

FRÝDECKO ≈ MÍSTECKÝ PATRIOT

KULTURNĚ-SPOLEČENSKÝ MĚSÍČNÍK | ZDARMA | XI. ROČNÍK | ZÁŘÍ 2025



**Chceme,
aby měli lidé k sobě blíže**

rozhovor s Janem Gajdou na stranách 8–10

BURGER FESTIVAL
FRÝDEK-MÍSTEK

12.-14. 9.



Z historie textilnictví ve Frýdku a Místku – Kirchhofové – 7. část



Firmní veduta raškovického bělidla a úpravný, před rokem 1925.

Foto | Archiv autora

Součástí národního podniku Slezan Frýdek-Místek bylo od ledna 1947 Bělidlo, úpravná a mercerizační ústav František Kirchhof. Kdy toto bělidlo vzniklo, kdo byli Kirchhofové a jaké byly jejich osobní a profesní osudy? To jsou jen některé z otázek, na něž se pokusí odpovědět tato nová minisérie o textilních podnikatelských rodech.

► Petr Juřák

Založení rodiny

V minulém díle jsme se věnovali předkům a původu Rudolfa Kirchhofa, nyní se zaměříme na něj a jeho potomky. Rudolf Kirchhof se oženil 15. srpna 1893 s Josephinou, dcerou Josefa a Josephiny Gerlových. Josef byl výpravčím Rakouské severozápadní dráhy (Österreichische Nordwestbahn), jeho místem

působnosti bylo Hostinné v Podkrkonoší. V tamní nádražní budově měl k dispozici služební byt, v němž se 13. února 1875 Josephina narodila.

Rudolf v době sňatku žil v Hájích nad Jizerou, kde pracoval jako úředník (Comptoirist). S největší pravděpodobností byl zaměstnancem tamního bělidla s úpravnou, které v roce 1884 založil Franz Gerl. Právě zde Rudolf získal své znalosti o úpravě textilií, které pak uplatnil v Raškovících. V Hájích nad Jizerou se zřejmě narodily všechny tři děti manželů Kirchhofových, synové Franz, Ferdinand a Heinrich.

Předání firmy

Rudolf si za svého následovníka v textilním podnikání vybral nejstaršího syna Franze a postupně jej zasvěcoval do řízení podniku. V roce 1921 začal Franz

pracovat v otcově továrně, později se stal prokuristou firmy, 15. května 1923 se stal spoluvlastníkem jako veřejný společník. Rudolf Kirchhof z firmy vystoupil 1. června 1925, k uvedenému datu se tak stal jediným majitelem Franz.

Co bylo důvodem k tomuto kroku, nevíme, je možné, že to byly finanční neúspěchy Rudolfa Kirchhofa v jiném druhu podnikání. V roce 1923 je totiž uváděn jako majitel velkostatku v Horních Domaslavicích. Kromě budovy zámku byly součástí velkostatku rozsáhlé zemědělské pozemky. Rudolf je začal obhospodařovat, zakoupil nové stroje a zařízení, dokonce si vzal bankovní úvěr. Celkem rychle si zřejmě uvědomil, že podnikání v zemědělství je organizačně a finančně poměrně nákladné, a tak v listopadu 1924 domaslavický velkostatek prodal.

Rozvod a nová svatba

V rámci přechodu majetkových práv k raškovickému bělidlu na Franze Kirchhofa došlo k dohodě ohledně vyplacení podílů otci Rudolfovi a oběma bratrům. Tato výplata však neprobíhala bezproblémově, Franz vedl poměrně nákladný osobní a společenský život, což mělo vliv na jeho solventnost. Do toho se rozhodl změnit svůj rodinný život, rozvedl se a poté znovu oženil. Jeho první manželkou byla Ladislava, rozená Kaniová, Franz s ní měl dvě děti, syna Kurta a dceru Edeltrude. Aby je hmotně zabezpečil, nechal pro ně v místní části Na Kršli postavit vilku, v níž pak bydleli.

Druhou Franzovou ženou se stala Hiltrude Podiwińska, dcera frýdeckého obchodníka se lněným a bavlněným zbožím Engelberta Podiwińskiego. O tom ale zase příště. ■

FRÝDECKO≈MÍSTECKÝ PATRIOT vychází
s podporou statutárního města Frýdek-Místek.

FRÝDEK≈MÍSTEK

INZERCE FMP 2196/02

ORANGE OPTIK

Malé náměstí 98, Frýdek-Místek
tř. T. G. Masaryka 634, Frýdek-Místek



BRÝLE
ZA PŮLKU

Slevy platí od 1. 9. do odvolání a vztahují se na všechna brýlová skla (s výjimkou skel Myiosmart) a všechny obruby a sluneční brýle vybraných značek. Platí při nákupu kompletních brýlí. Podrobné podmínky této i našich dalších akcí naleznete na www.orangeoptik.cz/akce

Swing nestárne – AKUMA z Frýdku-Místku slaví rekord i návrat na pódia

Taneční orchestr AKUMA z Frýdku-Místku vstoupil slavnostně do České knihy rekordů. Dnes sedmičlenný soubor má nejvyšší věkový průměr ze všech kapel podobného ražení. Ke dni zápisu do knihy rekordů to bylo 80 let 3 měsíce a 7 dní. Úctyhodné! Navíc když všichni členové tělesa působí v souboru od jejího vzniku v 60. letech minulého století.

Už v roce 1963 kapela hrála na vesnických tancovačkách, plesech, veřejných akcích a legendárních Čajích o páté ve frýdecké sokolovně. Sem chodily stovky mladých tanečníků, aby v rytmu swingu vypustili trochu páry. Jinak hrála téměř každou sobotu na tanečních zábavách ve Vyšních Lhotách, Nošovicích, Dobré a samozřejmě byly většinou taneční zábavy a plesy. Vystoupili také v Moskvě a Polsku. Někteří členové později zamířili k předním orchestrům, včetně Gustava Broma, nebo spolupracovali s Věrou Špinarovou.



AKUMA byla založena v roce 1961. Věkový průměr hráčů je více než 80 let.

Po padesáti letech se původní členové znovu sešli, oprášili noty a vrátili swing zpět na pódia. S obnoveným repertoárem hrají dodnes.

Je to skoro zázrak, že se po padesáti letech podařilo dát dohromady soubor z ještě žijících a vystupování schopných muzikantů, kteří byli u jejího vzniku. Trumpetista Milan Michna

k tomu říká: „Nazkoušel se téměř bez problémů původní repertoár, protože se noty díky Bobovi Kocihovi zachovaly. Nyní je AKUMA složena z původních členů, kteří v 60. letech minulého století byli jedni z prvních.“

„Od roku 2012 vystupujeme nejen ve Frýdku-Místku v klubu Stolárna, v Národním domě, ve Smetanových sadech, ale

i v okolních obcích, hlavně v Raškovcích, Nošovicích a v Pražmu. Každý rok hrajeme i na předsilvestrovském večírku právě v Národním domě v Místku, kde si chodí zatančit všichni milovníci swingové hudby a starších melodii,“ představuje další šťace člen kapely Milan Šárek.

Když se v roce 1961 parta studentů frýdecko-místecké jedenáctiletky rozhodla založit kapelu, neměla nástroje, aparaturu ani zřizovatele – což byla tehdy podmínka. Bez zřizovatele to zkrátka nešlo. Antonín Hradílek novou kapelu zaštitil, doplnil o další hudebníky a orchestr nakonec vystupoval s deseti muzikanty a dvěma zpěváky. Název kapely nebyl náhodný, protože ji pod svá zřizovatelská křídla vzal ZV ROH raškovické pobočky n. p. Pražská akumulátorka, v níž se vyráběly akumulátory zn. AKUMA, stala se jejich značka i názvem hudebního tělesa. ■

FRÝDECKO=MÍSTECKÝ PATRIOT

| Registrační číslo MK ČR E 22263 | Vydává: Jiří Vítězslav Sachr
| Adresa redakce: S. K. Neumanna 1641, 738 01 Frýdek-Místek
| Kontakt: redakce@fmpatriot.cz, 608 832 606, www.fmpatriot.cz | Tisk: MAFRAPRINT, Pavelkova 7, Olomouc
| Grafika: Studio 87, Josef Omelka | Distribuce: Česká distribuční k.s. | Nevyžádané příspěvky nevracíme
| Za obsah inzerce zodpovídá její zadavatel, nemusí odpovídat názoru redakce
| Neoznačené foto pochází z archivu redakce | Datum vydání: 6. 9. 2025 | Náklad: 26 700 ks
| Foto na titulní straně: Jiří Vítězslav Sachr

Inzerce vám rád zprostředkuje
Jiří Vítězslav Sachr
Tel.: 608 832 606
redakce@fmpatriot.cz, inzerce@fmpatriot.cz



www.fmpatriot.cz

Inzerce v měsíčníku

FRÝDECKO=MÍSTECKÝ
PATRIOT
JE VIDĚT!

inzerce: 608 832 606 | e-mail: inzerce@fmpatriot.cz

INZERCE FMP 2146/08



- Tepelná čerpadla alpha innotec
- Kotle na dřevo Blaze Harmony
- Instalace podlahového a ústředního topení
- Plynové kondezační kotle Broetje Heizung

www.hrusatop.cz



Tel.: +420 725 980 764, mail: d.hrusecky@email.cz, Místecká 176, 739 21 Paskov

**AUTA
S VÝBUŠNOU SILOU**
přestavby automobilů na LPG
servis, revize, opravy, STK
čerpací stanice:
Kunčičky 66 | Palkovická 320
776 226 998, 774 860 041
Kunčičky u Bašky 66
www.auta-lpg.cz

SLOUPEK

Dva příběhy našich dní

Dva příběhy zaznamenané v jeden den – letošního 23. srpna, mají společného jmenovatele – Ukrajinu. Každý však má jiného svědka, protože se udály 300 km daleko od sebe. Ve Frýdku a nedaleko Vlášimi. Ten první začal v nákupním středisku, kde dotyčný nabíral do sáčku švestky. „Vezměte si jich více,“ doporučila mu starší žena, která rovněž modré ovoce probírala, aby si náhodou nevzala nějaké pohnilé. „Ukrajinci nám to všechno vykoupi!“ Do rozmluvy se vmísila třetí – o generaci mladší, asi třicetiletá zákaznice: „Svině, jak dlouho tady ještě budou?“ „Co vám na Ukrajině tak vadí? Vždyť se u nich válčí, umírají civilisté, bezbranné ženy a děti...“ Dva dny po výročí okupace Československa podporujete Rusy, kteří sem přijeli před 57 lety?“ oponoval vypravěč. „Zajímalo by mě, na které straně jste stála v osmašedesátém? Jak jste se zachovala?“ obrátil se na starší. „Vy,“ pohlédl na mladší, „o tom nic nevíte, byla jste ještě na houbách.“ Odpovědi se od nich nedočkal. „Neuvědomujete si, že Ukrajina válčí i za nás, aby sem znovu nevpadly hordy z východu, jak jsme už zažili!“ dodal k oběma.

Druhý příběh měl jiný průběh. Potkaly se po čase dvě známé – Češka a Ukrajinka. „Vidíš, ani nevíš, že mi zemřela dcera. Pohřbila jsem ji koncem července. Čtyřicet dva let. Rakovina,“ zahájila Ukrajinka. „Nehůře to nese zeť, chodí denně na hřbitov, nosí květiny, zapaluje svíčky, pláče. Já ráno vstanu, sedím u její fotky, piju kávu, zapálím si cigarety a povídám si s ní: Vidíš, teď bychom tu seděly spolu... Pak přijdu do práce, tam mám také její fotku. Povídám jí: A teď tu budeme osm hodin spolu...“ Odmlčela se a dodala: „U nás i u vás se říká, že děti mají pohřbívat rodiče, a ne opačně. Často myslím na známé ženy, které teď pohřbívají své syny padlé ve válce. Někdy ani nevědí, zda v rakvi leží právě jejich syn. Tělo dorazí až po osmi měsících nebo vůbec. Jen zpráva: váš syn padl tam a tam. Mnohdy ani nemají hrob!“

Martin Sládek

Sklady Tauchmann se promění v Lidl

Mezi městem a společností Lidl vstoupila v platnost dohoda o dokumentu dodržení zásad o spolupráci a zajištění ochrany fasády u bývalých textílek, které získal nový majitel. Jedná se o bývalý areál skladů Tauchmann ve Staroměstské ulici, který bude v budoucnu sloužit zcela jinému účelu. Stane se z něho nákupní centrum Lidl, které firma zakoupila od společnosti Slezan Holding.

„Za společnost Lidl bych chtěl potvrdit, že areál společnosti Slezan Holding ve Frýdku-Místku jsme opravdu zakoupili. A závazky z memoranda jsme převzali,“ potvrdila Eliška Froschová Stehlíková, mluvčí společnosti Lidl ČR. Vybudování prodejny je v souladu s městským územním plánem podle jeho změny v roce 2020. Jde o využití pro občanskou vybavenost a město dále odmítlo podporovat těžkou průmyslovou výrobu a logistické centra. Navíc prodejna v kamenném objektu je vhodnější, městem preferovanou volbou, dočasné, montované

stavby už město nepodporuje. Jde například o sousední prodejnu Billa. „V rámci memoranda z roku 2016 bylo dohodnuto se Slezanem, že na tomto objektu zůstane zachována historická fasáda. Je to městotvorný prvek a chtěli jsme, aby při jakémkoliv využití toho objektu tato fasáda zůstala. Historické fasády bývalých textílek jsou značkou našeho města, je důležité nad nimi držet ochrannou ruku,“ sdělil náměstek primátora Jiří Kajzar. Proto bylo rozhodnuto, že podpora města bude věnována kamenným stavbám a dočasné – montované stavby by se měly stát minulostí. Rozhodnutí města se líbí i předsedovi České komory architektů Janu Kaslovi, který konstatoval, že supermarket je ideálním využitím brownfieldu, a zaujal velice pozitivní stanovisko k využití bývalých skladů Tauchmann. „Bývalé a nevyužívané sklady jsou dalším místem, pozůstatkem našich předků, které se díky memorandu opět probudí k životu a začlení se do chodu města. Podobně



jsem kladl důraz na začlenění objektů, jako je nyní nová služebna městské policie, hned vedle budoucí bulvár navazující na nový terminál nebo budoucí továrna na dorty v Hálově ulici a další budovy,“ zhodnotil přístup radnice primátor Petr Korč. S novým využitím areálu skladů Tauchmann se nabízí mnoho dalších otázek: parkování, kultivace celého tamního veřejného prostoru, a proto vedení města pokračuje v jednáních s vlastníkem o úpravě křižovatky, zajištění přehlednějšího a bezpečnějšího prostoru pro chodce, i možnostech parkování pro obyvatele z okolních domů. ■

Most přes Ostravici už má své jméno

Janek Ledecký zpívá: „Pro tvůj dech, skočím po zádech, z mostu, co střídá jména...“. Ten náš, přes řeku Ostravici, spojující Frýdek s Místkem v minulosti sice příliš jména nestřídal, přesto jeden navrhovaný název Most sjednocení v minulosti neprošel. Most se tak mohl jmenovat už v roce 1943 za protektorátu, kdy došlo k úřednímu spojení obou měst. Známý kamenný most byl pořád bezejmenný, a protože Ostravice v těchto místech tvoří zemskou



hranici mezi Slezskem a Moravou, nabídlo se městským zastupitelům skoro jednoduché řešení,

a nakonec dali své hlasy pro nový úřední název most Moravy a Slezska. Stalo se tak právě v sobotu 30. srpna 2025. Tento den se zapíše do historie města. „S ohledem na význam tohoto mostu, navíc v době, kdy většina větších mostů na území města již název má, je vhodné tento most pojmenovat. Navrhli jsme název most Moravy a Slezska a zastupitelé tento návrh schválili,“ konstatoval před slavnostním pojmenováním primátor Petr Korč. ■

INZERCE FMP 2145/08

**Kominictví
BUMBALA**

+420 724 921 728
bumbala.lukas@seznam.cz
www.kominictvibumbala.cz

SPOLEČENSKÁ RUBRIKA

V pátek 5. září uplynulo už 5 let od chvíle, kdy nás náhle opustila moje manželka a naše maminka

paní

Ivana SACHROVÁ

Děkujeme všem, kteří na ni vzpomenu společně s námi.
Manžel Jiří Vítězslav, syn Jirka a dcera Magdalénka.



Chcete v našem časopise zveřejnit blahopřání k narozeninám nebo vzpomínku na své blízké a známé?

Kontaktujte redakci písemně na e-mail: inzerce@fmpatriot.cz

nebo na adresu redakce:

FRÝDECKO-MÍSTECKÝ PATRIOT

S. K. Neumanna 1641, 738 01 Frýdek-Místek

mobil: 608 832 606

Rozvoj našeho regionu mi leží na srdci, říká Zuzana Pavlisková z MAS Frýdlantsko-Beskydy



Partákem do nepohody je Zuzaně Pavliskové také její australský ovčák Dante.

Místní akční skupiny (MAS) podporují rozvoj regionů, propojují samosprávy, školy, podnikatele i obyvatele. Přinášejí miliardové investice i konkrétní pomoc v každodenním životě. Jak fungují a proč hrají zásadní roli v Moravskoslezském kraji, vysvětluje předsedkyně jejich krajské sítě Zuzana Pavlisková.

Od února vedete síť místních akčních skupin (MAS) v Moravskoslezském kraji. Co vás k tomu přivedlo?

Už řadu let pracuji jako manažerka MAS Frýdlantsko-Beskydy a rozvoj regionu je pro mě nejen profesí, ale i srdeční záležitostí. Skupiny odvádějí obrovské množství práce, která si zaslouží větší pozornost. Jsem ráda, že mohu zkušenosti z našeho kraje přenášet i do celostátní diskuse jako členka výboru Národní sítě MAS – platformy propojující místní iniciativy z celé republiky. Díky tomu vidím, jak velkou sílu mají po celé zemi, a zároveň mohu tlumočit potřeby

regionu do širší debaty. Vnímám, jak zásadní roli hrají v každodenním životě lidí, a to mě motivuje být aktivní i na vyšších úrovních.

Jaká je hlavní náplň vaší činnosti?

Jde o neziskové organizace, které propojují obce, školy, podnikatele, spolky i samotné obyvatele. Hledají řešení, jak zlepšit život v regionech. Nejde pouze o rozdělování dotací – podporují vzdělávání, seniory, podnikání i dobrovolníky. Jejich činnost je konkrétní, založená na spolupráci – je velmi blízká lidem.

Kolik skupin v kraji funguje a jak velkou oblast zasahují?

V Moravskoslezském kraji působí dvanáct místních skupin, které pokrývají přes devadesát procent území. Do regionů díky nim přišla už více než miliarda korun. Důležité však je, že finance směřují na projekty vycházející z místních potřeb, nikoli z rozhodnutí centrálních úřadů.

Můžete uvést příklady?

Na Frýdlantsku jsme podpořili rozvoj paliativní péče, vybudování stezky Vyhlídka či turistické zázemí u Ondřejníku. Pomáháme školám, spolkům, podnikatelům, domácnostem zasaženým povodněmi i nízkopříjmovým rodinám, například při žádostech o dotace na zateplení v programu Nová zelená úsporám. Často jsme první, na koho se tito lidé obrazejí.

Nejde ale jen o investice, že?

Přesně tak. Podporujeme pedagogy, komunitní život, plánování rozvoje škol a propojování sociálních služeb s obcemi. Jsme mostem mezi samosprávou, úřady a občany – a to je dnes ve všech oblastech klíčové.

Co vás na této práci nejvíce naplňuje?

Hlavně pocit smysluplnosti. Často jde o nenápadné činnosti – administraci, komunikaci, koordinaci. Ale když díky tomu

někdo opraví školu nebo získá potřebnou pomoc, víte, že vynaložené úsilí stálo za to. Navíc máme skvělý tým zapálených lidí, kteří drží pospolu. I na krajské úrovni cítím důvěru a společnou vůli táhnout za jeden provaz.

Co byste chtěla, aby si čtenáři z našeho rozhovoru odnesli?

Že MAS nepracují někde ve skrytu, ale přímo v jejich okolí. Jsme tady pro lidi. Pokud máte nápad, problém nebo chuť něco změnit, ozvěte se nám. Máme schopnost věci rozhýbat, ale potřebujeme dobře znát, co lidé skutečně potřebují.

Máte své osobní motto, které vás provází?

Inspirovala jsem se slovy Helen Kellerové: „Sami toho zvládneme málo, ale když se spojíme, dokážeme cokoli.“ Přesně to vystihuje podstatu naší činnosti – spojovat lidi, kteří společně zvládnou velké věci. ■

Neznámý génius s fotoaparátem. Příběh Bohumila Bělci, který uchvátil světové galerie

Byl to samotář s foťákem a nekonečnou trpělivostí. V Beskydech hledal mlhu a světlo, v New Yorku mířil objektivem na syrovou ulici. Skromný jeřábník, kterého doma znalo jen pár přátel, zatímco světové galerie mu aplaudovaly. Na Bohumila Bělci vzpomíná v našem rozhovoru jeho kolega a přítel, fotograf Miroslav Gola.

► Jiří Vítězslav Sachr

Sešli jsme se dnes 21. srpna k povídání o Bohumilu Bělici. Ale musím se vás nejdřív zeptat – jak jste prožil tento den před 57 lety, kdy vojska Varšavské smlouvy obsadila Československo?

V té době jsem pracoval jako učeň na praxi ve vítkovické nemocnici. Bydlel jsem v Janovicích a do Ostravy jsem dojížděl šichtovním autobusem ve čtyři ráno. Byla středa. Při nástupu jsem zaslechl vzrušenou debatu, že nás obsadili Rusové. Nikdo tomu nechtěl věřit – mysleli jsme, že je to nesmysl. Ale už ve Frýdku, když jsme u nádraží uviděli první sovětské obrněné transportéry, bylo všem jasné, že je to pravda.

V Ostravě vládl všude na pracovišti mumraj a chaos. Přidal jsem se k průvodu, který šel po Ruské ulici do centra k Nové radnici. Někteří nesli transparenty a československé vlajky, a když jsme míjeli kolony obrněných transportérů s tanky, dokonce je strkali do jejich namířených hlavních. Upřímně – měl jsem strach, ale přesto jsem pokračoval s ostatními v chůzi dále.

Fotografoval jste už tehdy? Podařilo se vám něco z těchto událostí zachytit?

Byl jsem začátečník. Pořídil jsem si Asahi Pentax a učil se s ním pracovat. Nedávno jsem se opět k těmto negativům vrátil. Jsou to jen dokumenty doby, ve



Syn Bohumila Bělci Vladimír nad otcovými medailemi z mezinárodních výstav.

které vznikly, nic víc. Chybí jim příběh, emoce.

Měl jsem kamaráda Beneše, který vyrůstal u babičky. Jeho otec byl profesionální fotograf a posílal mu do Ostravy hromady fotografií z Prahy. Barikády postavené z autobusů a tramvají, hořící ulice a rozstřílené domy v okolí rozhlasu... Oproti tomu, co jsem na těchto záběrech viděl, panoval v Ostravě klid. Lidé se sice rozčilovali, snažili se s ruskými vojáky diskutovat, posílali je domů, ale pokud je mi známo, nikde se tady nestřílelo.

Kdy jste se seznámil s Bohumilem Bělicou?

Po vojně, když jsem začínal fotit pro ostravské noviny. Hledal jsem společenství, kde bych se mohl učit od zkušenějších. Tak jsem přišel do frýdeckého fotoklubu Domu kultury Válcoven

plechu. A tam byl Bohouš – už tehdy respektovaný fotograf. Jeho snivé snímky Beskyd v mlze a oparu byly ozdobou každé výroční výstavy. Není divu, že si mezi zasvěcenými vysloužil přídomek „fotograf Beskyd“. Přitom byl nesmírně skromný člověk. Nenápadný introvert, který se nikdy nepovyšoval. V práci jeřábník ve válcovnách plechu, ve volném čase na starém mopedu s foťákem v batohu.

Měl úžasný cit pro světlo a neuvěřitelnou trpělivost. Uměl se vracet na stejné místo, dokud nastal ten správný okamžik, kdy teprve stiskl spoušť svého přístroje. Brával mě s sebou. Já mu na zádech nosil jeho výbavu, a mohl ho tak pozorovat při práci. Nikdy nic nevysvětloval, ale nechal mě pozorovat všechno okolo přípravy až po stisknutí spouště fotoaparátu a pořízení snímku. Byla to



škola, která se nezapomíná. Dnes ho považují za svého největšího učitele.

Věděl jste, že vystavuje v zahraničí a sbírá ocenění?

Ne, vůbec. O svých úspěších nemluvil. Až později jsem zjistil, že se zúčastnil asi 150 mezinárodních výstav v Anglii, Austrálii, Brazílii, Belgii, Finsku, Francii, Itálii, Rumunsku, Skotsku, Španělsku i USA a získal přes 30 cen. Hned na své premiéře v brazilském Sao Paulu uspěl se snímkem Starý Frýdek, zpracovaným technikou izohelie. Za svůj aktivní podíl na československé fotografické tvorbě a úspěchy na mezinárodní scéně mu byl v roce 1977 udělen čestný titul autor Svazu českých fotografů – ocenění, které mělo jen pár desítek lidí v republice. To je obrovská pocta.

A přitom podmínky, ve kterých pracoval a tvořil, byly úplně skromné. Koupelna v jeho frýdeckém bytě na Lískovecké se několikrát do roka na noc proměnila v temnou komoru. Ráno se zase musela vrátit ke svému běžnému účelu. Dodnes si představuji tu zvláštní atmosféru – cítím vůni chemikálií, červené světlo žárovky. V takových podmínkách vznikala díla, která obdivoval svět.

Známé jsou i jeho portréty a snímky z New Yorku. Kdy se tam dostal?

Do Ameriky odcestoval dvakrát za synem Vladimírem, který po roce 1969 emigroval. Po pobytu v rakouském táboře pro uprchlíky se na čas usadil v tehdejší západní Německu, kde se mu vedlo velmi dobře. Bohouš od něj dostal techniku se dvěma objektivy, jakou si u nás v té době neuměl nikdo představit. Něco takového bylo u nás v té době zcela nedostupné. Později mu pořídil automobil Fiat 850, který mu na cestách do Beskyd nahradil dosluhující starý moped.

Z první výpravy do New Yorku se vrátil zklamaný. Vzal si s sebou své snímky, počítal, že je syn vystaví v galerii, kterou provozoval. Černobílé fotografie sice visely na stěnách, ale neprodávaly se – nebyly pro tamní konzumní

společnost dostatečně líbivé. Radili mu, aby je dodatečně koloroval, ale to on zásadně odmítl.

Podruhé vyrazil do Států začátkem 80. let. New York se tehdy rozhodně nedal považovat za bezpečné místo. Vysoká kriminalita, gangy, narkomani. Člověk bez znalosti angličtiny s foťákem přes rameno byl pro každého snadný cíl. Proto fotil jen v přítomnosti syna, který ho v ulicích města doprovázel, ale nemohl s ním být pořád. Je velká škoda, že tak spousta fotografií nikdy nevznikla. Z toho, co tehdy pořídil, usuzuji, že by se jednalo o mimořádnou kolekci. Přesto bych jeden snímek určitě zmínil, považují ho za ikonický. Černý čistič bot před Franklinovou spořitelnou – má v sobě všechno. Příběh, dobovou atmosféru, dokonalý obraz, který zobrazuje kontrast střetu dvou světů. Chudoby a bohatství.

Jak vnímáte dnešní výstavu jeho děl na frýdeckém zámku, kterou jste osobně domlouval?

Mám z ní velikou radost. K jeho stým nedožitým narozeninám je to krásná pocta a můj splacený dluh, který jsem k němu jako svému učiteli i člověku, který mi v životě velmi pomohl, cítil. Po jeho smrti to vypadalo, že se z jeho tvorby téměř nic nedochovalo. Ale pak jsme v archivu fotoklubu Art Collegium objevili jeho modrý kufr. Skutečný poklad! Kromě spousty katalogů a literatury obsahoval i tři složky plné jeho fotek. Díky tomu dnes můžeme vidět celou šíři jeho tvorby – nejen Beskydy, ale i portréty a snímky z cest. Je to důkaz, že jeho práce žije dál a stále má co říct. Myslím, že by ho to potěšilo. Byl skromný, nikdy se nechlubil. Ale v hloubi duše by měl radost, že jeho dílo oslovuje další generace.

A zda by se podřídil dnešní digitální době? Myslím, že by zůstal věrný klasice. Miloval čekání, trpělivost, kouzlo temné komory. Ale věřím, že by se usmíval nad tím, kolik lidí dnes díky dostupné technice a mobilním telefonům fotí. A že by je nenápadně a beze slov učil stejně, jako tomu bylo v mém případě... ■



**Výstava Bohumil Bělca: Neznámý
fotograf světového významu je v Muzeu
Beskyd na frýdeckém zámku zájemcům
přístupna ještě do 14. září 2025.**

Sousedé z Domaslavic – od vesnické zabíjačky až po tajemství Petra Bezruče

Jan Gajda se s přáteli rozhodl oživit sousedskou pospolitost v Horních Domaslavicích. Spolek Sousedé z Horních Domaslavic pořádá akce pro děti i dospělé, připravuje výstavu k 720. výročí obce a otevírá i otázky spojené s básníkem Petrem Bezručem.

► Jiří Vítězslav Sahr

Jste domaslavickým rodákem? Co vás přivedlo k myšlence založení spolku Sousedé z Horních Domaslavic?

Nejsem rodák, spíš „náplava“. Ale od chvíle, kdy jsme si zde v roce 2006 koupili pozemek a rozhodli se tu usadit, mi toto místo přirostlo k srdci. Uchvátila mě nejen okolní příroda, ale i farní kostel sv. Jakuba Staršího se starým hřbitovem a fara, která je dodnes centrem místního duchovního života. Postupně jsem ale začal vnímat, že i na vesnici mizí sousedská pospolitost. To, co dřív bylo samozřejmostí – posezení v hospodě, zpěv u harmoniky, hraní karet nebo výpomoc na poli – dnes vytlačila honba za výkonem a ziskem. Řemeslníci stárnou, drobný chov domácích zvířat nahradily hypermarkety a dnešní děti si už ani neumí představit, jak před třiceti lety vypadala domácí zabíjačka.

Řekli jsme si, že s tím zkusíme něco udělat. S partou přátel a nadšenců jsme před dvěma lety navázali na starou tradici a uspořádali první veřejnou domaslavicovou zabíjačku. Ve spolupráci s místními řeznickými mistry jsme porazili hned šest prasat. Dnes už vše samozřejmě probíhá podle přísných pravidel – žádné krvavé scény na veřejnosti. Návštěvníci ale mohli vidět, jak se prase zavěsí a zkušený řezník ho začne porcovat, přesně tak, jak se to dělávalo kdysi. Zájem o akci byl nad všechna naše očekávání.

O rok později, už jako spolek Sousedé z Horních Domaslavic, jsme zvládli uspořádat další dvě vlastní akce a zapojili se i do pouti – pekli jsme tradiční koláče a prodávali občerstvení. Naším cílem je vrátit do obce soudržnost a ukazovat, jaký um, řemesla i tradice se tu po generace pěstovaly.



Předseda spolku Sousedé z Horních Domaslavic Ing. Jan Gajda.

Foto | Jiří Vítězslav Sahr

A hlavně je předávat dál dětem. Řídíme se naším sloganem: „Odhalovat našich předků um daří se vždy Sousedům.“ A protože máme rádi rýmy, přidali jsme i motto, které nás dobře vystihuje: „Když se ti moc neveče, pomůžou ti Sousedé!“ (úsměv)

Charakteristické pro vaše akce je bohatý doprovodný program pro děti...

Děti a mládež jsou naše budoucnost. Když už se nám daří propojovat střední i starší generaci, nemůžeme zapomínat na ty nejmladší. Proto je u nás všechno pro děti zdarma – od střelby ze vzduchovky bez omezení počtu střel až po projížďku na poníkovi. Víme, že ne každý rodič si může projížďky dětí na koni nebo poníkovi dovolit. U nás to mají všichni stejně: chceš se svést? Postav se do fronty a vykeř, až přijdeš na řadu, třeba i opakovaně. A stejně je to i se střelbou a jinými aktivitami. Největší odměnou jsou vždy rozzářené oči dětí a spokojenost rodičů, díky nimž se k nám rádi znovu vrací.

A když už mluvím o jízdách na koni, připomenu i jednu z našich akcí, kde jsme přizvali kováře. Ten

přímo na místě rozpálil mobilní výheň a před očima dětí okoval koně. Především kluci z toho byli nadšení – troufám si říct, že něco takového viděli poprvé v životě.

Ve spolupráci se zdejší farností připravujete letos u příležitosti 720. výročí založení obce akci To nejlepší z Domaslavic. Co se pod tímto názvem skrývá?

Původně jsme měli v plánu něco úplně jiného. Chtěli jsme lidem nabídnout to nejlepší, co v Domaslavicích vzniká – někdo by uvažil nejlepší guláš, jiní nabídli své koláče, zahrádkáři by vystavili největší vypěstovanou dýni... Prostě přehledku toho, co místní umí, doplněnou o činnost spolku. Jenže pak jsem se dozvěděl, že hospoda bude zavřená a obecní sál v rekonstrukci – s oběma jsme v původním konceptu počítali. V první chvíli jsem to chtěl celé zrušit. Ale jak se říká, nouze naučila Dalibora housti. Rozhodl jsem se zaimprovizovat a celý projekt překopat.

Věděli jsme, že chceme lidem připomenout osobnosti, které se zapsaly do dějin obce. Jednou z nich je duchovní správce

místní farnosti z konce 19. století Jan Evangelista Ježíšek – velký vlastenec a hospodář, který tu založil první ovocnářskou školkou. Každý, kdo ji navštívil, si mohl odnést roub z jeho stromků a zůšlechťovat svůj sad. Ježíšek patřil také k zakladatelům turistiky na Těšínsku a byl osobním přítelem básníka Petra Bezruče, který ho v Domaslavicích několikrát navštívil. Věřím, že právě i pod dojmem těchto setkání později napsal báseň Domaslovice zařazenou do sbírky Slezské písně. A právě Bezručova osobnost, jeho přátelství s Ježíškem a návštěvy naší obce se staly novým hlavním motivem celé akce.

Domluvil jsem se se zdejším farářem Janem Vechetou a zeptal se ho: „Zapůjčíte nám na takovou výstavu kostel?“ Nejen že souhlasil, ale rovnou navrhl, že se při té příležitosti otevře i fara, kde se kdysi Bezruč s Ježíškem setkávali. Ve vedlejší domě zahrádkářů bychom pak připravili jejich oblíbená jídla. A pořád nás napadají nové nápady, jak program ještě obohatit – chceme vystavit liturgický oděv kněze Ježíška, zvonek ze soběšovického kostela a další historické předměty.

Oslovili jste také provozovatele projektu Sanitka přání. O co jde?

Ano, chceme místním lidem představit tento jedinečný projekt inspirovaný nizozemským konceptem. Jeho smyslem je umožnit lidem v terminálním stádiu nemoci nebo s výrazně omezenou pohyblivostí splnit si přání – třeba navštívit blízkého člověka, místo plné vzpomínek, park, výstavu nebo koncert. K tomu slouží speciálně vybavená sanitka s pohodlným lůžkem, panoramatickým oknem, možností pustit si vlastní hudbu a doprovodem až dvou blízkých. A co je podstatné – klienti za tuto službu nic neplatí. Veškeré náklady kryjí dobrovolníci a dary od lidí i firem.

Říkal jste, že výstava bude postavena na osobnosti básníka Petra Bezruče. Čím vás tak fascinuje?

Ačkoli jde v mnohém o rozporuplnou osobnost, byl bezesporu nejvýraznějším literátem Slezska. Během svého pobytu v Místku zanechal v našem kraji nesmazatelnou stopu. Díky Ondřeji Boleslavu Petrovi, kterému někteří literární historici přisuzují spoluautorství Slezských písní, se seznámil s Janem Evangelistou Ježíškem. Jeho návštěvy místní fary dokládají dopisy adresované Františkovi Losíkovi a zdejší škole u příležitosti slavnostního otevření barákové školy, v nichž se omlouvá, že se nemůže zúčastnit. Jeho vztah k naší obci připomínají básně



Když se na místní faře setkávali Petr Bezruč s Janem Evangelistou Ježíškem, dnes zde návštěvníky vítá farář Jan Vecheta.

Domaslovice a Kantor Halfar, který ve zdejší škole učil.

Z našeho kraje pocházely i Bezručovy osudové lásky – Maryčka Sagonová, manželka hostinského z Místku, které věnoval báseň Jen jednou, a Doda Bezručová

ze Sviadnova. O jejich vztahu jsem hovořil i s její vnučkou, se kterou jsem stále v kontaktu.

Na výstavě slibujete představit řadu raritních exponátů z básníkovy života.

Prozradíte, na co se návštěvníci mohou těšit, odkud exponáty pocházejí a jak obtížné bylo je získat?

Nejprve musím říct, že půjde o jednodenní akci – uskuteční se 11. října v kostele a na faře. Nese v sobě symboliku setkání kněze Ježíška s Bezručem, tedy spojení duchovního a světského světa. Návštěvníci uvidí například stůl z místecké pošty, za kterým básník pracoval. K vidění budou také jeho kalamář, hrnky a vybavení pokojíčku, včetně obrazu, který mu věnovala Doda Bezručová z domku, který společně s ředitelem školy Češkem Kancelířem postavil v Brance u Opavy, kde Bezruč často pobýval. Unikátem bude i posmrtná fotografie – jediná svého druhu.

Možná předbímám, ale objevit by se měl i původní automobil, ve kterém Bezruč přepravovali. Sam totiž neměl řidičský průkaz.

Všechny předměty jsou originály zapůjčené z Muzea Beskyd ve Frýdku-Místku, Těšínského muzea, Slezského památníku Petra Bezruče a Muzea a galerie v Prostějově. Jednám také s rodinou Boleslava Petra, rodinou Bezručovou i s vnučkou Dody Bezručové. Snažím se získat i jeho korespondenci a věřím, že se to podaří. Překvapilo mě, jak přísné hodnocení Bezruče v rodinách stále přetrvává – ať už jde o otázku autorství Slezských písní, nebo jeho vztah k Dodě Bezručové, druhé velké životní lásky. Ta mu byla oporou i v nejtěžších chvílích, kdy byl za Rakouska vězněn

INZERCE FMP 2207/01

Spolek Sousedé z Horních Domaslavic a domaslavická farnost vás zvou na unikátní akci z cyklu TO NEJLEPŠÍ Z DOMASLAVIC

11. října 2025

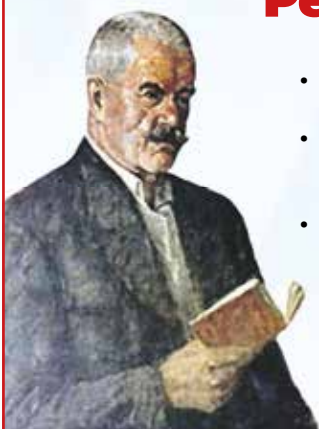
Petr Bezruč se vrací do Domaslavic

Věděli jste, že:

- V roce 1889 ve škole u kostela působil podučitel Karel Halfar, který zemřel na otravu uhelným plynem a 4. března téhož roku byl pohřben na místním hřbitově?
- Bylo to v době, kdy na domaslavické škole byl nadučitelem Jan Špetla a farářem Jan Ježíšek, ten se osobně znal s Petrem Bezručem, který jej v Domaslavicích několikrát navštívil.
- Petra Bezruče tragédie mladého učitele nenechala chladným a vytvořil báseň Kantor Halfar, která je součástí Slezských písní.

Ve Slezských písních je rovněž i báseň Domaslovice.

„Už 720 let jsme Sousedé“



kvůli protihabsburským básním a hrozil mu trest smrti. Po druhé světové válce ho prosila o pomoc, aby její rodina nemusela odejít s ostatními Němci z republiky. Přestože byl tehdy známou osobností a mohl díky svému postavení zasáhnout, neudělal nic. A když Doda v roce 1955 zemřela, napsal rodině krátký dopis s téměř cynickým veršem: „Sdíím s vámi váš krutý žal, nebožku jsem také znal.“ Vlastně se ani nedívám, jak na jeho osobu nazírají.

Měl jste možnost hovořit s historiky, literárními vědci i potomky lidí, v jejichž životech sehrálo setkání s Bezručem významnou roli. Jaký jste si na základě těchto poznatků a svědectví vytvořil na básníka svůj osobní názor?

Myslím si, že v životě není nic černobílé. Indicie, že se Bezruč nechal inspirovat Ondřejem Boleslavem Petrem, Dodou Bezručovou či Janem Petrem, prvním



Spolupráci s farářem Janem Vechetou na přípravě výstavy si Jan Gajda nemůže vynachválit.

místeckým právníkem, mají svou logiku. V kraji strávil pracovně jen dva roky, na rozdíl od nich však díky českým školám ovládal perfektní češtinu. Společně vyseďávali v hospodách, pili, milovali stejné ženy, hory i karetní hry. Na

Zlatníku vyslechl příběh o Maryce Magdonové – přepsal jej a přebásnil. Opravoval také verše Ondřeje Petra, které byly v syrovém stavu, a převáděl je do literární podoby. Náměty si bral, podobně jako Erben či Němcová, kteří

čerpali z lidových pohádek a pověstí. I Ježíšek mu vyprávěl příběh domaslavického kantora Halfara – Bezruč sice nebyl jeho autorem, ale dal mu styl, sílu i rým.

Něco může napovídat i jeho pseudonym. Vlastním jménem byl Vladimír Vašek, přesto vydal Slezské písně pod jménem Petr Bezruč. Petr a Bezručšová – dva možní autoři krásných básní. On sám tuto teorii později vehementně popíral, ale vnučka Dody má jasno – autorkou lyrických básní ze sbírky byla její babička. Úvahy o autorství posílují i epitaf, který se na jeho hrobě objevil až před několika lety: „Až v den soudu přísný soudce stane, až roh svolá všechny duše břeškný, nevcházej v soud se svým rabem pane, jehož život temný byl a teskný.“ Proč „temný a teskný“? Snad proto, že si básně přisvojil? Odpověď už se nikdo nedozví – a možná je to tak dobře. Jistě je jedno – byl to velký básník. Jediná osobnost světoznámého věhlasu s osobním vztahem k Domaslavicím. ■

Silnice 17. listopadu uzavřena

Skoro kilometr dlouhý úsek ulice 17. listopadu v Místku se od 1. září na několik týdnů úplně uzavřel. Důvodem je rozsáhlá rekonstrukce mezi sjezdem od Baumaxu a křižovatkou s Ostravskou ulicí. Oprava za téměř 20,5 milionu korun půjde z rozpočtu Moravskoslezského kraje.

Řidiči i cestující se musí připravit na komplikace. Uzávěra se dotkne také autobusových linek 865 305, 865 315 a 865 316, které přejdou na výlukové jízdní řády.

„Obyvatelé se ale k domovům dostanou, stejně jako technické služby a firmy v okolí. Ostatní řidiči musejí využít objížďky, které budou jasně označené. V první etapě, během září a října, zůstane částečně přístupný sjezd ze 17. listopadu k čerpací stanici PRIM a k prodejně pracovního oblečení. Od začátku listopadu se ale uzavře i ten,“ vysvětluje náměstek hejtmana pro dopravu Radek Podstawka.

Objížďná trasa povede ulicemi Beskydská, Příborská, Janáčkova a Ostravská. Podle smlouvy by se měly práce ukončit do 30. listopadu 2025. Do té doby si budou muset motoristé zvyknout na objížďky a omezení. ■

Další místo pro živou přírodu u Dětmarovic

Český svaz ochránců přírody zdárně pokračuje ve své bohubilé činnosti, kdy se mu podařilo v srpnu vykoupit dalších 0,49 ha lužního lesa na Karvinsku v lokalitě řeky Olše u dětmarovické elektrárny. Lužní les nazývaný V Lyngu ochraňuje stovky druhů vzácných brouků, z nichž 42 druhů je zapsaných v tzv. Červeném seznamu (soupisu neohroženějších druhů České republiky).

Lužní les z větší části vyrostl před zhruba 60 lety samovolně a dále se vyvíjí více méně bez zásahů člověka. Jeho součástí jsou i mnohem starší stromy, které kdysi rostly na mezích. Spolu s přilehlými loučkami, starým sadem a místy neregulovaným břehem řeky tvoří přírodní velmi hodnotné území, které poskytuje zázemí broukům s velmi poetickými či kuriózními jmény, jako větevníček, huňatoštítník, hubokaz, topolníček, pýchavkovník, lesklec, houbožrout, vějířník, lejnomil, kůrař nebo spuchřelík. Ale samozřejmě i broukům jmen známějších jako střevlíci, drabčící, potemníci či mandelinky. Lužní les V Lyngu je ale také domovem mnoha druhů ptáků, mimo jiné zde hnízdí i orel mořský, a dokonce je zde možno slyšet slavíky.



Lužní les V Lyngu je také domovem kriticky ohroženého lesklece.

Necitlivé zásahy by mohly toto přírodní bohatství snadno zničit. Proto zde Český svaz ochránců přírody v rámci své kampaně Místo pro přírodu pozemky postupně vykupuje. Celkem v této lokalitě vlastní a spoluvlastní již téměř 16 hektarů. Výkup se uskutečňuje díky dobrovolným příspěvkům dárců, kteří podporují veřejnou sbírku Místo pro přírodu, a také díky příspěvku na výkup této lokality, který poskytla ČSOB v rámci spojenecké sbírky „ČSOB šlape pro ČSOP“. Letní výzva kampaně Místo pro přírodu dále pokračuje mimo jiné na výkup pozemků na Líšné v Pootaví, kde se vyskytují vzácné druhy motýlů, nebo na ornitologicky velmi

významných Sedmihorských mokřadech v Českém ráji. Místa pro přírodu jsou lokality ve vlastnictví Českého svazu ochránců přírody, obvykle vykoupené v rámci stejnojmenné veřejné sbírky. Český svaz ochránců přírody jako vlastník zaručuje jejich trvalou ochranu a péči o ně. V současné době je takto chráněno 212 hektarů pozemků na 58 lokalitách po celé České republice. Koordinátorem kampaně Místo pro přírodu je Jan Moravec, tel.: 777 063 340, e-mail: jan.moravec@csop.cz.

Více informací o těchto výkupy a možnostech, jak pomoci, na webu. ■

www.mistoproprirodu.cz

Bezejmenný most přes Ostravici dostal název most Moravy a Slezska



Foto | 4x Libor Solař, 3x Jiří Vítězslav Sachr



Večerníček oslavoval s dětmi na frýdeckém zámku šedesátku



Foto | Jiří Vítězslav Sachr



DIVADLA

Nová scéna Vlast, Místek

5. 10., 15:00 Zlatovláska

Výpravná muzikálová pohádka na motivy K. J. Erbena se známými písničkami: Jsi mě slunce nad hlavou, Já ti prstýnek dám, Jiříku, co v očích máš... Nebude chybět ani starý král, kuchař Jiřík, který rozumí řeči zvířat, a princezna s vlasy zlatými jako slunce. Uvádí Divadlo Natalie Venturové.

9. 10., 19:00 Rozptýlení / Barcarole

Spojení divadla s krátkým filmem. Rozptýlení – první část večera – je situační bláznivá komedie s dojemným přesahem. Pračka důchodkyně Isabely vytopí drogově závislou sousedku. Je třeba zavolat opraváře. Hodinový manžel přichází do bytu, který ovšem nepůsobí jako domov opuštěné seniorky, ale jako klinika vyřinutých jedinců. Během této bizarní návštěvy se vyjasní jedno staré nedorozumění a několik dalších nastane. Film byl nominován na Českého lva. Uvádí divadlo Verze.

Knihovna Místek

9. 10., 10:00 Vitr z plachet

Představení pro děti do 3 let. Uvádí divadlo Mikro – teatro Brno.

9. 10., 16:30 Když na podzim vlašťovičky

Představení pro starší děti. Rezervace v dětském oddělení knihovny Místek. Uvádí divadlo Mikro – teatro Brno.

KINA

Kino Vlast

6. 9., 15:00 Lilo & Stitch

7. 9., 19:00 Čelisti (50. výročí)

9. 9., 19:00 Perla

10. 9., 10:00 Doktor na tripu

13. 9., 12:00 Harry Potter | Maraton

14. 9., 12:00 Harry Potter | Maraton

16. 9., 19:00 DJ Ahmet

17. 9., 10:00 Duchoň

17. 9., 19:00 David Gilmour Live at the Circus Maximus, Rome

19. 9., 9:30 Pohádky pro kočku

20. 9., 15:00 Jak vycvičit draka

21. 9., 19:00 Raději zežít v divočině

23. 9., 19:00 Paraplíčka ze Cherbourgu

24. 9., 10:00 Letní škola

28. 9., 19:00 Andrea Bocelli: Because I Believe Velký vlastenecký výlet

30. 9., 19:00 Sirát

Další aktualizovaný program kina na www.kulturafrfm.cz

KONCERTY

Evangelický kostel, Frýdek

11. 9., 18:00 Ladislav Kokesch

Benefiční koncert na obnovu kostela – melodie a písně (nejen) z období první republiky.

18. 9., 18:00 Jan Dospiva

Benefiční koncert na obnovu kostela – autorská tvorba v písniích introvertního, folkového rázu o víře a skepsi, o hledání vnitřního klidu a naději.

Kaple Povýšení sv. Kříže v Hájku, Frýdek

12. 9., 16:00 Catena Musica

Akustický koncert smyčcového kvarteta Classic Quartet pod širým nebem s výběrem oblíbených klasických i filmových skladeb. Vstup zdarma.

Kostel sv. Jana Křtitele, Frýdek

14. 9., 15:30 Catena Musica

Koncert frýdecko-místeckého pěveckého sboru se koná v rámci Dnů evropského kulturního dědictví. Vstup volný.

Zahrada Národního domu, Místek

19. 9., 17:00 Kytarovka

Hudební večer, kdy si všichni společně zahrajeme a zazpíváme pod vedením zkušeného muzikanta. Hlavním kytaristou a průvodcem bude Tomáš Přech, všestranně talentovaný klavírista, kytarista, zpěvák a skladatel, který je srdcem ostravské kytarovky.

Národní dům, Místek

20. 9., 19:00 Bratři Ebenové

Synové významného hudebního skladatele Petra Ebeny – Marek, Kryštof a David – dostali klasické hudební vzdělání, zároveň však vstřebávali vlivy moderní folkové, jazzové a rockové muziky. Svou schopností čerpat ze všech těchto zdrojů a umění používat různé neobvyklé hudební nástroje vznikl absolutně netradiční a nenapodobitelný „ebenovský zvuk“. Ve spojení s důvtipnými Markovými texty a dalšími významnými muzikanty jsou Bratři Ebenové na české hudební scéně jedineční.

29. 9., 19:00 Muzikálová koncertní show

Muzikálové představení, které vás vezme na cestu napříč největšími světovými i domácími divadelními a filmovými muzikálů. Těšit se na nezapomenutelné melodie a emotivní písně, které zazní v podání mladých talentovaných umělců, kteří svou energií a nadšením vdechnou známým melodiím nový život. Uslýšíte oblíbené hity z muzikálů jako Hair, Jesus Christ Superstar, Cats, Hamilton, Balada pro banditu, Chicago a mnoha dalších.

Sál ZUŠ, Frýdlant nad Ostravicí

25. 9., 18:00 Quasi Trio

Quasi Trio, jehož členové jsou vynikajícími hudebníky, bylo založeno v roce 2014 v Praze. Netradiční obsazení slibuje zajímavé barvy a originální program. Trio kromě ČR vystoupilo v Rakousku, Holandsku a Itálii, spolupracuje s předními českými orchestry. Účinkují David Šimeček (klarinet), Judita Škodová (cello) a Kateřina Ochmanová (klavír).

VÝSTAVY

Muzeum Beskyd

do 7. 9. Báječný svět vajíčka s překvapením

Výstava vás zavede do hravého světa figurek z Kinder® vajíček s překvapením ze sbírky Lydie Holínkové. Tato

vášnivá sběratelka se sběru figurek věnuje již více než 35 let a shromáždila tisíce unikátních kousků.

do 14. 9. Bohumil Bělca – neznámý fotograf světového významu

Dokumentární, poetické i umělecké fotografie objektem „neznámého“ frýdecko-místeckého fotografa Bohumila Bělci (1925–2009).

od 18. 9. FM SALON 2025

Jedinečná příležitost zhlédnout díla známých i méně známých umělců z Frýdku-Místku na jednom místě, a to ve výstavních síních frýdeckého zámku. Návštěvníci se mohou seznámit s tvorbou jednotlivých autorů prostřednictvím pečlivě vybraných děl, která reprezentují jejich jedinečný umělecký rukopis. Vernisáž výstavy se uskuteční ve čtvrtek 18. září 2025 v 17.00 hodin.

od 22. 9. Živé houby v muzeu

Živé exponáty jedlých, nejedlých i jedovatých druhů hub si budou moci návštěvníci muzea opět zblízka prohlédnout během týdenní výstavy Živé houby v muzeu. Houby nasbírané předchozí dny v Beskydech a Podbeskydích budou k vidění ve výstavní síni frýdeckého zámku. Výstava probíhá do 28. září 2025, její součástí je mykologická poradna na pondělí 22. září od 9 do 12 a od 13 do 16 hodin ve výstavní síni Antikva.

od 30. 9. Život pod hladinou – fascinující svět vodních brouků

Doprovodná výstava při expozici Beskydy – příroda a lidé představí pestrý svět vodních brouků. Návštěvníci se mohou těšit na „živý koutek“ s brouky v přirozeném prostředí, odbornou literaturu i interaktivní prvky pro děti.

do 2. 11. Výběr z tvorby Miroslava Fajkuse

Doprovodná výstava při expozici Beskydy – příroda a lidé. Výběr fotografií z tvorby frýdeckého rodáka Miroslava Fajkuse. Fotografie ve výstavě zachycují přírodu Beskyd a kulturní život ve Frýdku-Místku.

Knihovna Místek

do 30. 9. Výstava oceněných prací 10. ročníku Velké výtvarné soutěže

Výstava výtvarných prací v učebně dětského oddělení.

do 3. 10. Grónské mýty, pohádky a pověsti očima Martina Velíška

Unikátní výstava syrových, drsných a zároveň humorových ilustrací Martina Velíška kromě Česka procestovala Dánsko, Grónsko, Faerské ostrovy, Island, Špicberky, Slovensko, Polsko a Německo a celé září bude k vidění v místecké knihovně.

Galerie FM, Místek

od 12. 9. SPLAVI – Křehkosti

Výstava, která zkoumá jemné i odvážné podoby křehkosti – síly, která neustupně proniká světem jako mento lidskosti. Otevírací doba pro veřejnost: út–pá: 15:00–18:00, so: 10:00–13:00. Vernisáž proběhne 12. 9. v 17:00 hodin

TIC, Hukvaldy

od 7. 9. Ivo Novák, Antonín Kačmařík a Jan Mazurek

Společná výstava výtvarných prací frýdecko-místeckých autorů. Potrvá do 31. 10. 2025.

Galerie Věž, Frýdek

13. 9., 19:00 Michal Cimala – Neosynapse

Vernisáž site-specific instalace. Vertikála světelného objektu, pulzující mezi minulostí a přítomností, vnáší do útrobu věže proud času a paměti. Rozzářeným světlem NEOŇů rozehrává tichý dialog se světem. Výstava trvá do 31. 10. 2025.

Minigalerie cukrárna Pod Lysou, Frýdlant nad Ostravicí

do 21. 9. Josef Velčovský – Na cestě

Prodejní výstava významného českého grafika, ilustrátora a malíře, rodáka z Václavovic. Z jeho děl je cítit lehkost, radost ze života a z cestování. Pestrou barevností vyjadřuje pozitivní pohled na svět, který na nás z jeho obrazů a obrázků jednoznačně dýchá.

Kulturní dům, Příbor

do 30. 9. 800 stupňů Celsia

Výstava obrazů ze sbírky Mezinárodních sympozií smaltu v letech 1999–2014 zahrnuje díla autorů z více než šesti zemí celého světa.

OSTATNÍ

Muzeum Beskyd, Frýdek

7. 9., 10:00 Dny evropského dědictví 2025

Muzeum Beskyd Frýdek-Místek srdečně zve všechny návštěvníky na Dny evropského dědictví 2025. V neděli 7. září pro vás budou od 10 do 17 hodin zdarma otevřeny naše stálé expozice a krátkodobé výstavy.

Muzeum Beskyd, exkurze, workshopy, komentované prohlídky a přednášky

11. 9., 16:30 Palkovické a Metylovské hůrky

Zejména Palkovické hůrky se přímo nabízejí pro několikahodinovou vrcholovou túru s nástupem v Palkovicích nebo v Chlebovicích a se sestupem z Hůrek na Hukvaldy. Přednáška v Zeleném domě přiblíží historii turistiky v této oblasti, turistické chaty a útulny, weekendy, hospody a rozhledny.

19. 9., 16:30 Přerovsko

Vlastivědná přednáška posluchačům přiblíží historii, přírodní poměry a památky města Přerova, skanzen v Rymicích, město Lipník nad Bečvou, Hustopeče nad Bečvou, Dřevohostice, hrad Helfštýn a další zajímavosti.

22. 9., 16:00 Evropský – mezinárodní den bez aut

Oblíbený výlet výhradně vlastní silou je opět tady – vytáhněte jakékoli retro jízdní kolo, dvojkelo, tříkelo nebo koloběžku a vydejte se s námi po našem městě Frýdku-Místku a do jeho blízkého okolí. Sraz před branou do Faunaparku na ulici Potoční ve Frýdku.

25. 9., 16:30 Olomouc

Olomouc ve středověku byla historickým centrem Moravy a třetím největším městem království českého. Přednáška přiblíží historické památky města Olomouce, olomoucká muzea, zajímavé výstavy a galerie, parky a zahrady.

27. 9., 9:30 Za mechorosty na Palkovické hůrky

Oblíbená bryologická exkurze – trasa povede tentokrát po naučné stezce kolem Janáčkovy lavičky na Zadní

Babí horu, do oblasti Babí hory a údolím potoka Podlesí zpět. Jde o bryologicky málo známou zalesněnou oblast (hlavně bučiny, místy s jedlí) s bazickými horninami. Sraz v 9:30 hodin na parkovišti při jihovýchodním okraji Dolního Sklenova u Hukvald, vedoucí exkurze: RNDr. Zbyněk Hradílek, Ph.D. & RNDr. Jana Tkáčiková.

TIC Frýdek-Místek

14. 9., 9:00 Na šichtu do dolu

Vydejte se na speciální zážitkovou jízdu a staňte se na chvíli horníkem! Nasedněte do Karosy ŠL 11 a pojedte společně s námi na šichtu do cvičné štol ve Staříči. Sraz u TIC Místek, náměstí Svobody 6. Nutné předchozí objednání na rezervace.ticfm.cz nebo na pobočkách TIC Frýdek-Místek.

14. 9., 13:00 Po stopách textilek ve Frýdku

Nasedněte do historického autobusu Karosa ŠL 11 a vydejte se s námi za příběhem, který utvářel Frýdek-Místek! Textilní průmysl ovlivnil nejen místní architekturu, ale i každodenní život obyvatel. Sraz u TIC Místek, náměstí Svobody 6. Nutné předchozí objednání na rezervace.ticfm.cz nebo na pobočkách TIC Frýdek-Místek.

14. 9., 16:00 Po stopách textilek ve Frýdku

Sraz u TIC Místek, náměstí Svobody 6. Nutné předchozí objednání na rezervace.ticfm.cz nebo na pobočkách TIC Frýdek-Místek.

25. 9., 16:00 Videoprojekce s besedou

Nechte si vyprávět nezapomenutelné vzpomínky bývalých zaměstnanců Slezanu a zhlédněte dokumentární film z archivu podniku Slezan. TIC Frýdek, Zámecké náměstí 1257. Nutné předchozí objednání na rezervace.ticfm.cz nebo na pobočkách TIC Frýdek-Místek.

Knihovna Místek

13. 9., 10:00 SPLAVI – workshop Ester Nemjő

„Každý den vyhazují udici do vesmíru a čekám, co ulovím a co mi z toho vyroste.“ Workshop pro děti i dospělé od 10:00 do 11:30 hodin.

16. 9., 17:00 Zelená – nejen barva jara, mládí a naděje

Přednáška Mgr. Marka Zágory o umění.

18. 9., 8:30 Brain&Breakfast – Kde je vůle, tam je cesta

Přímý přenos ranní online přednášky profesionálního sportovce a mistra světa v Ironmanu Jana Tománka. V patnácti letech ho srazil nepozorný řidič automobilu. S těžkou situací a získaným handicapem se vyrovnal po svém a dnes patří k nejúspěšnějším handicapovaným sportovcům na světě. Svými výkony inspiruje své okolí, což vnímá jako daleko cennější než vítězství nad soupeři. Jan věří, že v životě nás dopředu neposouvají úspěchy, ale především překonávání překážek a vůle aktivně tvořit náš život. Neméně důležité je také pochopení vlastních potřeb a trvale udržitelného nastavení osobního life-balance.

25. 9., 18:00 **Patagonie**
Cestovatelská přednáška Hany Danihelkové. Z Buenos Aires hotelbusem do nejjižnějšího města světa Ushuaie znamená 3000 km na jih pampami Argentině.

tiny. Cestou potkáte jen lamy guanako, nandu a na březích Atlantiku lvouny a tučňáky.

2. 10., 17:00 **Renesance**

Další z přednášek PhDr. Věry Strakošové z cyklu dějiny evropského umění nás zavede do období renesance.

Týden knihoven 6.–12. 10. 2025

6. 10., 17:00 **Arteterapie v pojetí neslyšících výtvarníků**

Přednáška z cyklu Zákoutí světa neslyšících s průvodním slovem Lenky Hricové.

7. 10., 18:00 **Tvá ústa jsou zatmění měsíce**

Komponovaný hudebně-literární pořad připomene výročí 125 let od narození významného básníka-surrealisty Vítězslava Nezvala, jehož životem a dílem vás provede Radana Šatánková za hudebního doprovodu Ladislava von Kokesche.

8. 10., 17:30 **LiStOVání.cz: Matková patrola**

Toto není další chytrý návod na to, jak být dokonalou matkou – těch je plný Instagram. V komentářích vám poradí i experti, kterých jste se neptali. Toto je první upřímný „Google překladač“ mezi mamamozkem a zbytkem světa. Pokud si lámete hlavu nad tím, proč máte najednou průšvih jen proto, že nahlas dýcháte, a proč jsou všude okolo nakousané banány, v této knize Michaela Janečkové najdete odpověď. Účinkují: Daniela Šišková (alternace Petra Bučková) a Jakub Koudela (alternace Pavel Oubram).

10. 10., 9:30 **Knihy s vůní kávy**

Autorské čtení z nové zajímavé knihy Jubilejní přímo v podání spisovatelky Romany Vaverové.

Galerie FM, Místek

13. 9., 14:00 **SPLAVI – workshop Evy Horské (Studio Upupæpop)**

„Ilustrace je pro mě zdrojem inspirace a místem svobody. Vůně papíru, barev a haptické vlastnosti tisku jsou zdrojem potěšení.“

17. 9., 18:00 **Noc literatury**

První zastavení letošní Noci literatury ve foyer budovy bývalé místecké Založny.

25. 9., 16:00 **Swap na Palouku**

Výměnný bazar bez peněz (do 19:00 hodin).

25. 9., 16:30 **Křehkosti – workshop**

Výroba křehkých závesných objektů inspirovaných principem pohyblivých soch.

Noc Literatury 2025

Galerie FM – bývalá místecká Založna

17. 9., 18:00 **Čte Květoslava Podhradská**

Druhé nádvoří frýdeckého zámku

17. 9., 19:15 **Čte Hana Kučová**

Galerie Věž, Frýdek

17. 9., 20:15 **Čte Petr Mecner**

Datlovna Pavlač, Frýdek

17. 9., 21:15 **Čte Libor Magdoň**

Faunapark, Frýdek

7. 9., 14:00 **Cirkus bez šapito 2025**

Představení místních převážně amatérských cirkusových umělců a akrobatů.

13. 9., 10:00 **Poznej krásu orientačního běhu**

Sportovní náborová akce orientačního běhu v čase 10–15 hodin.

14. 9., 15:00 **Pohádkový Faunapark**
Stezka Faunaparkem s pohádkovými úkoly nejen pro děti.

18. 9., 17:00 **Kupředu levá aneb Frýdek-Místek bořený**

Komentovaná projekce historických fotografií z 50. až 80. let 20. století ve stodole Faunaparku.

21. 9., 16:00 **Kočičí show kouzelnice Radany**

Čeká vás výjimečné dobrodružství, ve kterém se ocitnete v samotné Kočičí říši zázraků!

28. 9., 16:00 **Dravci ve Faunaparku**
Ukázky dravců, jejich chovu a ukázky jejich lovu a letu.

Restaurace Pod Habešem, Palkovice

13.–14. 9. **Výstava ovoce a zeleniny**

Frýdecký zámek

20. 9., 10:00 **Festiválek kávy na frýdeckém zámku**

Už čtvrtý ročník oblíbené akce v areálu frýdeckého zámku. Své umění představí regionální pražírny, kavárny i prodejci sladkých dobrot, které potěší všechny smysly. O atmosféru se postará AV Blues & Swing se svým swing-jazzovým doprovodem. A v zámeckém parku si užijete rokokový piknik v podání Šárky History Fashion – ideální příležitost nasát dobovou náladu.

Travnaté hřiště, Myslík

20. 9., 13:00 **Myslíkovský dřevorubec**

Soutěže v zajímavých dřevorubeckých disciplínách. Pro diváky připraveno bohaté občerstvení.

Galerie Věž, Frýdek

30. 9., 19:00 **Obrácená strana Měsíce**

Redaktoři Petr Hruška a Ivo Kaleta představí svůj časopis OSM, ze starších i novějších textů přečte básník Milan Krupa, elektronickým hudebním partem projízne večer Martin Režný.

3. 10., 19:00 **Časopis Prostor**
Večer z cyklu Představujeme malá nakladatelství. Stěžejním tématem Prostoru je výtvarné umění, se zvláštním zaměřením na současnou tvorbu a galerijní sbírkotvornou i výstavní praxi.

9. 10., 19:00 **Fiducia**

Další z literárních večerů z cyklu Představujeme malá nakladatelství.

10. 10., 19:00 **Nakladatelství Prostor Praha**

Z nové prózy Idu ten rybník přikryt peřinou čte básník a spisovatel Petr Čichoň.

Muzeum Beskyd, Langův dům

Botanická poradna

V botanické poradně vám pomohou s určením planě rostoucích rostlin. Dotazy a fotografie můžete zaslat na e-mail, případně domluvit návštěvu, pokud máte rostliny nasbírány. Otevřeno po předchozí domluvě. Kontaktujte na e-mailové adrese: jana.tkacikova@muzeumbeskyd.com, popř. telefonicky na čísle 731 102 532.

Bryologická poradna

Tradiční poradna pro určení vámi přinesených mechorostů. Otevřeno každé pondělí v době 9:00–12:00 hod. a 14:00–18:00 hod. V případě potřeby si lze domluvit určení mechorostů i v jiný všední den po dohodě s bryologem. Kontaktujte na e-mailu: jana.tkacikova@muzeumbeskyd.com, popř. telefonicky na čísle 731 102 532.

Entomologická poradna

V poradně vám pomůžeme s určením nejen hmyzu, ale případně i jiné skupiny bezobratlých. Hmyz k determinaci lze přinést živý nebo mrtvý. Některé druhy bezobratlých lze určit také na základě fotografie, kterou můžete poslat na níže uvedený e-mailový kontakt. Otevřeno po předchozí domluvě, kontaktujte na e-mailu: petr.jeziorski@muzeumbeskyd.com, popř. telefonicky na čísle 558 628 001, kl. 42.

Zoologická poradna

Zoologická poradna je zájemcům k dispozici nepřetržitě po celý rok. Schůzku prosíme domluvit předem, případně pro urychlení je možné posílat fotografie na níže uvedený e-mail. Kontaktujte na e-mailu: katerina.janova@muzeumbeskyd.com, popř. telefonicky na čísle 558 628 001, kl. 41.

Muzeum Beskyd, Studijní knihovna

Knihovna nabízí všem zájemcům o odbornou a regionální literaturu více než 38 000 svazků a také několik druhů přírodovědných a společenských vědeckých časopisů. Knihovní fond zahrnuje především naučnou literaturu se vztahem k regionu Frýdecko-Místecka, popř. severní Moravy a Slezska. Knihovna je specializovanou knihovnou a knihy si zde můžete zapůjčit pouze prezenčně. Vstup z prvního nádvoří frýdeckého zámku. Otevřeno: pondělí, čtvrtek: 9:00–12:00, 13:00–17:00, pátek: 9:00–12:00.

FRÝDECKO-MÍSTECKÝ PATRIOT distribuuje Česká distribuční, a. s.

V případě, že vám nebyl doručen,
obratte se na reklamni oddělení společnosti:
tel.: 800 888 558
nebo
e-mail: info@distribucni.cz

Vždy uveďte kompletní adresu.

Frýdecko-místecké ulice – po kom se jmenují?

► Kateřina Janásová

Fügnerova ulice

Jindřich Fügner (1822–1865) je znám především jako spoluzakladatel českého tělocvičného spolku Sokol pražský, který vznikl roku 1862. Tento spolek se stal nejen sportovní, ale i vlasteneckou organizací, jež po celé generace podporovala tělesnou zdatnost, kulturní vzdělanost i národní uvědomění. Fügner přišel s několika novátorskými prvky – mezi členy prosadil tykání, zavedl oslovení „bratře“ a stal se vůbec prvním starostou Sokola. Díky tomu, že dokázal spojit organizační schopnosti s vlasteneckým cítěním, je dodnes připomínán jako jedna z klíčových postav českého spolkového života 19. století.

Narodil se 12. září 1822 v Praze do rodiny německého původu. Po studiu na piaristickém gymnáziu se věnoval obchodu, později pojišťovnictví. Neustále se vzdělával, cestoval a sbíral zkušenosti

v zahraničí. Delší dobu působil v Terstu, kde se dostal do kontaktu s italským kulturním prostředím, a navštívil také Německo, Anglii, Francii i Belgii. Všude ho zajímaly nejen obchodní příležitosti, ale také veřejný a kulturní život. Díky tomu získal široký rozhled a schopnost přenášet moderní myšlenky i do prostředí rodného města.

Fügner byl známý svou všestranností a velkou empatií. Přestože zemřel poměrně mladý – 15. listopadu 1865 v Praze – zanechal po sobě výrazný odkaz. Jeho dcera Renáta Tyršová (1854–1937), historička umění a etnografka, se v roce 1872 provdala za Miroslava Tyrše, spoluzakladatele Sokola a blízkého rodinného přítele. Všichni tři – Jindřich Fügner, Miroslav Tyrš i Renáta Tyršová – spočívají v monumentální hrobce na Olšanských hřbitovech v Praze.

Ve Frýdku se jméno Jindřicha Fügnera připomíná Fügnerovou ulicí. Ta se nachází v blízkosti řeky Ostravice. Díky své poloze



Jindřich Fügner.

Autor kresby | Jan Vilímek

nabízí přístup na pěší lávku do nedalekého Sviadnova. Připomínka Jindřicha Fügnera zde není jen označením ulice, ale

i symbolem hodnot, jako je pospolitost, vlastenectví a aktivní životní styl, které se spolek snažil šířit. ■

INZERCE FMP-2144/08

SBĚRNÉ DVORY

S.r.o.

VYKUPUJEME

- ZA HOTOVÉ PAPIR A AKUMULÁTORY

- PŘEVODEM NA ÚČET ŽELEZO A BAREVNÉ KOVY

- ZPĚTNÝ ODBĚR ELEKTROZAŘÍZENÍ

- VAŠE DOKUMENTY SKARTUJEME

A JEŠTĚ VÁM ZAPLATÍME!

Svazarmovská 88, FM, Bahno

Ostravská 103, Sviadnov

J. Matěje 515, Brušperk

Okružní ulice, Frýdlant n. O.

tel.: 558 434 321, 723 188 472

tel.: 558 655 075, 602 510 018

tel.: 558 666 441, 606 476 330

tel.: 603 740 642, 724 314 646

e-mail: sbernedvory@seznam.cz

www.sbernedvory.cz

INZERCE FMP-2142/06

AKČNÍ SLEVA NA SUCHÉ PALIVOVÉ DŘEVO!

TVRDÉ DŘEVO SUCHÉ
vhodné k okamžitému topení

Štípaná polínka 33 cm nebo 50 cm **1 950 Kč / 1 sypaný metr**
 Štípaná polena 1 m **2 400 Kč / skládaný metr**

TVRDÉ DŘEVO – nesusené	
polínka 50 cm	1 340 Kč
polínka 33 cm	1 390 Kč
polínka 25 cm	1 490 Kč
MĚKKÉ DŘEVO – nesusené	
polínka 50 cm	1 000 Kč
polínka 33 cm	1 050 Kč
polínka 25 cm	1 100 Kč
TVRDÉ DŘEVO – suché	
Polínka 50 cm nebo 33 cm	1 950 Kč

Cena je uvedena za 1PRMS (prostorový metr sypaný) vč. DPH. Odběrné množství 5-20 PRMS.

METROVKY SKLÁDANÉ

Tvrdé dřevo	1 750 Kč
Tvrdé suché dřevo	2 400 Kč
Měkké dřevo	1 300 Kč

Cena je uvedena za 1PRMR (prostorový metr rovnáný) vč. DPH. Odběrné množství 10 PRMR.

DOPRAVA
ZDARMA

DOPRAVA ZDARMA

CENÍK PLATÍ DO VYPRODÁNÍ ZÁSOB

+420 739 572 972 objednavky@drevohabrovany.cz www.drevohabrovany.cz

POMŮCKA: ANKH, TEAL, VALORE	NÁBOR BRANCŮ	KLAVÍR		SVAZ POŽÁRNÍ OCHRANY ZKR.	BÝVALÁ JEDNOTKA TLAKU	RÁJ	INICIÁLY MODERÁTO- RA ZÁRUBY	ŘÍMSKÉ 2	ZNAČKA LUMENU	RUSKY Z	PŘEDLOŽKA	O CO	POKLOP	NILSKÝ KŘÍŽ ZASTAR.	ZVUK TROUBENÍ TRUBKY		MUŽSKÉ JMÉNO 3. 12.	ŽERTOVNÝ
INICIÁLY HERCE PAVELKY			OČIŠŤOVAT OD BAKTERIÍ													STŘEDNÍ ŠKOLA ZKR.		
ŘÍMSKÝCH 501			1. DÍL TAJENKY VOLNOMÝŠ- LENKÁŘ													INIC. HOKEJ. PROSPALA OKO HOVOR.		
TRVÁNÍ V HUDBĚ							PODZIM V BARVÁCH  Zetka NÁBYTEK www.nabytekzetka.cz PŘÍBORSKÁ 1585, FRÝDEK-MÍSTEK					INICIÁLY SPISOVATE- LE KLOS- TERMANN			LEDOVCOVÝ KOTEL SEVEŘAN			
OSOBNÍ ZÁJMEMO MN. Č.			CHEM. ZN. RADONU DŮKAZ O NEVINĚ					STOČENÝ DO OB- LOUKU										
ČAS					ZÁLIV ANGLICKY	PROTI ŘECKY				MODRO- ZELENÁ ANGLICKY	OTÁZKA 6. PÁDU SNÍŽENÝ TÓN E							
	BRNĚNSKÉ VELETRHY A VÝSTAVY ZKR.	ITALSKÝ OSTROV MODEL FIATU						BEZSPÁRO- VÁ DLAŽBA LYŽE ZASTAR.										
ČESKÝ HEREC VLASTA ???								INICIÁLY BÁŠNIKA TOMANA	MPZ UKRAJINY	INICIÁLY SKLADA- TELE LIŠKY	EKONO- MICKÉ ODDĚLENÍ ZKR.	SIRNÍK SELENATÝ TEOLOGICKÁ FAKULTA				ŘÍMSKÝCH 555 INIC. HERCE NOLLA		
2. DÍL TAJENKY														RODOVÝ SVAZ				
TAŽNÁ ZVÍŘATA					PŘÍTEL VŠEHO ITALSKÉHO									DOSUD NEPOUŽITÝ				

www.ocfrýda.cz

FRÝDA
OBCHODNÍ CENTRUM

Tajenku křížovky se jménem a adresou (bez tohoto údaje nebudete zařazeni do slosování) zasílejte na adresu redakce: FM PATRIOT, S. K. Neumanna 1641, 738 01 Frýdek-Místek nebo na e-mail: krizovka@fmpatriot.cz **nejpozději do 29. září 2025.** Tři výherci obdrží dárkový poukaz v hodnotě 500 Kč k nákupu v OC Frýda. **Trojice vylosovaných luštitelů se může těšit na svou výhru. Poukaz v hodnotě 500 Kč k nákupu v OC Frýda získávají: Šárka Kaňoková, Roman Konečný a MUDr. Jaroslava Wendrinská z Frýdku-Místku.** Ceny výhercům doručíme.

INZERCE FMP-2162/03

REKONSTRUKCE BEZ VLASTNÍCH FINANČÍ SPLNÍME VAŠE SNY O BYDLENÍ!

Víte, že ještě před samotnou opravou domu můžete získat na účet peníze od státu – až 70 % z celkového rozpočtu a k tomu získat úvěr s nejnižší sazbou na trhu?

Chcete vědět, jak na to?

Rezervujte si termín na bezplatnou konzultaci nebo se přijďte podívat na naši přednášku o dotacích!

Pro koho: Pro majitele rodinných domů, kteří rekonstruovali nebo plánují rekonstrukci. Vysvětlíme vše jasně, bez zbytečné teorie a složitostí.

Dozvíte se:

- Jak získat dotaci a úvěr.
- Komplexní technické řešení a úspora energie pro váš dům.
- Tipy a zkušenosti z praxe.
- Jak vám můžeme zařídit vše na klíč.

S dotazy nás kontaktujte:

- Aleš Kocur, tel.: 608 474 247, e-mail: Ales.Kocur@4fin.cz, (financování)
- Martin Židek, tel.: 774 490 600, e-mail: info@profido.cz, (dotace)



4fin
Better together

DOTACE
AŽ 1 500 000 Kč



NÁBYTEK Zetka



**VŠECHNO VYSTAVENÉ
MUSÍ PRYČ –
A ZA CENY, CO
UŽ SE NEVRÁTÍ!**

Příborská 1585, Frýdek–Místek
+420 732 618 578 www.nabytekzetka.cz

MYSLÍKOVSKÝ DŘEVORUBEC

DŘEVORUBECKÁ SOUTĚŽ

**TRAVNATÉ HŘIŠTĚ
MYSLÍK**

20. 9. 2025

PREZENTACE: 12:00

START SOUTĚŽE: 13:00

- » ZÁBAVNÝ PROGRAM PRO DĚTI
- » LUKOSTŘELBA
- » UKÁZKA LESNICKÉ TECHNIKY
- » ŘEZBAŘ MARTIN HOLEXA
- » KOVÁŘ IVO MAREŠ
- » KONÍCI
- » HISTORICKÉ PILY
- » FOTOKOUTEK
- » VYSTOUPÍ DĚTSKÝ FOLKLORNÍ
SOUBOR VALÁŠEK Z KOZLOVIC

**HLAVNÍ CENA:
MOTOROVÁ PILA**

STARTOVNÉ: 300,-
(V CENĚ JE OBČERSTVENÍ)

BLIŽŠÍ INFO NA TEL:

777 587 866

OBČERSTVENÍ ZAJIŠTĚNO



POŘADATEL: **SDH MYSLÍK**

SPONZOŘI: **SDH MYSLÍK** **ZAHRADY KRPEC** **ALDO** **HOLÁK** **HB** **PROFI OBĚVY** **MICHAL CARBOL** **ONDŘEJ HORA** **PALKOVICE** **MČP**

NA ANCI BUDE POŘIZOVÁN REPORTÁŽNÍ FOTO A VIDEO
PRO POTŘEBY ZVEŠTČENÍ V OBECNÍ ZPRÁVODAJI,
WEBU APOD. ZHĚNA PROGRAMU VYHRAŽENA.

INZERCE FMP-2208/01

INZERCE FMP-2204/01

INZERCE FMP-2202/01

**OUTLET
ARENA
MORAVIA**

PODZIM VE STYLU

NOVĚ U NÁS

GEOX ONLY

**KARL
LAGERFELD**

DIESEL
FOR SUCCESSFUL LIVING

PeakPerformance

WWW.OUTLETMORAVIA.CZ

