takový mamutí
podnik si vyžádá spoustu peněz,
proto je velmi sympatický přístup
Moravskoslezského kraje i vedení
frýdecko-místecké radnice.

„Jsem ráda za každý projekt,
který dává opuštěným objektům
a místům nový život. Proměnu
brownfieldů podporuje také jed-
na z výzev operačního programu
Spravedlivá transformace. Bylo
by skvělé, kdyby se Kamilovi
Rudolfovi a jeho týmu podařilo
splnit všechny dotační podmínky
a obnova Osmičky si mohla sáh-
nout na evropské peníze. Každý



projekt, který pomůže obnovit
opuštěná místa, je důležitý pro
rozvoj kraje a jeho transformaci.
Držím projektu pěsti a těším se
na první akce,“ zhodnotila sou-
časnou situaci náměstkyně hejt-
mana pro regionální rozvoj Šárka
Šimoňáková. Svoje sympatie k ce-
lému projektu vyjádřil i primátor
města Petr Korč: „Je to skutečně
výborná zpráva. Jde o další stří-
pek z mozaiky konverze textilních
továren ve Frýdku-Místku. Vítám
tento krok o to více, že majitelem

je velmi schopný člověk, který
vede nejdéle fungující hudební
klub v Česku, klub Stoun, a po-
řádá největší festival elektronické
taneční hudby ve střední Evropě.
Věřím, že osobnost s takovým ta-
hem na branku dokáže v Osmičce
zajistit pestrou náplň kulturních
aktivit, že Frýdek-Místek bude
mít své menší Dolní Vítkovice.
Vše přitom začalo již v roce 2016,
a to memorandumem města se Sle-
zanem, kdy jsme dosáhli ochrany
historických částí budov bývalých
textilních továren – od bývalé
textilní školy – nyní služebny
strážníků, po budoucí Marlenku
na Hálkově. Nová Osmička může
být završením této konverze.“

Areál bude postupně rekon-
struován a připravován na novou
etapu. Nový vlastník má snahu
propojit kus historie se součas-
ností a dát šanci novým možnos-
tem kulturního využití v našem
kraji: „Naším ultimátním cílem
je mít pro každý den v týdnu při-
chystanou akci, která lidi zaujme
a potěší,“ uvedl na závěr Kamil
Rudolf. ■

FRÝDECKO-MÍSTECKÝ PATRIOT

Registrační číslo MK ČR E 22263 | Vydává: Jiří Vítězslav Sachr
Adresa redakce: S. K. Neumanna 1641, 738 01 Frýdek-Místek
Kontakt: redakce@fmpatriot.cz, 608 832 606, www.fmpatriot.cz | Tisk: MAFRAPRINT, Pavelkova 7, Olomouc
Grafika: Studio 87, Josef Omelka | Distribuce: Česká distribuční k.s. | Nevyžádané příspěvky nevracíme
Za obsah inzerce zodpovídá její zadavatel, nemusí odpovídat názoru redakce
Neoznačené foto pochází z archivu redakce | Datum vydání: 10. 10. 2025 | Náklad: 26 700 ks
Foto na titulní straně: Jiří Vítězslav Sachr

Inzerce vám rád zprostředkuje
Jiří Vítězslav Sachr
Tel.: 608 832 606
redakce@fmpatriot.cz, inzerce@fmpatriot.cz



www.fmpatriot.cz

INZERCE FMP 2205/01

POLIKLINIKA Místek STAVOVSKÁ s.r.o. partner pro vaše zdraví

**Rychlé vyšetření klientů s osteoporózou
na denzitometru. Objednací lhůty v řádu dní,
případně na počkání.**

Vyšetření lze absolvovat diagnosticky na základě
podezření při úbytku kostní hmoty nebo v rámci
Populačního programu pro prevenci osteoporózy.

Vyšetření v délce 15–20 minut provádíme **nejen
na základě doporučení-žádanky lékaře**, ale i pro
samoplátce. Cena vyšetření pro samoplátce je **800 Kč**.

Objednávejte se mezi 7:00-12:00 a 12:30-14:00
na tel.: 558 900 242, 558 900 243

8. pěšího pluku 83, 738 01 Frýdek-Místek
www.pkmistek.cz



- Tepelná čerpadla alpha innotec
- Kotle na dřevo Blaze Harmony
- Instalace podlahového a ústředního topení
- Plynové kondezační kotle Broetje Heizung

www.hrusatop.cz



Tel.: +420 725 980 764, mail: d.hrusacky@email.cz, Místecká 176, 739 21 Paskov

SLOUPEK

Kejhala potrefená husa?

Nedostatek hodnověrných informací prozatím koluje ohledně náhlého odvolání z výkonu funkce ředitele Nemocnice ve Frýdku-Místku Tomáše Stejskala. Krajský úřad v Ostravě, pod něhož příspěvková organizace spadá, prozatím mlčí. Mluví tiskového oddělení Miroslava Chlebounová pouze odkazuje na usnesení krajské rady s dovětkem, že důvody v pracovněprávních otázkách zásadně neposkytuje, a celou záležitost ukončila informací o vypsání řádného výběrového řízení na ředitelskou pozici. Také náměstek hejtmána Martin Gebauer (ANO) je na informace skoupý: „Myslím si, že nemocnice funguje dobře, funguje bez žádných zásadních problémů, ale byly tam takové nějaké drobnosti, které vyvrcholily v odvolání ředitele. Nejsem oprávněn k tomu nic říct.“ Odmítá však souvislosti spojené s jakoukoliv trestnou činností starého vedení nemocnice. Propuštěný ředitel uvedl: „Byl jsem odvolán v pondělí (29. 9. 2025), tehdy jsem k tomu žádné odůvodnění nedostal. Teď jsem ale byl u pana hejtmána (Josefa Bělci, ANO) a ten mi řekl, že je to kvůli nezvládnutí komunikace o jednom případě, který v nemocnici nastal. A potom nějaké problémy na IT. Myslím si, že nemocnice je funkční a ekonomicky a personálně stabilní. Nicméně je toto rozhodnutí už nevratné,“ uvedl Stejskal.

Podle dalších informací přijala na nemocnici podané trestní oznámení policie. „Kriminalisté odboru hospodářské kriminality se zabývají oznámením o podezření z možné trestné činnosti, které směřuje vůči zdravotnickému zařízení v Moravskoslezském kraji. V této chvíli nelze být s ohledem na stav trestního řízení více konkrétní, zejména i se zřetelem na fakt, že se jedná o oznámení učiněné opravdu nedávno,“ konstatovala policejní mluvčí Soňa Štětínská.

PS. Nedostatek informací o důvodech odvolání ředitele nemocnice podporuje vytváření možných hypotéz, které lidová tvořivost vypustila na základě hodnocení hejtmána Bělci o „...nezvládnutí komunikace v jednom případě...“. Že by nedávno v Dobré berlou potrefená husa kejhala? Uvidíme!

Martin Sládek (2. října)

Marlenka má svou vlastní ulici

Výrobce medových dortů společnost Marlenka se dočkala významného uznání. Město Frýdek-Místek přejmenovalo část Valcířské ulice, kde firma sídlí, na ulici Marlenka. Tento krok má symbolicky podpořit významného výrobce, obchodníka a zaměstnavatele v našem regionu.

Majitel společnosti Gevorg Avetisjan vyjádřil svou hrdost slovy: „Je to velká čest a hrdost, že naše město prokázalo projev úcty naší společnosti přejmenováním ulice. Marlenka je čistě česká společnost a dělá čest České republice a městu Frýdek-Místek po celém světě.“

Primátor města Petr Korč během slavnostního odhalení označení názvu ulice dodal,



že přejmenování je symbolické a obyvatel se nedotkne. „Velmi si vážíme investorů, kteří šíří značku našeho města,“ uvedl.

Marlenka International dosáhla v roce 2024 přes 1 miliardu korun tržeb, což představuje nárůst o 15 %. Firma i přes rostoucí náklady pokračuje v růstu o 15–20 % ročně. „Úspěšně vstupujeme na nové trhy a získáváme další zákazníky,“ řekl Avetisjan.

Společnost plánuje další expanzi. Kvůli rostoucí poptávce zavedla čtvrtou směnu a připravuje výstavbu nového závodu Marlenka II v areálu bývalé Lembergerovy textilní továrny v Místku.

V současnosti firma zaměstnává 430 pracovníků a vyrábí téměř 50 druhů výrobků, které exportuje do 52 zemí. V loňském roce získala ocenění za redesign grafické tváře, což potvrzuje její mezinárodní úspěch. ■

Daruj F-M nejen na kostelní hodiny v Lískovci

Až do konce června příštího roku má trvat veřejná sbírka v programu Daruj F-M. Tentokrát by měly být finance věnovány na obnovu kostela v Lískovci, který potřebuje opravit věžní hodiny a střechu. Lískovecký kostel je významnou kulturní památkou a hodiny na věži už delší dobu nefungují a obnova jeho střešní krytiny se stala nutností. Celkové náklady na renovaci by měly činit asi 400 tisíc korun.

„Sbírkový program Daruj F-M se rozšířil o další veřejnou sbírku, která bude věnována na obnovu věže kostela svatého Šimona a Judy v Lískovci. Konkrétně se jedná o pořízení nového hodinového stroje, hodinových ručiček a ciferníků, včetně obnovy nátěrů střechy a věže kostela. Opět i v tomto případě platí pravidlo, že

částku, kterou se podaří nashromáždit ve veřejné sbírce, město Frýdek-Místek zdvojnásobí, maximálně však do výše 200 000 Kč,“ uvedl náměstek primátora Lukáš Slíva.

Jeho slova doplnil Michal Bučko, mluvčí děkanátu Frýdek: „Touto cestou chceme jako římskokatolická farnost poděkovat všem, kteří se na této sbírce budou podílet, věříme, že to bude ku prospěchu celé věci.“

Sbírka na kostel v Lískovci už běží a potrvá až do 30. června příštího roku. Kromě této sbírky může veřejnost podpořit ještě další dvě – jedna z nich je věnována spolku Neposedné tlapy na vybavení pro kočiči depozitum, druhá na pořízení vozidla pro bezbariérovou přepravu s názvem Cesta bez bariér, která potrvá do



19. prosince 2025. Pokud chtějí občané přispívat, mohou tak učinit zasláním jakékoli částky na transparentní účty uvedené na stránkách Daruj F-M. ■

INZERCE FMP 2145/09

**Kominictví
BUMBALA**

+420 724 921 728
bumbala.lukas@seznam.cz
www.kominictvibumbala.cz

SPOLEČENSKÁ RUBRIKA

V pondělí 15. září jsme vzpomněli 2. smutné výročí, kdy nás v domě Jana Křtitele v Lysůvkách navždy opustila moje manželka a našim dětem maminka

paní

Marie Zubková

Vzpomínají manžel Štěpán,

synové Jiří a Ivo a další příbuzní.



Chcete v našem časopise zveřejnit blahopřání k narozeninám nebo vzpomínku na své blízké a známé?

Kontaktujte redakci písemně na e-mail: inzerce@fmpatriot.cz

nebo na adresu redakce:

FRÝDECKO-MÍSTECKÝ PATRIOT

S. K. Neumanna 1641, 738 01 Frýdek-Místek

mobil: 608 832 606

INZERCE FMP 1979/10

Léto na Zámeckém náměstí – inspirace z jiných měst pro Frýdek-Místek

Když se procházím Zámeckým náměstím ve Frýdku-Místku, pokaždé si říkám, že je škoda jeho nevyužitého potenciálu. Je to historicky cenný prostor s krásnou atmosférou, ale dnes mu často dominují auta a doprava. Přitom by mohl být živým centrem setkávání, kultury a gastronomie.

Mým cílem je, aby se v letních měsících náměstí alespoň částečně uzavřelo dopravě a aby se otevřelo lidem. Stejně jako v jiných městech, která se nebála udělat podobný krok, i u nás by to znamenalo více života, více zážitků a více radosti.

Umím si představit, že na náměstí vyroste pódium pro kulturní program – koncerty místních kapel, divadelní představení, folklorní večery, promítání filmů pod širým nebem. Prostor, kde se lidé zastaví, posedí, potkají přátele a zažijí Frýdek-Místek v úplně jiné, živější podobě.

Zároveň bych rád podpořil naše místní podnikatele v gastronomii. Provozovatelé kaváren a restaurací by dostali možnost



vybudovat si letní předzahrádky. Díky nim by náměstí ožilo příjemnou atmosférou – lidé by si mohli dát kávu, víno nebo večeři přímo v srdci města, obklopeni kulturou a přátelskou atmosférou.

A proč to říkám s takovou jistotou? Protože víme, že to funguje jinde. Stačí se podívat na Olomouc, Hradec Králové nebo Ostravu, kde se centra v létě proměňují ve společenské zóny. Ale inspiraci máme i blíž k nám –

v našich partnerských městech.

- V Žilině se v létě pravidelně pořádají kulturní festivaly a náměstí tam žije hudbou, trhy a pouliční gastronomií.
- V Bielsku-Biale zase historické centrum každoročně ožívá díky letním akcím, které přitahují obyvatele i turisty.

Když to funguje tam, proč by to nemohlo fungovat i u nás ve Frýdku-Místku? Máme krásné prostředí, šikovné lidi, bohatou kulturu a podnikatele, kteří by si zasloužili větší podporu.

Věřím, že Zámecké náměstí může být srdcem města – místem, kam lidé budou chodit nejen projít se, ale i prožít něco příjemného, kulturního, společného. A že se stane symbolem Frýdku-Místku jako města otevřeného, přátelského a živého.

Mgr. Pavel Machala,
Přítel FM



INZERCE FMP 2215/01

ADLO®

BEZPEČNOSTNÍ DVEŘE

ZLODĚJI JSOU NÁM UKRADENÍ!

A VÁM TAKY?

- 35 let ADLO = VÝROBA, INOVACE A DOKONALOST
- zakázky realizujeme „NA KLÍČ“ = o vše se postaráme my
- zdarma zaměříme před výrobou = zaručí hladký průběh montáže
- montáž za jeden den = večer jdete v klidu spát
- rychlý záruční a pozáruční servis = vždy Vám pomůžeme

OSTRAVA - Poruba, U Soudu 6200/17

T: 601 055 146 E: info@adlo.cz W: www.adlo.cz



PRAHA | BRNO | OSTRAVA | PLZEŇ | HRADEC KRÁLOVÉ | OLOMOUC

Vzpomínky na Andyho: Příběhy přátelství a dobrodružství v srdci sudetské přírody

V rozhovoru s Václavem Řehou se ponoříme do vzpomínek na jeho dlouholetého přítele, známého mezi trampy pod přezdívkou Andy. Společně prožili nespočet dobrodružství v Beskydech, Jeseníkách a dalších koutech moravské přírody. Václav sdílí nejen příběhy z jejich cest, ale také hluboký význam kamarádství, které je provázelo po celý život. Odhaluje nám jejich historky z minulosti, vzpomínky na setkání s místními obyvateli a neopomenutelné zážitky, které utvářely jejich pouto. Tento rozhovor je poctou Andymu a oslavou jejich společného putování.

► Jiří Vítězslav Sachr

Bylo a je ve vašem životě důležité kamarádství?

V době, kdy jsem trampoval a toulal se s teletinou na zádech po horách, jsem poznal desítky kamarádů. Někteří se jen mihli mým životem, s dalšími jsem v průběhu let zažil spoustu neuvěřitelných dobrodružství, navštívil mnoho krásných a zajímavých míst a prošlapal nejedny kanady. Z některých se pak stali moji celoživotní přátelé – kamarádi, na které byl vždycky spoleh a nikdy mě ani náznakem nepodrazili. K takovým patřil také Josef Barabáš, mezi trampy známý pod přezdívkou Andy. Byl dobře urostlý, fyzicky velmi zdatný a já se v jeho přítomnosti cítil na našich vandrech vždy bezpečně. Měl přátelskou dobrodružskou povahu, a i když se naše názory v mnohém rozcházeły, nikdy jsme se pořádně nepohádali. Potom co se z Frýdku-Místku odstěhoval do Brna, jsme stále spolu zůstali v kontaktu. Navštěvoval jsem ho a pravidelně jsme si telefonovali. Andy letos 1. května zemřel. Chtěl bych tímto rozhovorem utít jeho památku.

Kdy a kde jste se s ním seznámil?

Poprvé jsme se setkali v Beskydech na Ivančence pod Lysou horou, kde se každoročně kolem 24. dubna scházeli u kamenné mohyly bývalí skauti s trampy, aby společně utílili památku pětice kamarádů – ostravských



Václav Řeha s kamarádem Josefem Andym Barabášem.

skautů, popravených na sklonku války v Těšíně. Cestou nás opakovaně zastavovali a kontrolovali uniformovaní příslušníci tehdejší veřejné bezpečnosti, zapisovali si naše údaje z občanských průkazů a velmi se zajímali o cíl naší cesty. Dobře ho znali, ale měli za úkol, aby nám náš výstup k mohyle co nejvíce znepříjemnili, když už nám v něm nemohli vysloveně zamezit.

Znal jste ho dobře?

Jednou mi vyprávěl o svém dětství. Narodil se a vyrůstal společně s rodiči a mladší sestrou Hanou v Olomouci, v malém bytě v kolonii Neředíně. Otec chodil po šichtě do hospody, a když se z ní dlouho nevracel domů, posílala matka Andyho za ním, aby ho přivedl. Za války prý bydlelo v jejich okolí mnoho německých rodin, nepanovala mezi nimi žádná zášť a Andy měl mezi jejich kluky spoustu kamarádů. Vzpomínal, že když je pak nakládali na automobily k poválečnému odsunu do

Německa, ocitl se omylem společně s nimi na korbě jednoho vozu i on. Před nedobrovolným odjezdem za hranice republiky jej na poslední chvíli zachránila zoufalá matka, která ho hledala. Ličil mi také své zážitky z konce války, jak na ně padaly bomby a jak viděl sousedku umírat na ulici, kde po zásahu vykrvácela. Měl asi potřebu to někomu sdělit, jeho děti to prý nezajímalo...

Kam jste nejčastěji jezdili? Která místa vám byla nejbližší?

Zpočátku to byly hlavně Beskydy, ale chtěl jsem Andymu ukázat i místa, která jsem znal z dřívějších společných vandrů s ostravskými trampy Benem a Harrym. Začali jsme jezdit na Osoblažsko a do Jeseníků, které nám svou nedotčeností turistickým ruchem daleko od civilizace imponovaly. Byly to dlouhé pochody, často jsme ušli i 30 kilometrů za den. Vyráželi jsme z Města Albrechtic cestou vzhůru do polí podél

polské hranice přes Biskupovice, Piskořov a dále na Pelhřimovy se zpustlým romantickým hřbitovem a starým kostelem, v jehož věži jsme několikrát přespali. Naše cesta ale většinou pokračovala dále kolem zanedbané polské vesnice s ruinou barokního kostela s ustřelenou věží, na které si udělali hnízdo čápi, přes Hrozovou, Rusín, Matějovice, Filštejn do Osoblahy. Když nám to dobře šlapalo, protáhli jsme trasu až do Dívčího hradu a Třemešné.

Narazili jste na nějaké zajímavosti?

Je to oblast Sudet a mě vždy zajímaly osudy původních německých obyvatel. Procházeli jsme jejich zpustlými hřbitovy s krásnými často poničenými pomníky a hrobkami jako například ve Filštejně, kde jsme na místním hřbitově objevili hrobku zdejšího rodáka rakouského generála Emila Laufera s jeho reliéfem a výčtem všech jeho titulů a vyznamenání. Náhrobní deska byla rozbita, uvnitř otevřené rakve se zbytky koster. V obdobném stavu byla i vedlejší hrobka majitele cukrovary v Osoblaže a jeho manželky, ve které se povalovaly vedle vylomených rakví jejich ostatky. V polích nedaleko Slezských Pavlovic jsme narazili na Švédský sloup – kamenný obelisk údajně z doby třicetileté války, v centru Hlinky zase na starou kapli provizorně pokrytou plechy se starými dřevěnými sochami svatých a v polích za vesnicí na kopci u cesty pomník padlým v 1. světové válce, původně se sochou rytíře v brnění. Tomu už ale někdo urazil hlavu a ruce. Byl to smutný pohled, v jakém se tato pietní místa v Sudetech nacházela, a mnohé to vypovídalo o charakteru a povaze poválečných nájezdníků, zlatokopů a nových obyvatelích tohoto regionu.

Nedaleko Dívčího hradu na hřbitově v Pitárně jsme si prohlíželi pomníky původních majitelů obce. V zadní části u zdi vedle márnice mě zaujal travou a trním zarostlý pomník z bílého kamene s reliéfem vyvráceného stromu, zpod kterého vyrůstal ve stonku zlomený vlčí mák. Na porcelánové fotografii byla mladá dívka

s krásnou tváří mající něco zvláštního v očích. Líbila se mi. Nápis na pomníku v němčině oznamoval, že se jedná o 18letou dceru a sestru Elfriede Birke. Zajímalo mě, jak umřela. Byla nemocná? Stalo se jí něco? Nikdo z místních mi neuměl odpovědět. Teprve po letech, když jsem obec opětovně navštívil, narazil jsem v hospodě na zájezd německých původních obyvatel. Dal jsem se s nimi do řeči, zda najdu odpověď na svou otázku. Jeden z nich mi vyprávěl, že ji prý zastřelil vlastní otec. Byla to prý velká tragédie, ale další podrobnosti neznal. S léty je už dnes vše zapomenuto.

Z domova jste odjížděli na celý víkend. Kde jste nocovali?

Spali jsme, kde se dalo – v lese, senicích, opuštěných domech, ale i u lidí, se kterými jsme se poznali v hospodě a oni nás pozvali k sobě. Také ve volně přístupných trampských boudách a srubech. Jedna z takových stála nedaleko Sokolí skály. Postavená byla z desek a trámů – uvnitř palandy s matracemi, lavice, stůl, kovový sporák s plechovou rourou přes

střechu jako komín, okno a dveře, které se zevnitř daly zavřít na petlici. Jak mi později vyprávěl tamní hajný Sedlařík, přespávali v ní kromě trampů také lovci, aby mohli brzy ráno vyrazit, a také ji využívali dřevorubci, když je v lese zastihla bouřka a déšť. Poprvé nás do ní zavedl kamarád Admirál z Ostravy. Říkali jsme mu tak podle jeho německé vojenské námořnické přezky na opasku, kterou nosil. Později se stal zaměstnancem Labské vodní dopravy a plavil se s ní až do Hamburku. Jedné z těchto pracovních cest využil k emigraci z Československa a až do převratu v listopadu 1989 žil v Německu. Vrátil se ale a na Čeladné koupil chalupu, kam jsme za ním také až do jeho smrti jezdili. I když pro nás byla Sokolí skála pro víkendové vandrý daleko, stala se naším nejoblíbenějším cílem. Jezdili jsme tam celoročně a brali s sebou i naše juniory. Andy svého syna Petra, já synovce Rostu. Chtěli jsme jim předat své zkušenosti, pomyslné trampské žezlo a poznání krásy naší přírody a kamarádských vztahů. ■

Pokračování příště



Rosta s Václavem a Andym před boudou u Sokolí skály, srpen 1987.



Andy se synem Petrem (vlevo) a Václavem Řehou se synovcem Rostou.

Foto | 3x archiv Václava Řehy

INZERCE FMP 2212/01

Objevte model **Škoda Kodiaq iV** vůbec poprvé dostupný s **plug-in hybridním pohonem**.

Více informací Vám rádi sdělíme osobně, nebo nás kontaktujte telefonicky či online.

Vzorový příklad operativního leasingu na vůz Škoda Kodiaq Selection 15TSI PHEV. Doba pronájmu 36 měsíců a nájezd 10 000 km ročně. Uvedená pravidelná měsíční splátka 11 899 Kč bez DPH. Splátka obsahuje záruční a pozáruční servis po celou dobu pronájmu vozidla. Součástí finanční služby je pojištění od Allianz pojišťovny, které je kalkulováno ve variantě „pojištění bez garance pojistného“, tzn. že se cena pojištění bude k výročí smlouvy měnit podle aktuálních sazeb pojišťovny. Zahnuté pojištění obsahuje povinné ručení a havarijní pojištění s 10% spoluúčastí, pojištění vnějších skel do limitu 30 000 Kč. Tato indikativní nabídka není nabídkou ve smyslu § 1732 zákona č. 89/2012 Sb., občanského zákoníku, a jejím přijetím nevzniká mezi společností ŠkoFIN s.r.o. a druhou stranou závazkový vztah.*

Váš autorizovaný prodejce vozů Škoda:

Autodružstvo
Frýdek-Místek
Český Těšín
Ostrava-Hlučínská
Ostrava-Brandlova
www.ado-autodruzstvo.cz



Šetrně k přírodě, úsporně pro Vás

Škoda Kodiaq iV již od 11 899 Kč*

SKODA Financial Services

**Fleetové výhody
již od 2 vozů**

**Přes 7 000
dobíjecích míst**

**Nabíjecí řešení
Powerpass**

Kombinovaná spotřeba a emise CO₂ vozu Škoda Kodiaq iV: 0,4–0,5 l/100 km, 9–11 g/km
*Uvedená měsíční splátka operativního leasingu je bez DPH. Fotografie je pouze ilustrativní.

Talent je mýtus, úspěch přináší tvrdá práce, tvrdí muzikant Ladislav von Kokesch

Ladislav von Kokesch, muzikant tělem i duší, se narodil do rodiny, kde byla hudba neodmyslitelnou součástí života. Od dětství byl obklopen zvukem houslí a zpěvu, což ho předurčilo k hudební kariéře. V rozhovoru se svěruje, jaké bylo jeho hudební dospívání, jaké výzvy přináší život muzikanta na volné noze a jaký vliv měla hudba na jeho osobní život. Kokesch také odhaluje, proč si přidal šlechtický predikát „von“ a jaké literární inspirace ho ovlivňují.

► Jiří Vítězslav Sachr

Kdy se z Ladislava von Kokesche stal muzikant tělem a duší?

Myslím, že to bylo sudičkami předurčeno už od narození. Vyrostal jsem v muzikantské rodině z Trojanovic, kde hudba byla součástí každodenního života. Z otcovy strany jsem pátou generací hudebníků a i maminka měla nádherný hlas. Když vás od dětství obklopuje zvuk houslí a zpěv, nemůže to na vás nezanechat stopu. Ty geny a hudební chemie jsou prostě neodmyslitelnou součástí mého života, toho se nezbavíte! (smích)

Jaký vliv měla hudba na vaši rodinu?

Ta byla vždy klíčovou součástí naší rodinné historie. Můj pradědeček, narozený v roce 1892 v Trojanovicích, byl známý muzikant, který ovládal mnoho dechových nástrojů a později kolem třicítky se naučil i na housle. I když měl své hospodářství, hudba byla významným zdrojem jeho příjmů. Na začátku druhé dekady 20. století, kdy život v Trojanovicích nebyl jednoduchý, se rozhodl se svými sourozenci odcestovat za oceán do Argentiny. Tam se rychle naučil španělsky a prý se stal i kapelníkem. Potvrdil tak známé rčení „co Čech, to muzikant“. Byl prvním profesionálním muzikantem v naší rodině a po téměř sto letech jsem na něj navázal i já. Nechci, aby to vyznělo nabuřele – hudba se mi prostě stala prací i vášní.

Je cesta k profesi hudebníka na volné noze trnitá?

Rozhodně nebyla přímočará, alespoň tak tomu bylo v mém případě. Na základní škole jsem chodil na hodiny houslí do lidové školy umění, ale musím přiznat, že jsem nebyl nejlepším žákem. Nebral jsem hudbu vážně a vůbec

nevěřil, že bych měl talent. Na ten vlastně příliš nevěřím dodnes. Spíše jsem přesvědčen, že se každý může prosadit tvrdou prací, pílí a odhodláním. Mým mottem bylo a je: „Běž za svými sny – dokážeš to!“ Středoškolská studia mě předurčovala stát se stavařem, ale v té době už jsem po večerech hrával v barech na housle a začala mě také bavit trumpet, na kterou jsem intenzivně cvičil. Tehdy jsem okusil život muzikanta. Bylo to opojné období, kdy jsem si vydělával pěkné peníze a byl se svým příjmem pravděpodobně jeden z nejbohatších studentů na škole. Začal jsem si uvědomovat, že znalosti abecedy dobrého stavaře a rozměru pálené cihly už zřejmě ve svém dalším profesním životě neupotřebím. Že vlastně ani nechci, aby tomu tak bylo. Rozhodl jsem se spojit svůj život s hudbou a přihlásil se na konzervatoř – obor hry na trumpetu. Splnil jsem si tak sen – být sám sobě pánem a mít práci, která je zároveň jedním z mých koníčků. Sám sobě jsem kapitalistickým vykořisťovatelem bez placené dovolené a nemocenské, ale svoboda, kterou jsem tím získal, je mi nade vše.

Koho ze začátků vaší kariéry si nejvíce vážíte?

Kromě otce a dědečka určitě mé první učitelky na housle Antonie Žižkové. Dále to byli pánové Jiří Pokorný z Frenštátu a Blinka z Prostřední Bečvy. Když jsem hrál v dechovce, dal mi pan Blinka radu: „Vždycky když hraješ, poslouchej, jak to zní ven. Jak tu muziku vnímá a slyší posluchač.“ Možná to zní triviálně, ale když se tím začnete řídit, oceníte to. Učitel Jiří Pokorný mi zase ukázal, jak důležité je vložit do všeho, co děláte, vášně a poctivý přístup. Neustále musíte na sobě pracovat, zlepšovat se a cvičit. Neocenitelné



rady jsem získal od pianistů, které jsem doprovázel v barech a restauracích. A nesmím zapomenout na výjimečnou osobnost Pavla Klikara – hudebníka a zakladatele Originálního Pražského Synkopického Orchestru (OPSO) a vokálně instrumentálního collegia Musica Antiqua Praha. Spolupráce s ním byla opravdu drsná, ale zároveň ta nejlepší škola – psal se rok 2011.

Kde jste se poznali? Znali jste se už dříve?

Zavolał jsem mu, že jsem velký obdivovatel jeho tvorby a že bych se rád přijel podívat na koncert. Byl velmi neformální, ihned mi začal tykat a navrhl, abych se připojil k orchestru jako houslista, který jim zrovna chyběl. Začátky byly náročné. Vzpomínám, jak jsem jednou do Prahy přijel

s pocitem mistra světa po předchozím vystupování v Českém Krumlově. Rychle a zcela nevybíravě mě usadil na zem, dával mi jednu tvrdou zpětnou vazbu za druhou. Přítomní přátelé byli překvapeni, že jsem se nesebral a nepráskl za sebou dveřmi! Sám se dnes divím, že jsem tak tehdy neučinil, ale uznávám, že jsem si to zasloužil. Díky Pavlovi jsem v sobě nalezl pokoru a jeho tvrdá slova zlepšila mou hru a obecně náhled na hudbu vůbec. Nakonec jsem s nimi odehrál tři sezony – od roku 2011 do roku 2014.

Našel jste v OPSO zalíbení ve swingu a prvorepublikových písničkách?

Tak bych to úplně neřekl. Zatímco oni se věnovali zejména americkému jazzu počátku 20. století, který je nyní mým

nejoblíbenějším hudebním stylem, mě tehdy bavily hlavně staré české filmy a hudba třicátých až čtyřicátých let. Začal jsem sbírat nahrávky z tohoto období a dnes je můj archiv úctyhodně rozsáhlý, obsahuje tisíce nahrávek.

Jak probíhala vaše spolupráce s orchestrem a koncertovali jste i v zahraničí?

Připravovali jsme program a nacvičovali repertoár. Tehdy jsem povětšinou trávil v Praze několik dní a poté se vracel vlakem domů na Moravu. Pavel už tehdy ze zdravotních důvodů se souborem nevystupoval, vše ale řídil a domlouval koncerty. Hráli jsme například v Německu a Švýcarsku. Získal jsem tak další cenné zkušenosti a naučil se, že hraní není jen o efektu, ale o skutečném porozumění hudbě. Byla to vynikající škola, která mě posunula dál.

Dnes jsou uměleckým vedením pověřeni mladí muzikanti – saxofonista Honza Pospíšil

s trumpetistou Michaellem Chomiszkem za podpory pianisty a spoluzakladatele Jiřího Gilíka. Když nedávno vystupovali ve frýdeckém klubu Stolarňa, zvali mě, ale časově mi to bohužel nevyšlo. Rád bych si s nimi v budoucnu opět někdy zahrál, vystupovat s touto partou je čest pro každého muzikanta.

Zatímco v minulosti jste působil i v řadě dalších souborů – namátkou uvedu LAM Trio, The Yellow Socks a HTK band, dnes vás publikum zná spíše jako solitéra. Co se změnilo?

Jde o přirozený vývoj. Často je to tím, že máte na další směřování kapely odlišný názor. Přejde chvíle, kdy si zkrátka řeknete dost, stačilo, je třeba změna. Tak tomu bylo mnohdy i u mě. Najednou jste svědkem toho, že vám nová situace přináší větší pohodu, vnitřní klid. Vyhovuje vám to, nemusíte dělat kompromisy. I když jsem



relativně stále mladík, pociťuji, že myšlenkově stárnu, dozrávám... V současnosti doprovázím zpěváka Zbyňka Ternera z Rožnova, vystupuji ve dvojici s Luckou Koulákovou (sestrou multiinstrumentalistky a zpěvačky Kaczi – pozn. autora), které věštím skvělou hudební budoucnost. Poslední dobou jste mohl zaregistrovat mé přednášky o hercích, společně s Radanou Šatánkovou a spolkem Krasomil připravujeme oblíbené hudebně-literární pořady. A jak jste zmínil, vystupuji samozřejmě také sólově. Do toho soukromě vyučuji, aranžuji...no je toho vlastně celkem dost. (úsměv)

Proč používáte šlechtický predikát „von“?

Je to spíše recese a můj specifický smysl pro humor. Vylepšuji si tak svůj třídní původ. (smích) Od mládí jsem fanda vojenské historie, hodně jsem četl o stíhacích

pilotech za 1. světové války. Tím vůbec nejlepším s osmdesáti sestřely byl Němec Manfred Albrecht svobodný pán von Richthofen, přezdívaný Rudý baron. Jako kluk jsem chtěl být jako on a poprvé použil „von“ u svého jména ve školním sešitě. Z legrace jsem se jednou na koncertě představil jako Ladislav Freiherr von Kokesch aus Frankstadt unter dem Radhoscht (Ladislav, svobodný pán Kokesch z Frenštátu pod Radhoštěm – pozn. autora) a byl překvapen, s jakou vážností to publikum přijalo. Od té doby se tak představuji na koncertech i na plakátech. Jeden z bývalých redaktorů Deníku mě dokonce tituluje hrabětem a o mých bývalých partnerkách hovoří jako o hraběnkách. Vše je ale jen pro zábavu a není v tom nic jiného než můj smysl pro humor. Mám rád, když mohu lidi pobavit nejen hudbou, ale i svým osobitým přístupem k životu.



31. 10. – 7. 11. 2025

LIM:TY

Literatura / Muzika / i Ty
festival literatury, hudby a umění

KNIHOVNA F+M

sobota 1. 11.

18:00 KNIHOVNA MÍSTEK
**VENKOV A KOŘENY
V SOUČASNÉ POEZII**
Petr Ligočský, Michal Grac,
Ondřej Hložek a další...

20:00 SOKOLÍK
**NĚCO NĚCO
DOWNBELOW**
koncert kapel

neděle 2. 11.

19:00 KINO VLAST
FRANZ promítání filmu
Agnieszky Holland

pondělí 3. 11.

17:30 KNIHOVNA MÍSTEK
JAROMÍR 99: Zámek
vernisáž výstav

19:00 NÁRODNÍ DŮM
KAFKA BAND: Proces
koncert kapely

úterý 4. 11.

18:00 KNIHOVNA MÍSTEK
**LENKA PASTORČÁKOVÁ
a JIŘÍ KLEČKA: Pod kůží**
literární večer o přibězích,
které zasáhnou

středa 5. 11.

18:00 KNIHOVNA MÍSTEK
JANA PONCAROVÁ
beseda se známou autorkou

19:00 KINO VLAST
**BALADA
V HADRECH**
Divadlo Arabeska

čtvrtek 6. 11.

17:00 JAKO DOMA
POD VĚŽÍ
MARIE VEJVODOVÁ
představení románu
Grácie z Elby

19:00 DATLOVNA PAVLAČ
IVANA GIBOVÁ
setkání se slovenskou
spisovatelkou,
autorkou knihy Babička©

pátek 7. 11.

19:00 DIVADLO D.N.A.
**TENTO POKOJ
SE NEDÁ SNÍST**
divadelní představení
brněnského souboru
Kam jdeš?



Jakou roli hraje ve vašem životě literatura?

Hudba a knížky jdou u mě společně ruku v ruce. Miluji literární dílo Francise Scotta Fitzgeralda a dalších autorů tzv. ztracené generace. Zjevením se mi stali beatníci v čele s Jackem Kerouackem a jeho románem Na cestě. Možná i proto, že se také sám cítím jako jeho hlavní hrdina Dean Moriarty – opojen svobodou si užívám života a jsem neustále na cestě... Během čtvrtstoletí hraní jsem toho spoustu zažil a viděl. Byl svědkem mnoha komických situací i momentů, které by zdobily titulní stránky bulvárního tisku. Z pozice barového muzikanta pozorujete své publikum, proměny tváří i charakterů měnících se s přibývajícím láhvemi alkoholu. Začal jsem publikovat útržky svých vzpomínek na sociálních sítích a byl překvapen, jak velkou a pozitivní reakci jsem tím u svých fanoušků vyvolal. S tím, jak mých příspěvků přibývalo, uzrávala ve mně chuť vtisknout jim knižní podobu. A tak se pomalu, ale jistě stávám také literátem s ambicemi na cenu Magnesia Litera. (smích)

Máte už pro knihu název? Nebojte se, co všechno může způsobit její výbušný obsah?

Abych se vyhnul případným nepříjemnostem, uvádím důrazně hned v jejím úvodu informaci, že se jedná o fikci a případná podobnost s žijícími postavami je čistě náhodná. Publikace ponese název Lásko, teď jsme dohráli aneb

vzpomínky jednoho muzikanta a nic z toho, o čem se v ní čtenář dočte, se nikdy, ale opravdu nikdy neodehrálo. To zdůrazňuji zejména pro svého kamaráda z Čech, který mi telefonicky sděloval své obavy, aby se mu kvůli jejímu obsahu nerozpadlo v pořadí už třetí šťastné manželství.

Moje zvědavost nabyla dvojnásobného rozsahu. Prozrad'te nám některou z vašich příhod...

Dovolím si tedy jednu zcela nezávadnou, jak jsme s kamarádem hráli na akci, kde nás nechtěli. To se mi jednou ozval kolega, že pro nás dva domluvil prima hraní kousek pod Borovou v Malenovicích. Přijeli jsme na místo, vybalili nástroje a spustili svou produkci. Zábava kolem nás běžela v plném proudu, lidé společně s námi zpívali a někteří se pustili do tance. Dohráli jsme zrovna druhou sadu. Popíjeli pívko a zakusovali ho nějakou dobrotou, kterou před nás postavili, když se otevřely dveře a do místnosti nakráčeli chlapi ve valašských krojích s cimbálem. Zlověstně nás probodávali očima, zírali na nás jako na vrahy a něco si mezi sebou říkali. Po chvíli se před námi objevila jedna dáma s dotazem, kdo nás pozval. Celé nedorozumění se nakonec vysvětlilo. Kdosi se u kolegy informoval na možnost našeho hraní. Ten to vzal za hotovou věc, ale oni se mezitím rozhodli pro cimbálovku. Neměli jsme tam vůbec být, natož takto guerillově narušit



vystoupení naší konkurence! Co kdyby pak někdo řekl, že jsme byli lepší? (smích)

Naštěstí, jak jsme se záhy dozvěděli, hráli jen o pár desítek metrů dále naši přátelé na svatební veselici. Přidali jsme se k nim a společně to tam rozparádili!

V průběhu našeho rozhovoru jste se mi svěřil, že jste už dvakrát rozvedený. Nemáte pocit, že hudba rozbíjí vztahy?

Myslím, že jste udeřil kladívkem na hřebíček! Je to o nadstandardní míře vzájemné tolerance a důvěry. S kamarádem, pražským muzikantem, jsme během jeho návštěvy u mne ještě před covidem probírali naše osobní životy. Byl už pět až osm let podruhé ženatý a o rozpadu svého prvního vztahu říkal: „Základní muzikantská tematika! Hraješ, vyděláváš peníze, ale nejsi doma. Když jsi doma,

tak zase chybí ty peníze! Ne každá partnerka je toto ochotná s tebou sdílet. V oscarovém filmu Kolja Jana Svěráka říká jedna z postav: „Kdo se chce muzikou živit, nesmí se ženit!“ A tak to asi v naší branži je. A abych byl upřímný, život se mnou je jistě značně složitý. (smích)

Máte nějaká očekávání do budoucna?

Těším se na vše, co přijde. Stále chci na sobě pracovat a zdokonalovat svou hru. Mám skvělé studenty a jsem rád, že je mohu na jejich cestě podpořit. Rád bych ve Frýdku-Místku rozjel projekci starých němých filmů s hudebním doprovodem klavíru. Těším se na to, kolik přečtu nových knih. Na život s 88 klávesami, a protože jsem také amatérský šachista, tak na život na 64 černobílých polích. Život máme brát s úsměvem a někdy se i sami sobě zasmát. ■

INZERCE FMP 2146/09

**AUTA
S VÝBUŠNOU SILOU**

**přestavby automobilů na LPG
servis, revize, opravy, STK
čerpací stanice:**

Kunčičky 66 | Palkovická 320

776 226 998, 774 860 041

Kunčičky u Bašky 66

www.auta-lpg.cz

INZERCE FMP 2203/01

Nabízíme k pronájmu
**KANCELÁŘSKÉ
PROSTORY**

o ploše 370 m²
ve Frýdku Místku
u polikliniky.
Tel.: 777 019 020

**FRÝDECKO-MÍSTECKÝ
PATRIOT**
**distribuuje Česká
distribuční, a. s.**

V případě, že vám nebyl
doručen,
obratte se na reklamční
oddělení společnosti:
tel.: 800 888 558
nebo
e-mail:
info@distribucni.cz.

Vždy uveďte kompletní
adresu.

INZERCE FMP 2142/07

AKČNÍ SLEVA NA SUCHÉ PALIVOVÉ DŘEVO!



TVRDÉ DŘEVO SUCHÉ

vhodné k okamžitému topení

Štípaná polínka 33 cm nebo 50 cm

Štípaná polena 1 m

1 950 Kč / 1 sypaný metr

2 400 Kč / skládaný metr

TVRDÉ DŘEVO – nesušené

polínka 50 cm

1 340 Kč

polínka 33 cm

1 390 Kč

polínka 25 cm

1 490 Kč

MĚKKÉ DŘEVO – nesušené

polínka 50 cm

1 000 Kč

polínka 33 cm

1 050 Kč

polínka 25 cm

1 100 Kč

TVRDÉ DŘEVO – suché

Polínka 50 cm nebo 33 cm

1 950 Kč

Cena je uvedena za 1 PRMS (prostorový metr sypaný)

vč. DPH. Odběrné množství 5-20 PRMS.

METROVKY SKLÁDANÉ

Tvrdé dřevo

1 750 Kč

Tvrdé suché dřevo

2 400 Kč

Měkké dřevo

1 300 Kč

Cena je uvedena za 1 PRMR (prostorový metr rovnáný)

vč. DPH. Odběrné množství 10 PRMR.

DOPRAVA
ZDARMADOPRAVA ZDARMA
CENÍK PLATÍ DO VYPRODÁNÍ ZÁSOB

+420 739 572 972

objednavky@drevohabrovany.cz

www.drevohabrovany.cz

INZERCE FMP 2144/09

SBĚRNÉ DVORY s.r.o.

VYKUPUJEME

- ZA HOTOVÉ PAPIR A AKUMULÁTORY
- PŘEVODEM NA ÚČET ŽELEZO A BAREVNÉ KOVY
- ZPĚTNÝ ODBĚR ELEKTROZAŘÍZENÍ
- VAŠE DOKUMENTY SKARTUJEME
A JEŠTĚ VÁM ZAPLATÍME!

Svazarmovská 88, FM, Bahno

Ostravská 103, Sviadnov

J. Matěje 515, Brušperk

Okružní ulice, Frýdlant n. O.

PROVOZOVNA UZAVŘENA

tel.: 558 655 075, 602 510 018

fax.: 558 655 607

tel.: 558 666 441, 606 476 330

tel.: 603 740 642, 724 314 646

e-mail: sbernedvory@seznam.cz
www.sbernedvory.cz

INZERCE FMP 2211/01

Střední odborná škola,
Frýdek-Místek,
příspěvková organizaceŠťastná
volba
vzdělání

STUDIJNÍ A UČEBNÍ OBORY

- Automobilní
- Ekonomické
- Strojírenské
- Zemědělské

ZDARMA
Certifikáty
a řidičská
oprávnění

www.sosfm.cz



@sosfmcz

DNY OTEVŘENÝCH DVEŘÍ:
5. 11. a 3. 12., 13:00-17:0011. 10. (Na Hrázi 1449, F-M)
"Řemeslo na dosah"18. 10. (Lískovecká 2089, F-M)
"Den strojařů"

DIVADLA

Nová scéna Vlast, Místek

12. 10., 15:00 Princ a Večernice

Příběh pro celou rodinu plný veselých i napínavých chvil a krásných písniček. Krásná Večernice a její bratři Větrník, Měsíčník a Slunečník a také pán všeho nečasu Mrakomor. Spolu se zbrklým a nezkušeným princem Velenem rozplétají klubko pohádkového příběhu o lásce, která vše překoná, o statečnosti a o silné vůli, o laskavosti a přátelství, ale také o boji dobra se zlem a nástrahách, o čarách a kouzlech a o tom, že dobré srdce je vždy silnější než to tvrdé, kamenné! Uvádí Divadlo Za2.

18. 10., 19:00 Svatební cesta do Jiljí

Hodíme se k sobě navzájem? Je muž vůbec slučitelný se ženou natolik, aby s ní mohl uzavřít manželství a strávit s ní celý život? Věčné téma a věčný námět divadelních her. Tato je stejnojmenná a populární český filmem, a především s jeho nesmrtelnou knižní předlohou. Nepůjde však o žádné nostalgické retro, neboť divadelní verze vznikla teprve nedávno. Uvádí Činoherní studio Bouře.

19. 10., 15:00 Zvědavé slůně aneb Jak sloni k chobotu přišli

Malé neposedné slůně Ládlík do všeho strká zvědavý nos, a tak ho sloni máma pošle do džungle na zkušenos. Cestou potkává různá zvířata. Třeba dvě drzé opice a kamarádského papouška Pepika. Namyšlenou pštrosici, majestátního, ale strašně líného lva. Rozmařilou žirafu, starostlivého hrocha, a hlavně nebezpečného krokodýla. Každé zvíře malého Ládlíka něčemu přiučí a malé slůně zjistí, že dobré je být zvědavé, ale ne moc zvědavé. A že kdo do všeho strká zvědavý nos, ponese následky. Uvádí Divadlo Kapsa Andělská Hora.

26. 10., 15:00 Petrana praštěná čarodějnice

Pohádka pojedná o trochu líné, ale hodné čarodějnic, která musí složit čarodějné zkoušky, jinak se stane smrtelnicí. V představení děti uvidí kouzelnické triky, nad kterými i leckterým dospělým divákům zůstává rozum stát. Uvádí divadlo Elf.

2. 11., 15:00 Myška Klárka, veverka Terka a drak Karlík

Na podzim létají papíroví draci, ale máte za kamaráda opravdového draka? Myška Klárka a veverka Terka ano, jaké dobrodružství je čeká u něj doma? Veselá pohádka s písničkami do podzimních plískanic... Uvádí Divadelko Entěťky.

4. 11., 19:00 Pstruzi

Dopis konečně nalezl svého adresáta. Změnil život automechanikovi, jeho ženě i dělníkovi z místní továrny. Italská komedie o obavách, kterým lze čelit jen s humorem. Uvádí Divadlo Ungelt.

5. 11., 19:00 Balada v hadrech

Co dostanete, když se sejde Werich, Voskovec a Ježek? No pokudže něco jiného, ale pokudže to určitě bude stát za to. Balada v Hadrach, napůl jejich (V+W), napůl naše (Arabeska), je středověkou satirickou tragikomedii o básnících, chudácích, korupčních i korupčních a odvěkem zápolení mezi tím dobrým a špatným v nás. Za úchvatného hudebního doprovodu Hadrabandu tak uvidíte svádění, krádeže, zkrátka středověké dění, kdysi téměř každodenní, v téměř profesionálním provedení studentů z olo-mouckého gymnázia Hejčín. V rámci festivalu LiMi-TY. Uvádí divadlo Arabeska.

Divadlo Čtyřlístek, Frýdek

18. 10., 15:00 O líném Honzovi

Loutková pohádka na motivy Josefa Lady. Hraje DUO – Divadlo u Ostravice Frýdek-Místek.

1. 11., 19:00 Účet

Konverzační komedie o jednom „zÚČTOvacím“ vikendu, který nechá nahlédnout do pevnosti kamarádství, manželství aj. Hraje Místecké divadlo PROZATIM.

Festival loutka 2025

8. 11., 10:30 Jak Kuba Káču z pekla vysvobodil

Pohádka o jedné hubaté Káči, která ráda tancovala a chtěla se vdávat. Hraje DUO – Divadlo u Ostravice Frýdek-Místek.

8. 11., 15:00 Dlouhý, široký a Bystrozraký

Úprava klasické pohádky podle Karla Jaromíra Erbena. Hraje OPAL Opava.

9. 11., 10:30 Příhody medvídků ěupínka

Loutková pohádka s písničkami vypráví příhody malého medvídků a jeho tatínka medvěda, lišky i malého odvážného pejška. Hraje DUO – Divadlo u Ostravice Frýdek-Místek.

9. 11., 15:00 Průzkumníci v Africe

S veselou interaktivní hudební pohádkou se děti ocitnou na výpravě v Africe, kde se seznámí s Afričkou a africkým zvířaty. Potkají karavanu velbloudů, pomůžou malému černouškově i žirafě, zasoutěží si s panem lvem, rozveselí zebra písničkou a budou hledat opice.

Divadelní klub D.N.A., Frýdek

23. 10., 19:00 Pařížanky

Komedie Pařížanky je v českých divadlech uváděná také pod názvem Příměří na Grenellském mostě. Odehrává se v Paříži uprostřed mostu, který spojuje dva pařížské obvody: 15., v němž bydlí a pracuje pařížský proletariát, a 16., kde bydlí městská smetánka. Na této neutrální půdě se odehraje pracovní schůzka dvou domovnic těchto dvou pařížských obvodů.

Národní dům, Místek

25. 10., 10:00 Alenka v říši divů

Pohádka, kterou znáte – ale rozhodně ne takhle! Dynamické, interaktivní představení s přímým zapojením publika, perfektně přizpůsobené dětem všech věkových kategorií. Skvělá hudba a chytlavé písničky.

KINA

Kino Vlast

11. 10., 15:00 Slečna Moxey

11. 10., 17:00 Co ví Marielle

11. 10., 19:00 Tron: Ares

12. 10., 10:00 Websterovi: Příběhy na pavoučím vlákně

12. 10., 17:00 Princezna kosmolesba

12. 10., 19:00 Dogma

13. 10., 16:45 Stezka života

13. 10., 19:00 Orwell: 2+2=5

14. 10., 16:30 Nepolapitelný

14. 10., 19:00 Matka

15. 10., 10:00 Bratři Lumièrové – Dobrodružství pokračuje

19. 10., 19:00 Tady Vary: Obvinění

21. 10., 19:00 Já, Claude Monet

22. 10., 10:00 Jarek

23. 10., 17:00 Snow Film Fest 2025

24. 10., 9:30 Myška a medvěd na cestách

26. 10., 19:00 Nahoře nebe, v dolině já

28. 10., 19:00 Depeche Mode: M

29. 10., 10:00 Džob

30. 10., 19:00 Upír Nosferatu (1922) + Leebörn

2. 11., 17:00 Depeche Mode: M

Další aktualizovaný program kina na www.kultura.fm.cz

Kino Palkovice

12. 10., 17:00 Bodlinka: Pichlavé dobrodružství

17. 10., 19:30 Jarek

19. 10., 17:00 Pohádky pro Hurvíňka

24. 10., 19:30 Letní škola, 2001

26. 10., 17:00 Dívka jménem Willow

31. 10., 19:30 Pod parou

1. 11., 15:00 Klačn v kukuřičném poli

1. 11., 16:45 Heretik

1. 11., 18:45 Ošklivá sestra

1. 11., 20:45 Nosferatu

7. 11., 19:30 Tony má plán

KONCERTY

Evangelický kostel, Frýdek

12. 10., 16:00 Hutník

Na dalším z řady benefičních koncertů, jehož výtěžek bude použit na opravu varhan, vystoupí polský pěvecký soubor Hutník z Trčince.

Národní dům, Místek

17. 10., 19:00 Jiří Stivín, Martin

Zbrožek & Jiří Slávik

Všichni tři páni muzikanti jsou multiinstrumentalisté, všichni tři se pohybují v širokém žánrovém rozpětí, všichni tři jsou autoři. Spojuje je hravost a kreativita. S vtipem a lehkostí se ocitneme ve starém světě baroka či v čistých zářivých tónech klasicismu. Vplujeme do vášnivých vod jazzu a vynoříme se v osvobozující volné improvizaci. Nebude chybět ani milé slovo či přátelské popovídání.

3. 11., 19:00 Kafka Band – Proces

Kapela Kafka Band se do třetice nechává inspirovat dílem Franze Kafky. Po albech Das Schloss (Zámek) a Amerika vyšlo v září 2023 album Der Prozess (Proces). Jak na albu, tak na koncertech se hudba prolíná s literaturou, čeština s němčinou a temné momenty s absurdním humorem. Kafka psal německy, ale česky také dobře uměl. V obou jazycích dnes tvoří i spisovatel Jaroslav Rudíř.

7. 11., 18:30 Ostravica – Podivaj sa

Soubor lidových písní a tanců Ostravica se chystá oslavit své 65. výročí dvěma koncerty s názvem

„Podivaj sa“. Na koncertě vystoupí všechny složky souboru. Malá Ostravica, Ostravica, Odrostlá Ostravica a Cimbálová muzika Ostravica. Už teď můžeme prozradit, že věkové rozpětí bude obrovské, a to téměř sedmdesátileté. Uvidíte nové choreografie, které vznikly za posledních 10 let, tedy od posledního koncertu, kdy jsme slavili 55. výročí. Sedesátku jsme sice oslavit nemohli, zato 65 let oslavíme pořádně, tak si to určitě nenechte ujít.

8. 11., 18:30 Ostravica – Podivaj sa Druhý výroční koncert souboru lidových písní a tanců Ostravica u příležitosti oslav 65. výročí jeho vzniku.

Janáčkova síň, Frýdlant nad Ostravicí

22. 10., 18:00 Smyčcové trio Gideon

Smyčcové trio Gideon koncertuje od r. 2002. Na bohatou koncertní činnost po českých zemích a Evropě navázalo i turné po Spojených státech. Soubor provádí mj. skladby G. Kleina, nadaného skladatele židovského původu, který zemřel mladý v koncentračním táboře.

Frýdecký zámek, Frýdek

30. 10., 18:00 For Several Friends: Slezské umění rozmanitosti

Barokní soubor For Several Friends uvede Triové sonáty slezského rodáka Johanna Georga Orslera.

Sál OU, Kozlovice

1. 11., 18:00 Valašský vojvoda

Koncert k 55. výročí založení SLPT Valašský vojvoda.

VÝSTAVY

Muzeum Beskyd

do 2. 11. Výběr z tvorby Miroslava Fajkuse

Doprovodná výstava při expozici Beskydy – příroda a lidé. Výběr fotografií z tvorby frýdeckého rodáka Miroslava Fajkuse. Fotografie ve výstavě zachycují přírodu Beskyd a kulturní život ve Frýdku-Místku.

do 9. 11. FM SALON 2025

Jedinečná příležitost zhlédnout díla známých i méně známých umělců z Frýdku-Místku na jednom místě. Návštěvníci se mohou seznámit s tvorbou jednotlivých autorů prostřednictvím pečlivě vybraných děl, která reprezentují jejich jedinečný umělecký rukopis.

do 23. 11. Knihtiskárna Jan Richter – příběh tiskárny

Vydáme se zpátky časem do roku 1875, kdy se narodil Jan Richter. Postupně se před námi bude odkrývat životní příběh knihtiskáře a jeho tiskárny. Příběh, který začal v Příboře a pokračoval ve Frýdku.

do 18. 1. Život pod hladinou – fascinující svět vodních brouků

Doprovodná výstava při expozici Beskydy – příroda a lidé představí pestrý svět vodních brouků. Návštěvníci se mohou těšit na „živý koutek“ s brouky v přirozeném prostředí, odbornou literaturu i interaktivní prvky pro děti.

**Galerie Pod Sovou,
1. ZŠ Frýdek**

od 14. 10. **Petr Prudký –
Beskydské království**

Prodejní výstava fotografií místního autora. Otevírací doba pro veřejnost: po-čt 10:00-16:00, pá 10:00-15:00. Výstava potrvá do 21. 11., vernisáž proběhne 14. 10. v 17:00 hodin.

Galerie Věž, Frýdek

do 31. 10. **Michal Cimala –
Neosynapse**

Vernisáž site-specific instalace. Vertikála světelného objektu, pulzující mezi minulostí a přítomností, vnáší do útrobu věže proud času a paměti. Rozzářeným světlem NEOOn rozehrává tichý dialog se světem.

Knihovna Místek

do 31. 10. **Klára Smolíková – Rok
ve školní zahradě**

Putovní výstava v učebně oddělení pro děti.

do 3. 11. **Fotografie účastníků
28. ročníku
fotosoutěže
pro autory do 25 let**

Výstava ve výstavních prostorách studovny.

Knihovna 11. ZŠ, Frýdek

do 31. 10. **Klára Smolíková –
Dubánek a noční
bouře**

TIC, Hukvaldy

do 31. 10. **Ivo Novák, Antonín
Kačmařík a Jan
Mazurek**

Společná výstava výtvarných prací frýdecko-místeckých autorů.

**Minigalerie cukrárna Pod
Lysou, Frýdlant n. Ostravou**

do 26. 10. **Jan Jakeš – Jak šel čas**
Prodejní výstava obrazů známého keramika a malíře z Valašského Meziříčí.

OSTATNÍ**Muzeum Beskyd**

**Exkurze, workshopy, komentované
prohlídky a přednášky**

13. 10., 16:30 **Z cest po České
repubrice – 1. část**

Vlastivědná přednáška přiblíží historické a přírodní zajímavosti z oblasti východních Čech, např. Kostelec nad Orlicí, Neratov v Orlických horách, Chocně, Dobruška, Litomyšl, Lázně Bohdaneč a další.

15. 10., 16:00 **Knihtiskař Jan Richter
– příběh tiskárny**

Komentovaná prohlídka výstavy, kterou vás provede její autorka Bc. Lucie Pundová.

16. 10., 16:30 **Z cest po České
repubrice – 2. část**

Druhá část vlastivědné přednášky přiblíží historické a přírodní zajímavosti z oblasti středních Čech, např. Kutná Hora, Sedlec u Kutné Hory, Kuks, Brandýs nad Labem, Stará Boleslav, Koubř a další.

17. 10., 18:00 **Večerní prohlídka
frýdeckého zámku**

Přijďte i letos zažít již tradiční, a přesto stále nevšední večerní prohlídku frýdeckého zámku při svitu svíček. Atmosféru podtrhne jedinečný příběh, který vám zprostředkují sami pracovníci muzea v rolích herců. Prohlídky budou probíhat do 23:00 hodin.

20. 10., 16:30 **Historické portály,
dveře a výkladce
ve Frýdku**

Vydejte se na netradiční komentovanou prohlídku, která bude zaměřena na hodnotné stavební detaily městanských domů, veřejných budov a kostelů ve Frýdku. Sraz v 16:30 u Langova domu v ulici Hluboká ve Frýdku.

22. 10., 16:00 **Island – země gejzírů,
ledovců a sopek**

V rámci besedy s přírodovědci se vydejte na cestu do země, kde se střetává oheň s ledem a kde je příroda doslova v pohybu. Island nabízí fascinující podívanou – od činných vulkánů, gejzírů a bahenních sopek přes lávová pole, kaňony a divoké pobřeží až po majestátní vodopády a ledovce. Podíváme se do národních parků Thingvellir a Skaftafell, k obrovskému ledovci Vatnajökull i k ledovcovému jezeru Jökulsárlón s plovoucími krami. Nechybí ani termální koupání v Modré laguně a pohled do světa islandské flóry – od mechorostů a tundry po pokusy o zalesňování. Zamysleme se také nad vlivem klimatické změny na tuto jedinečnou krajinu.

23. 10., 16:30 **Dřevěné kostely, kaple
a zvonce v oblasti
Beskyd a Jeseníků**

Přednáška posluchačům přiblíží dřevěné a polodřevěné kostely a kaple, jejich historii i současnost, např. kostely na Práchev, na Pražmě, v Sedlístích, Řepístích, Hrabově, Tiché, Velkých Karlovicích, Trojanovicích, Hněvošicích, Pochni, Filipovicích, Karlově Studánce a jinde.

27. 10., 16:30 **Historické portály,
dveře a výkladce
v Místku**

Vydejte se na další netradiční komentovanou prohlídku zaměřenou na hodnotné stavební detaily městanských domů, veřejných budov a kostelů v Místku. Sraz v 16:30 pod kostelem sv. Jakuba na Antonínově náměstí v Místku.

30. 10., 16:30 **Nejstarší minulost
Frýdku-Místku**

Přednáška přiblíží počátky osídlení na území města a v jeho blízkém okolí, pravěké nálezy na Štandlu, v Chlebovicích, ve Frýdku, průzkum Friedbergu a Štandlu, založení Frýdku, nejstarší dochované objekty a další.

5. 11., 16:00 **Knihtiskař Jan Richter
– příběh tiskárny**

Komentovaná prohlídka výstavy, kterou vás provede její autorka Bc. Lucie Pundová.

Galerie Věž, Frýdek

17. 10., 19:00 **Nakladatelství Prostor
Praha**

Z nové prózy Idu ten rybník přikryt peřinou čte básník a spisovatel Petr Čichoň.

22. 10., 19:00 **Patrik Linhart**

Další z řady pořadů literárních večerů.

31. 10., 19:00 **Zavírání věže**

Letošní závěr sezony zpestří koncert hudebního uskupení Fe.

Národní dům, Místek

23. 10., 18:30 **Host Libora Magdoně
– Pavel Himl**

O zločinu a trestu v raném novověku. Jak se rodila moderní policie, jak se člověk v raném novověku mohl dostat do konfliktu se zákonem a jaký osud čekal zatčené, bude vyprávět historik Pavel Himl.

Knihovna Místek

14. 10., 17:30 **Giovanni Boccaccio**

Další pořad z cyklu Večery... nejen o knihách představí italského renesančního spisovatele a básníka, přítele Francese Petrarce a prvního životopisce Danta Alighieriho. Boccaccio, který je považován za zakladatele italské umělecké novely, se proslavil zejména souborem Dekameron.

16. 10., 10:00 **Jak se nestát obětí
podvodníků
na internetu**

Seminář Mgr. Evy Žáčkové z Národního úřadu pro kybernetickou a informační bezpečnost jednoduše a srozumitelně ukáže, jak se vyhnout nejčastějším nástrahám na internetu.

21. 10., 17:00 **Vladimír Preclík si se
sochami rád povídal**

Přednáška Mgr. Gabriely Pelikánové přibližuje jednu z nejvýraznějších osobností českého moderního umění – malíře, grafika, spisovatele, ale ze všeho nejvíce sochaře Vladimíra Preclíka.

23. 10., 18:00 **Francouzská
Polynésie**

Francouzská Polynésie je splněný sen každého cestovatele. Vzdálené souostroví nabízí skutečně vše – vysoké zelené a rozeklané hory, bujnou vegetaci a neskutečně průzračné moře plné života. Vydejme se na pestrý výlet po ostrovech Tahiti, Bora Bora a Moorea v cestovatelské přednášce Ivo Petra.

24. 10., 16:30 **Být ženou: cesta
k celistvosti**

Petra Halamčíková se svou knihou, která pomáhá ženám znovu se spojit se svou přirozeností. Není rychlým návodem, ale výsledkem mnohaleté terapeutické praxe, stovek rozhovorů a hlubokého naslouchání ženské duši. Vznikla z potřeby pojmenovat to, co mnohé ženy cítí – ztrátu spojení se sebou, tlak na výkon, odpojení od vnitřních rytmy.

30. 10., 8:30 **Brain&Breakfast
– Vlny, které se blíží:
Naučte se surfovat
na trendech**

Přímý přenos ranní online přednášky Pavlínou Louženské. Hlavní trendy, které formují následující roky, ovlivní nás všechny. Přednáška nabídne inspirativní příklady a praktické rady, jak aktivně ovlivnit svou budoucnost a využít nové příležitosti a trendy ve svůj prospěch.

30. 10., 17:00 **Renesance II**

Pokračování další z přednášek PhDr. Věry Strakošové z cyklu dějiny evropského umění nás zavede do té části období renesance, kdy se přesouvá z Florencie a dalších měst severní Itálie do Říma.

Galerie FM, Místek

11. 10., 10:00 **SPLAVI – workshop
Slavomíry Ondrušové**

Kresba jako poznámkový aparát a jako prostředek k uvolnění a vnímání.

11. 10., 10:00 **Trh Splavi 2025**

Trh tisků, fanzínů a knih z dílen vystavujících, hostů a místních knižních prodejců, paralelně probíhají besedy do 30 minut k tématům současné vizuální a knižní kultury. Akce probíhá do 15:00 hodin.

11. 10., 15:00 **Swap na Palouku**

Pomalé zakončení výstavy Splavi – Křehkosti, Open Mic sdílení autorských textů a posezení na Palouku. Navážeme na Trh Splavi a zdržíme se do večera.

Faunapark, Frýdek

11. 10., 16:00 **Rytíři Templu
ve Faunaparku**

19. 10., 16:00 **Uspáváme broučky
+ lampionový průvod**

2. 11., 15:00 **Strásidlácký
Faunapark**

**Muzeum Beskyd,
Langův dům****Botanická poradna**

V botanické poradně vám pomohou s určením planě rostoucích rostlin. Dotazy a fotografie můžete zaslat na e-mail, případně domluvit návštěvu, pokud máte rostliny nasbírané. Otevřeno po předchozí domluvě. Kontaktujte na e-mail: jana.tkacikova@muzeumbeskyd.com, popř. telefonicky na čísle 731 102 532.

Bryologická poradna

Tradiční poradna pro určení vámi přinesených mechorostů. Otevřeno každé pondělí v době od 9:00 do 12:00 a od 14:00 do 18:00 hodin. V případě potřeby si lze domluvit určení mechorostů i v jiný všední den po dohodě s bryologem. Kontaktujte na e-mail: jana.tkacikova@muzeumbeskyd.com, popř. telefonicky na čísle 731 102 532.

Entomologická poradna

V poradně vám pomůžeme s určením nejen hmyzu, ale případně i jiné skupiny bezobratlých. Hmyz k determinaci lze přinést živý nebo mrtvý. Některé druhy bezobratlých lze určit také na základě fotografie, kterou můžete poslat na níže uvedený e-mailový kontakt. Otevřeno po předchozí domluvě, kontaktujte na e-mail: petr.jeziorski@muzeumbeskyd.com, popř. telefonicky na čísle 558 628 001, kl. 42.

Zoologická poradna

Zoologická poradna je zájemcům k dispozici nepřetržitě po celý rok. Schůzku prosíme domluvit předem, případně pro urychlení je možné posílat fotografie na níže uvedený e-mail. Kontaktujte na e-mail: katerina.janova@muzeumbeskyd.com, popř. telefonicky na čísle 558 628 001, kl. 41.

**Muzeum Beskyd,
Studijní knihovna**

Knihovna nabízí všem zájemcům o odbornou a regionální literaturu více než 38 000 svazků a také několik druhů přírodovědných a společenských vědeckých časopisů. Knižní fond zahrnuje především naučnou literaturu se vztahem k regionu Frýdecko-Místecku, popř. severní Moravy a Slezska. Knihovna je specializovanou knihovnou a knihy si zde můžete zapůjčit pouze prezenčně. Vstup z prvního nádvoří frýdeckého zámku. Otevřeno: pondělí, čtvrtek: 9:00-12:00, 13:00-17:00, pátek: 9:00-12:00.

INZERCE FMP 2213/01

NÁBYTEK Zetka



**VŠECHNO VYSTAVENÉ
MUSÍ PRYČ –
A ZA CENY, CO
UŽ SE NEVRÁTÍ!**

Příborská 1585, Frýdek–Místek
+420 732 618 578 www.nabytekzetka.cz

INZERCE FMP 2214/01

UHLÍ MORAVA

VÝPRODEJ SKLADŮ!

**ČERNÉ UHLÍ
LEVNĚJŠÍ NEŽ HNĚDÉ!**

Černý ořech (10–25 mm, 25–50 mm)	620 Kč/q
Černý kostkoořech	690 Kč/q
Koks ořech II (20–40 mm)	750 Kč/q

*platí do vyprodání zásob, *nelze kombinovat s žádnou jinou slevou

- Jen my 2x třídíme HNĚDÝ OŘECH II
- Odběr vzorku uhlí před nákupem ZDARMA!
- Možnost osobní kontroly uhlí a váhy při nakládce
- Nejvýhodnější doprava a složení uhlí

FRÝDEK-MÍSTEK: 603 140 655
www.uhli-frydek.cz

Frýdecko-místecké ulice – po kom se jmenují?

► Kateřina Janásová

Kollárova ulice

Ján Kollár byl významnou osobností slovenského národního obrození, známý jako básník, sběratel slovenských lidových písní, kazatel a historik. Narodil se jako druhý 29. července 1793 v Mošovcích u Martina do rodiny rolníka a řezníka. Jeho vzdělání začalo na gymnáziu v Banské Bystrici a pokračovalo na lyceu v Prešpurku, což je dnešní Bratislava. Kollár si dále rozšířil své znalosti na univerzitě v Jeně v Německu, kde se zaměřil především na teologii.

Jako evangelický kazatel začal působit v roce 1819 v Pešti (dnešní Budapešť). Jeho kariéra se dále rozvinula v roce 1849, kdy byl jmenován prvním profesorem slovenské archeologie na univerzitě ve Vídni. Zemřel 24. ledna 1852, ale jeho odkaz žije dál. V roce 1904 byly jeho ostatky převezeny na Olšanský hřbitov.

Kollár se intenzivně zabýval etymologií, mytologií a archeologií. Jeho cílem bylo proniknout do dávných, písemně nedoložených dějin Slovanů. Mezi jeho nejznámější díla patří sbírka sonetů „Slávy dcera“, která je považována za klíčové dílo slovenské literatury.



Liniový dřevoryt Ferdise Duši: Ilustrace ke Kollárově dílu Slávy dcera, 1939.

Foto | Muzeum Beskyd Frýdek-Místek

Kollárova ulice se nachází v Místku a je známá svou klidnou atmosférou. Obeplňuje velkou část Koloredovského parku a je obklopena rodinnými domy a zelení, což přispívá k jejímu poklidnému charakteru.

Ján Kollár zanechal nesmazatelnou stopu v oblasti literatury a historie a jeho odkaz je stále živý nejen prostřednictvím jeho děl, ale i míst, která nesou jeho jméno. Kollárova ulice v Místku je jedním z těchto míst, která připomínají jeho přínos slovenské kultuře a dějinám. ■

Smalty ve frýdeckém arboretu

Galerie v přírodě. Tak by se dala nazvat novinka ve frýdecko-místeckém arboretu. To od září nově zdobí autorská díla, která vytvořili účastníci Mezinárodního sympozia FM 2024.

„Nápad na instalaci výstavy v arboretu vzešel od městské architektky Lucie Šidlové a díky spolupráci s dalšími zaměstnanci magistrátu a lidmi ze spolku Dílna uměleckého smaltu se ho podařilo dotáhnout do konce. Všem doporučuji najít si čas a přijít si vystavená díla prohlédnout,“ uvedl primátor Petr Korč.

Mezinárodního sympozia FM 2024 se zúčastnili umělci z celé Evropy – Polsko, Slovensko, Maďarsko, Německo, Česko a pozvání přijal i umělec zabývající se smaltem v Kyjevě, nyní žijící



v Bukurešti. Katalog všech děl naleznete na webu. ■

www.dusbeskydy.cz/arboretum

POMŮCKA: ACT, NZ, OS, PETOL, VON	VOJENSKÁ HODNOST ZKR.	FRANCOUZ- SKÁ REKA	ZNAČKA ČESKÝCH ELEKTRO- SPOTŘEBIČŮ	INICIÁLY HERCE EASTWOODA	PÍSMENO ŘECKÉ ABECEDY		NÁZEV HLÁSKY D	DOVEDNOST	MPZ NOVÉHO ZELANDU	ZESÍLENÝ POPĚVEK	KUŇ KNÍŽNĚ	LUDOLFOVO ČÍSLO		ILONA DOMÁCKY	ALKALOID V ČAJI		ZUŠLECH- TĚNA ŽELEZA	BOD ZVRATU PISTU
ZADNÍ ČÁSTI TĚL						ZNAČKA PNEUMATIK PRÁDNÁ ROSTLINA							TO ANGLICKY INIC. HER, KABATOVÉ			OBVODNÍ ÚŘAD ZKR.		
1. DÍL TAJENKY																ŘÍMSKÝCH 105 2. DÍL TAJENKY		
ZNAČKA HYGIENIC- KÝCH POTŘEB				CHEM. ZN. SELENU POKLEKNUTÍ		PODZIM V BARVÁCH  Zetka NÁBYTEK www.nabytekzetka.cz PŘÍBORSKÁ 1585, FRÝDEK-MÍSTEK						ČESKÝ HEREC OLDŘICH ???						
INICIÁLY BYVALÉHO POLITIKA RAŠINA			ČÍSLO K PLA- TEB, KARTÉ 3. DÍL TAJENKY									ČIN ANGLICKY	JMÉNO HEREČKY BOUDOVÉ OBLINNA					
KONZER- VAČNÍ LÁTKA					ČÍSLOVKA ŘADOVÁ							AČKOLIV			VYÚSTĚNÍ KONEČNÍKU ŽENSKÉ JMÉNO			
	JEDNOTKA ELEKTRIC- KÉHO ODPORU	GÓL ŘÍDCE NĚMECKÁ PŘEDLOŽKA OD										NE NAŠE ČÍSLOVKA ŘADOVÁ					CHEMICKÁ KONCOVKA 3MOCNEHO PRVKU	DEHET
ELIPSOVITÁ						INICIÁLY SPISOVA- TELE ROLLANDA	SPZ PÍSKU	ZNAČKA JEDNOTKY ENERGIE	KOST LATINSKY	OBLÉKAT SPORTOVNÍ KLUB ZKR.								
TRÁPENÍ					CHUŤ TRNKY								JÍZDOU OPOTŘE- BENÉ					
TRESKOVITÁ ŘÍČNÍ RYBA					TÝKAJÍCÍ SE ARJICŮ								NABÍRANÝ PRUH LÁTKY					

www.ocfryda.cz

FRÝDA
OBCHODNÍ CENTRUM

Tajenku křížovky se jménem a adresou (bez tohoto údaje nebudete zařazeni do slosování) zasíláte na adresu redakce: FM PATRIOT, S. K. Neumanna 1641, 738 01 Frýdek-Místek nebo na e-mail: krizovka@fmpatriot.cz **nejpozději do 27. října 2025**. Tři výherci obdrží dárkový poukaz v hodnotě 500 Kč k nákupu v OC Frýda. **Trojice vylosovaných luštitelů se může těšit na svou výhru. Poukaz v hodnotě 500 Kč k nákupu v OC Frýda získávají: Jarmila Pobudová, Markéta Trávníčková a Roman Procházka z Frýdku-Místku.** Ceny výhercům doručíme.

INZERCE FMP 2162/04

BYTOVÝ DŮM PERMON

INVESTIČNÍ BYTY VE FRÝDKU-MÍSTKU!

Jedná se o zrekonstruovaný dům s jednotkami s dispozicí 1kk a 2kk jen 5 minut chůze od centra města s bezplatným parkováním u domu.



**GARANTOVANÝ
VÝNOS 6 %**

**KUPNÍ CENA
OD 1 125 000 Kč**

**BYT V OSOBNÍM
VLASTNICTVÍ**

**VÝHODNÁ
HYPOTÉKA**



V případě zájmu Vám sdělí bližší informace
Aleš Kocur
 tel.: 608 474 247, e-mail: Ales.Kocur@4fin.cz

4fin
Better
together

 **Ostrava**
Český rozhlas

Tereza Hájková

Nové 

Dobré dopoledne **Českého rozhlasu Ostrava**

9.00—12.00 h | každý den

Rozhovory, kvízy a zajímavosti z regionu

9.00—10.00 **Křížem krajem** — zajímavosti z regionů
10.00—11.00 **Moravskoslezský rozhlasový kvíz o ceny**
11.00—12.00 **Hosté a praktické poradny**

107.3 FM | R-OVA