

FRÝDECKO ≈ MÍSTECKÝ PATRIOT

KULTURNĚ-SPOLEČENSKÝ MĚSÍČNÍK | ZDARMA | IX. ROČNÍK | SRPEN 2023



Běhám s cílem pomáhat druhým

rozhovor s Lindou Tekeliovou
na stranách 8-10

NEZÁVODÍM
POMÁHÁM

2023

CUPITÁLEK

Z KAŽDÉ REGISTRACE PŮJDE 100 Kč NA VEŘEJNOU SBÍRKU

16/9

FRÝDEK-MÍSTEK / OC FRÝDA

NEZAVODIM-POMAHAM.CZ

2. ROČNÍK BENEFIČNÍHO BĚHU PRO DOSPĚLÉ,
DĚTI A ZNEVÝHODNĚNÉ SPORTOVCE!



Z historie textilnictví ve Frýdku a Místku – Geiringerové – 20. část

Ferdinand Victor Geiringer začal v Místku působit jako zaměstnanec Aloise Lembergera, který z něj vytvořil svoji prodlouženou místeckou ruku. Netušil tehdy, že tato „ruka“ se bez jeho vědomí začne samostatně hýbat a že jí zůstane pod nehty i něco málo z jeho vlastnictví. Při vyslovení jména Geiringer se pak nejednomu textilnímu dělníkovi v Místku začala v žilách prudce vařit krev a tlak vyskakoval povážlivě vysoko.

► Petr Juřák

Nátlak roste

V předchozím díle jsme se věnovali problémům, kterým musel Ferdinand Geiringer čelit ihned po německé okupaci Čech a Moravy. Zatímco jeho syn téměř okamžitě opustil protektorát, Ferdinand v Místku zůstal a dohlížel na chod podniku. Tlak na něj však postupně rostl. 11. srpna 1939 Němci zabavili nové auto jeho syna a jeho osmiválcovou tatrovku se zadním náhonem, která byla s ohledem na montáž zcela nového motoru ve velmi dobrém stavu. O tři dny později byl předvolán na ostravské gestapo a pod pohrůzkou zastřešení byl donucen souhlasit s prodejem vozu svého syna. Peníze za tento „dobrovolný“ prodej ale nedostal, navíc byl donucen zaplatit ještě 1000 Kč za údajnou opravu auta.

Zatčení

Dne 25. srpna 1939 přišel za Geiringerem do jeho kanceláře v továrně vedoucí místecké pošty Černý a sdělil mu, že má informaci o tom, že gestapo nařídilo jeho a MUDr. Ottu Landsbergera do



Frýdecké náměstí na jaře roku 1939.

Foto | Muzeum Beskyd Frýdek-Místek

dvanácté hodiny polední zatknout. Za Geiringerem přišel proto, aby ho na tuto skutečnost upozornil a on tak měl ještě možnost vyřídit si neodkladné věci. Zároveň ale dostal pokyn, že na něj má dohlížet a nenechat ho samotného. Geiringer proto v doprovodu Černého odjel domů, aby se rozloučil s nemocnou manželkou a blízkými a zařídil vše potřebné, na co si stihl v tak krátkém čase případně ještě vzpomenout. Jelikož se jeho čas naplnil, odjel s Černým do úřadovny gestapa ve Frýdku, kde s ním byl sepsán protokol. Na pokyn vedoucího úřadovny Karla Ladka na něj pak byl vydán zatykač a krátce nato byl odvezen do frýdeckého vězení.

Co se týká MUDr. Landsbergera, ten stihl o den dříve z Místku utéct a přejít přes hranici do Polska. Na gestapo si tak alespoň pozvali jeho syna Bedřicha.

Pobyt ve vězení

Ve frýdeckém vězení se Ferdinand Geiringer setkal mimo jiné s majitelem místecké likérky Pavlem Löwem, který byl zatčen již o několik týdnů dříve, či s řadou státních úředníků, kteří byli zatčeni při pokusech o nelegální překročení hranic z protektorátu do Polska. Hraniční čára tehdy vedla na české straně mezi obcemi Hrušov, Michálkovice, Radvanice, Vratimov, Bruzovice, Dobrá a Morávka,

na polské mezi Vrbicí, Rychvaldem, Orlovou, Lazy, Komorní Lhotkou a Tyrou. Ilegální přechody přes hranici organizovaly především různé organizace, vojenská odbojová organizace Obrana národa se zaměřila na převádění vojáků a důstojníků Československé armády, svoji převaděčskou síť měla také ilegální KSČ. Převaděčská střediska byla ve většině pohraničních obcí, využívala se železnice, silnice i přechody přes Beskydy. Od března do srpna 1939 přešlo hranice protektorátu přes 5 000 lidí. Ve Frýdku a Místku působilo pět převaděčských skupin, které pomohly překročit hranice několika stovkám lidí.

INZERCE FMP1972/06

www.auta-lpg.cz

☞ Montáže LPG
☞ Revize LPG-CNG
☞ Servis

776 226 998

Kunčičky u Bašky 66

CNG

LPG

INZERCE FMP 2025/01

KAMENICTVÍ

- KOMPLETNÍ ŽULOVÉ HROBY
- OPRAVY, BROUŠENÍ A REKONSTRUKCE STARÝCH HROBŮ
- SEKÁNÍ A OBNOVA PÍSMÁ
- MONTÁŽ HROBOVÝCH DOPLŇKŮ - LAMPY, VÁZY, OKNA...

Vladimír Fuka
tel.: 704 831 454

Mojmír Adamčík
tel.: 773 732 214

e-mail: afkamenictvi@seznam.cz

Srpnové frýdecko-místecké historické slavnosti – hold králi Přemyslu Otakaru II.

Letos netradičně o čtrnáct dnů dříve než v předchozích letech si ve dnech 12.–13. srpna budeme moci vychutnat prázdninovou romantiku rytířů, králů i kejklířů, historický jarmark, sokolníky a spoustu atrakcí pro malé i velké. Téma Historických slavností je Setkání českého krále Přemysla Otakara II. a opolského knížete Vladislava ... aby v míru byla stanovena hranice mezi Moravou a Slezskem – piastovským opolským knížectvím podél toku řeky Ostravice.

Před slavnostním sobotním ceremoniálem se parkem pod frýdeckým náměstím v 18 hodin rozeznějí melodie regionálních písní v komorním programu „Kabinet lašských básní a písní“ v podání členů lašské družiny ve spolupráci se spolkem Krasomil budeme ve 20 hodin svědky triumfálního příjezdu dvou velkých panovníků a jejich družin, na který naváže

Historické slavnosti

VSTUP ZDARMA

So 12. 8. | 18.00 – 22.00

18.00 KABINET LAŠSKÝCH BÁSNÍ A PÍSNÍ
Před tím, jak vypuknu historické slavnosti, zazpívajmy se na veselou notu. Gdo bude chceť, može aji tancovať!

20.00 RYTÍŘSKÝ KRÁLOVSKÝ TURNAJ
pochod ohňového průvodu z frýdeckého náměstí do Parku pod zámek | rej ohňů | tance | slavnostní turnaj rytířů

Ne 13. 8. | 10.30 – 18.00

PROGRAM PLNÝ ROMANTIKY A HISTORIE PRO VELKÉ I MALÉ
představení | koncerty | rytířské ležení | sokolníci | hry | soutěže | jarmark

turnaj a kejklířské ohňování na počest našeho města. Neděle bude ve znamení romantiky a historie určené všem generacím.

V programu od 10.30 do 18.00 hodin mohou návštěvníci zhlédnout tematická historická

vystoupení klubů a spolků zabývajících se historií z Frýdku-Místku a nejbližšího okolí. Chybět nebude historický jarmark, výcvik dravých ptáků a umění sokolnické, koncerty na pódiu, hry, soutěže a jiné. Vstup je zdarma. ■

Občané mohou upravit jízdní řády MHD

Magistrát nabízí občanům města sdělit jejich náměty, připomínky nebo požadavky k nově připravovanému harmonogramu jízdních řádů městské hromadné dopravy, a to jak osobní nebo písemnou formou. Připomínkové řízení provádějí pracovníci odboru dopravy a silničního hospodářství na Radniční ulici 1148 nebo e-mailem na adrese: das@frydek-mistek.cz nebo boranova.magda@frydek-mistek.cz, do 8. září 2023. Podněty občanů poslouží jako podklady pro přípravu nových jízdních řádů, které budou platit od 10. prosince tohoto roku. ■

**FRÝDECKO-MÍSTECKÝ
PATRIOT
distribuuje
Česká distribuční, a. s.**

V případě, že vám nebyl doručen, obraťte se na reklamni oddeleni společnosti:
**tel.: 800 888 558 nebo
e-mail: info@distribucni.cz.**
Vždy uveďte kompletní adresu.

FRÝDECKO~MÍSTECKÝ
PATRIOT

Registrační číslo MK ČR E 22263 | Vydává: Jiří Vítězslav Sachr
Adresa redakce: S. K. Neumanna 1641, 738 01 Frýdek-Místek
Kontakt: redakce@fmpatriot.cz, 608 832 606, www.fmpatriot.cz | Tisk: MAFRAPRINT, Pavelkova 7, Olomouc
Grafika: Studio 87, Josef Omelka | Distribuce: Česká distribuční k.s. | Nevyžádané příspěvky nevracíme
Za obsah inzerce zodpovídá její zadavatel, nemusí odpovídat názoru redakce
Neoznačené foto pochází z archivu redakce | Datum vydání: 12. 8. 2023 | Náklad: 26 200 ks
Foto na titulní straně: Archiv Lindy Tekeliové

Inzerci vám rád zprostředkuje
Jiří Vítězslav Sachr
Tel.: 608 832 606
redakce@fmpatriot.cz, inzerce@fmpatriot.cz



www.fmpatriot.cz

INZERCE FMP 1973/06



Mint

rekonstrukce



Kompletní
rekonstrukce na klíč



Kuchyně a nábytek
na míru



Rekonstrukce
koupelen

 **731 698 871**

 www.mintrekonstrukce.cz

INZERCE FMP 1970/06



- Tepelná čerpadla alpha innotec
- Kotle na dřevo Blaze Harmony
- Instalace podlahového a ústředního topení
- Plynové kondezační kotle Broetje Heizung

www.hrusatop.cz



Tel.: +420 725 980 764, mail: d.hrusacky@email.cz, Místecká 176, 739 21 Paskov

SLOUPEK

Okurková sezona. Tak je nazváno letní období, kdy se zdá, že nikde ve světě, ale ani doma se nic pořádného neděje. Ono se děje pořád, ale nás se to třeba přímo netýká. A když už, tak jenom jaksi okrajově. Požáry v Řecku a na Sicílii, vedra v Chorvatsku, Itálii, Španělsku („Ještě, že jsme tam nejeli,“ komentují pokrytecky události směrem k manželce...). Záplavy v Číně, nesnesitelná vedra v USA. Prostě hrátky matky Přírody.

To v naší republice je to pestřejší: Brněnská primátorka si nepamatuje, jestli tu bílou lajnu opravdu šňupala nebo ne, a zřejmě kvůli tomu hodlá rezignovat. Dnes už bývalý náměstek ministra vnitra seřezal svoji asistentku a milenku v jedné osobě a tím málem způsobil rozvrat ve své mateřské straně, protože na povrch ihned vyluly další pirátské aféry a ty minulé – už zapomenuté – byly alespoň připomenuty. To vše je vodou na mlýn opozice ANO nebo SPD. Řešení nevhodných situací vzniklých ve straně Pirátů mi připomínalo postupy někdejších partajníků z KSČ, když ještě byli pevně u moci. Svoje soudruhy kritizovali asi tak: „Ty, sudruh, to bys neměl robit, bo se to na partajnika nehodi, a měl bys provést jakusi vlastní kritiku a zpytovat svědomí. Bo to se nam nělibí! Fakticky nělibí!“ Takovým způsobem pouštěli kritiku „do vlastních řad“, a přitom sami měli špíny za nehty tolik, že by jim od ní nepomohla ani dnešní vietnamská manikérka anebo by jim možná nalepila dlouhé umělé nehty, ať se tam té špíny vejde ještě více.

Ceny nafty opět povyskočí o téměř dvě koruny, což povede i k úpravám cen ostatních pohonných hmot. To se nelíbí některým spoluobčanům s prostým zdůvodněním: „Jsem penzista.“ Ekonomové nás ujišťují, že příští rok už bude inflace téměř nulová, tak jsem zvědavý, jestli penzisté tuto skutečnost vezmou za svou.

Takže okurková sezona vlastně ve světovém nebo tuzemském dění není. Jen v našich domácnostech jede naplno. Zavařuje se, nakládá, sterilizuje a uskladňuje pro případ, že by se nás zima zeptala, co jsme dělali v létě. Přejí hezký zbytek léta a loučím se s vámi typicky srpnovým pozdravem: Nechcete cukety?

Martin Sládek

Dílna uměleckého smaltu v novém

Dílna uměleckého smaltu našla nové působiště na Dobrovského ulici ve Frýdku-Místku, kam se přestěhovala z původního působiště ve Frýdlantu n. O. Město podpořilo dílnu i finančně, a to částkou 500 tisíc korun, která je určena na pokrytí nájemného, energie, nákupu materiálu a technického vybavení.

„Svět se mění, a tak bylo také třeba změnit přístup k zachování kulturního technického dědictví, kterým smaltářství v Beskydech je. Umělecký smalt je především činností řemeslnou a pro své udržení potřebuje novou generaci. Volba, kam přesídlit, byla jasná – nejbližší velké město, které je navíc historicky se smaltem propojeno nejvíce,“ uvedl technolog a vedoucí workshopů Marek Pražák.

V dílně působí světové špičky uměleckého smaltu, kterými jsou např. Petr Bednář nebo Eva Kucherová-Landsbergrová a další významní umělci ze Slovenska nebo Polska. Realizují zde své prostorové projekty také architekti z celé



Vladimír Švidrnoch, člen umělecké rady Dílny uměleckého smaltu se sídlem ve Frýdku-Místku, převzal z rukou děkanky Slezské univerzity v Polském Těšíně poděkování za dlouholetou spolupráci.

České republiky. Navíc se dílna nespécializuje pouze na významné umělce, ale pracuje i s mládeží. Učitelka ZUŠ Frýdek-Místek a členka dílny Alena Musilová prohlubuje spolupráci s výtvarně nadanými žáky a navázala spolupráci i s dalšími frýdecko-místeckými školami. Organizuje navíc kurzy

uměleckého smaltu pro veřejnost. Mluvčí Marek Pražák dodává, že přihlásit se může kdokoli, kdo má zájem o tuto výtvarnou techniku, a na webových stránkách si může zvolit dokonce termín.

Ke stálým akcím dílny patří symposium českých umělkyní Naplech, které dvakrát ročně přijedou na pár dnů do dílny tvořit. Jezdí sem také profesori a studenti Katedry umění Univerzity slezské v polském Těšíně, s nimiž dílna pořádá mezinárodní výstavy. Přínos dílny pro výtvarné umění ve městě zhodnotil i primátor Petr Korč: „Dílna uměleckého smaltu má neskutečný potenciál a díky přestěhování do Frýdku-Místku se promění ve skutečnost projekty, jako jsou stálá reprezentativní výstava historických smaltovaných produktů z let 1890 až 1970, která může získat statut národního technického dědictví, anebo výstava sbírky uměleckých artefaktů vytvořených na sympozích uměleckého smaltu. Vítám také propojení a spolupráci se školami ve Frýdku-Místku.“ ■

Domácí pěstitelé mohou s přebytky na farmářské trhy

Zdarma nabízí magistrát prodejní místa na Beskydských farmářských trzích, a to každý lichý čtvrtek v měsíci vždy od 8 do 16 hodin na místeckém nám. Svobody.

Dále je připraven zářijový termín 14. září a další dva čtvrtky 12. a 26. října. Domácí pěstitelé mohou prodávat přebytky sezonního ovoce a zeleniny. Podmínkou

pro prodejce je zajistit si vlastní pultík, stoleček nebo vhodnou podložku. Další podrobnosti na tel. 777 921 809 nebo na e-mailu trhyfm@frydekmistek.cz. ■

ŘSD opravuje dva mosty v Beskydské ulici

Ve Frýdku-Místku pokračují po otevření obchvatu města nutné opravy komunikací, které byly poškozeny tranzitní dopravou. Ředitelství silnic a dálnic 8. srpna zahájilo rekonstrukci dvou mostů v Beskydské ulici poblíž Tesca. Práce probíhají za úplné uzavírky Beskydské ulice v určitém rozsahu (v km cca 53,2 až 53,3), provoz pod opravovanými mosty zůstává zachován obousměrně zúženými pruhy. Viditelně značené objízdné trasy povedou po novém dálničním obchvatu (D48, D56) a přes silnice nižších tříd (I/48, I/56, III/4848h) na území města. Z celkového počtu 11 nabídek ve



výběrovém řízení z vítězila firma Eurovia CS, která na mostě postaveném v roce 1977 provede opravu mostního svršku a sanaci spodní stavby včetně podhledu nosné konstrukce. Před zprovozněním

dojde také k osazení nových bezpečnostních prvků. Cena opravy dosahuje částky zhruba 44,8 milionu Kč bez DPH. Podle Ředitelství silnic a dálnic mají práce skončit do 24 týdnů od zahájení. ■

Mladí Evropané poznávali o prázdninách náš kraj

„Návrat k sobě“ mělo název mezinárodní setkání mládeže Eurocampu v Kunčicích p. O., který se uskutečnil od 23. července do 1. srpna. Mladí ve věku 15-20 let ze všech koutů Evropy dostali na setkání příležitost diskutovat o duševním zdraví v moderním světě a také poznávat nové kultury i krásy našeho kraje. Eurocamp je každoročně organizován spolkem Babylonie a jeho cílem je spojení mládeže z různých zemí Evropy. Letošního ročníku se účastnili zástupci Kypru, Portugalska, Norska, Německa, Malty a také z České republiky. Projekt je spolufinancován z velké části Evropskou unií.

Jedním z hlavních bodů programu byly workshopy zaměřené na prevenci duševního zdraví, které byly vedeny odborníky a lektory z oblasti psychologie. Účastníkům byly předány užitečné znalosti a techniky, které pomáhají zvládat stres, úzkost



a další výzvy, s nimiž se mladí lidé mohou setkat v každodenním životě. Tato témata byla vítaná, neboť stále více mladých lidí čelí psychickým problémům.

Účastníci měli možnost zlepšit si své znalosti angličtiny – workshopy a další aktivity byly vedeny v anglickém jazyce, který byl

„úředním jazykem“ všech účastníků po celou dobu setkání. Kromě toho se účastníci vydali na výlet do Frýdku-Místku, který poznávali netradiční formou pomocí foto rally – kromě poznávání okolí je také čekalo plnění drobných úkolů. Navštívili také Ostravu a poslední den byl zakončen

v lanovém centru Tarzanie a výletem na Pustevny. „Eurocamp je skvělým příkladem mezinárodní spolupráce a přátelství. Snažili jsme se představit Českou republiku v tom nejlepší světlo a těšíme se na další ročníky,“ uvedla předsedkyně Babylonie Marta Michaláková. ■

Noční pozorování vesmíru na Gruni skončilo

Od 1. června hledá nové působitě společnost Dark Sky Beskydy, která na louce u turistické horské chaty Švarná Hanka na Gruni prováděla pozorování vzdáleného vesmíru nejmodernějšími dalekohledy. Provozovatelé a členové skupiny se k nemilé situaci vyjádřili na sociální síti: „Je nám to líto, ale působení ochránců přírody,

významné omezení pohybu aut, omezení parkování, vjezdu i nesouhlas místních nás dotlačily k ústupu od této aktivity a byli jsme donuceni více respektovat přírodu a tradiční funkci hřebene Gruň. Z dlouhodobého hlediska je to asi správná cesta. Nicméně byla to unikátní vzdělávací aktivita a její čas se naplnil. Alespoň ti,

kteří to s námi absolvovali, zažili něco jedinečného a nyní i unikátního. Pozorování temné oblohy budou pokračovat v jiné lokalitě Beskyd. Budeme vás informovat, kam se Dark Sky Beskydy přesunul.“ ■

Foto | Petr Horálek DARK SKY Beskydy – Park tmavé oblohy



INZERCE FMP-2014/01



Střední průmyslová škola, Obchodní akademie a Jazyková škola s právem státní jazykové zkoušky
Frýdek-Místek, příspěvková organizace, 28. října 1598, 738 01 Frýdek-Místek
tel.: 558 406 111 | ředitel: 558 406 211 | skola@pojfm.cz | www.pojfm.cz



JAZYKOVÁ ŠKOLA s právem státní jazykové zkoušky



www.pojfm.cz
+420 605 486 183
+420 734 410 336

- Jednoleté pomaturitní studium anglického jazyka
- Kurzy anglického a německého jazyka s přípravou ke státní zkoušce a ke zkoušce PET, FCE, CAE
- Španělština, francouzština, italština a ruština
- Tradiční výuka a kvalita, rodilí mluvčí, stylové prostředí, osobní přístup
- Jazykové kurzy na míru pro firemní vzdělávání
- Zkoušky z českého jazyka pro cizince

Písničku Daniela si zpívaly holky u táboráku až v Bílovci

Uvolnění politického dění koncem šedesátých let minulého století s sebou přineslo malý náznak demokracie, konec cenzury a obnovu veřejného života. Na krátkou chvíli se otevřely západní hranice a mladí lidé poznávali život ve svobodném světě. Jako houby po dešti u nás vznikaly hudební skupiny hrající stejnou muziku jako jejich vzory v Anglii a za oceánem. Všem udělala přítrž okupace Československa v roce 1968 a následující tzv. normalizace. Ta trvala více než dvě desetiletí a přinášela vyhazovy z práce, ztrátu svobody slova, opětovné zavedení cenzury. Přesto se lidé snažili žít stále svobodně a po svém.

► Jiří Vítězslav Sachr

Před měsícem jsi mi vyprávěl o svém dětství a životě na frýdeckém sídlišti. Bydlel jsi s rodiči kantory ve školním bytě 5. ZDŠ a krátce jsi zmínil školní kapelu Brikety koks, ve které jsi hrál.

Během jednoho bruslení na kluzišti za školou, bylo to začátkem února 1970, jsme se se starším spolužákem Mirkem Ruskem dohodli na založení hudební skupiny. Od přání nebylo daleko k realizaci. Zkušebnu jsme získali ve školní učebně hudební výchovy. Byl tam klavír, na který jsem hrál většinou doprovody, Mírek hrál sóla na elektrickou kytaru, kterou jsme místo zesilovače zvučili přes gramofonky. Základní bicí nástroje jsme měli k dispozici z rytmického kufru. Ty také sloužily při výuce hudební výchovy. Byly v něm dva ruční činely, jejichž plech se ohýbal při každém úderu paličkami, ale hlavně jsme získali malý základní bubínek, mezi muzikanty zvaný šroťák. Ten obsluhoval Petr Bláha. Později se bicí dále doplňovaly a rozšiřovaly.

Zkušebnu jste tedy měli, ale přišel první problém...

Otcův souhlas s využitím třídy pro naše hraní jsme sice měli, ale lidé z blízkého okolí si začali stěžovat na údajný hluk, který vznikal naší produkcí. Abychom mohli dále pokračovat, hráli jsme jen při zavřených oknech. To byly dřevní začátky školní hudební skupiny Brikety koks. Vyrazili jsme do kolotoče světa populární hudby, uječených fanynek a nekonečných



Setkání s legendami Blue Effect. Zleva: Zlata Hladíková, Radim Hladík, uprostřed a vpravo sedící bubeník Vlado Čech s baskytaristou Jiřím Kozlem a zcela vpravo Vladimír Mišík. Třetí zleva Zbyněk Lipina řečený Hipis, vedle něho Mírek Rusek a pod nimi nakukuje Zdeněk Jurtek řečený Pištora.

Foto | 2x Archiv Martina Sládky

večírků. To vše pouze v našich představách. (smích)

Vzpomeň si na vaše první vystoupení?

Vůbec první jsme odehráli v kulturáku asi padesátce devětácků, kteří končili základní školu. Vlastně jsme neměli ani mikrofon, ten nám zapůjčil jeho správce pan Mikoláš. Dodal také nějakou aparaturu, ale přesto jsme s sebou stále tahali rádio, do kterého se strčila kytara. Další koncerty byly podobné. Na jednom z nich za námi přišli Pavel Jezerský s Oldřichem Kolébalem, studentem prvního ročníku ostravské konzervatoře na violoncello. Oba byli k naší produkci docela kritičtí. Znali jsme se z hudební školy, a tak jsme jim nabídli spolupráci a místo v kapele. Vzali to a Brikety koks se změnil na Krystal...

Na to, abyste veřejně vystupovali, jste tehdy museli mít zřizovatele.

Coby školní trio jsme ho neměli, to až později, kdy jsme hrávali na zábavách ve městě a v okolí. Pod svá křídla si nás vzala okresní organizace Svazu socialistické mládeže, ve které se angažovali bývalí absolventi z 5. ZDŠ. Domlouvali jsme to s nimi u piva ve známé frýdecké hospodě Na špici, dříve U Moškoře, naproti frýdecké bazilice. „Chlapi, potřebujeme zřizovatele!“ říkal jsem jim jednou.

„Kup ruma a domluvíme se...“ Tak to fungovalo – svazáci! Dnes už jsou skoro všichni po smrti.

V rozšířené sestavě jste si už mohli troufnout na náročnější věci. Jaký jste měli repertoár?

Nebyli jsme nijak vyhranění, poslouchali jsme všechno. V Anglii se dostával na výsluní art rock představovaný skupinami King Crimson, Yes, Pink Floyd a dalšími. Líbilo se nám to. Samozřejmě, že v našem repertoáru nechyběli Beatles nebo čeští Rebels s Jirkou Kornem, přizpůsobovali jsme se poptávce publika. Převažovala ale domácí tvorba. Od svých počátků měly Brikety koks úspěch se skladbou Slunečný hrob od Blue Effectu. Nadčasová písnička, která se hraje dodnes a kterou současná generace objevila díky filmu Pelíšky. Totéž Otázky od Olympicu, Pět havranů od Rebels, Don't let me down od Beatles v české verzi Pavla Nováka Tón vět mi lááá... a naproti tomu vyložené popové Ratařata Jiřího Korna, Jannie jde ulicí, kterou nazpíval Franta Ringo Čech, i Gottovo Korunou si hodím. Obrovský úspěch u děcek i dospělých měla hudebně primitivní odrhovačka Heya hey, na dva akordy a nápěv hey hey hey hey hey hey. Ale také jsme se pustili do skládání vlastních písniček i větších skladeb. Do „dalekého světa“ jsme pustili Mírkův hit Daniela

s refrémem „Óó, Danielo, láska má, mám tě rád“. Chytlavá melodie a text, za který by se nemuseli stydět ani Pavel Vrba nebo Zdeněk Rytíř (smích). Pozdější můj spoluhráč na baskytaru a kamarád Bob se jednou vrátil z nějaké akce v Bílovci a vyprávěl nám, jak tam Danielu hrály holky u táboráku. Když se jich ptal, jestli znají autora, odpovíděly, že ne. Chlubil se: „Já ho znám osobně, je to můj známý!“ Padesát kilometrů od Frýdku, napadlo by tě, že si ji bude někdo prozpěvovat? Takovou měla naše hudba sílu! (smích)

Hráli jste z not, nebo jste měli vše napsaloučáno?

Něco z not, někdy jen podle akordů. Vycházely tehdy takové útlé brožurky – písničky pro kytaru s melodickou linkou a kytarovými akordy. Někdy se na školní tabuli napsala melodická linka, ostatní bylo věcí všech muzikantů v kapele. Demokraticky jsme vznášeli svoje připomínky, aranžovali každý kus do konečné podoby. V Místku, kousek od lidové školy umění byla v dnes už vybourané Leninově ulici prodejna gramodesek. Každý týden dostávali nové zboží a my pravidelně okukovali, co přišlo. Malý singl se dvěma písničkami stál dvanáct korun, dlouhohrající deska čtyřicet čtyři. Obrovským hitem byla písnička Kufr od Olympicu – beznadějně

vyprodaná. Prodavačka nám náhradou nabídla jejich další novinku se skladbami Dynamit a Otázky. Pomalý ploužák Otázky jsme pak zařadili do našeho repertoáru a sklízeli s ním úspěch.

Jak dlouho vám společně hraní vydrželo?

Pod názvem Krystal jsme vystupovali na pravidelných pátečních tancovačkách Klubu mládeže FM v Jadranu, na různých plesech a kulturních setkáních, maškarních karnevalech pro děti, oslavách MDŽ a dvakrát do roka povinně zdarma na akcích SSM. Tak to běželo až do naší maturity, kdy se kapela v původním složení rozešla. Po pár měsících sice kluci v nové sestavě pokračovali, ale už beze mě.

Býval v té době Frýdek-Místek zastávkou koncertních turné známých muzikantů a skupin? Kdo a kde u nás tehdy vystupoval?

Normalizace a čistky se po sovětské okupaci v roce 1968 rozjely ve velkém právě v kultuře. Bigbit na profesionální úrovni skomíral. Původní anglické názvy kapel byly zakázány, a tak se překládaly do češtiny nebo si muzikanti dávali nové. Framus Five se změnil na Framus 5, z Blue Effectu se stal Modrý efekt a z countryových Greenhorns a Rangers byli na jednu Zelenáči a Plavci. Někteří muzikanti a zpěváci dostávali za své politické názory zakazy vystupování. Pořadatelé přestávali tyto hudebníky zvat a ti, aby se uživil, odcházeli hrát komerci do doprovodných orchestrů a skupin k interpretům, jakými byli Karel Gott, Eva Pilarová, Helena Vondráčková, Hana Zagorová a další.

Přesto na tom nebyl Frýdek-Místek ještě tak špatně. Koncertovalo a hrálo se v kulturáku,

Českém i Národním domě. Vzpomínám třeba na vystoupení Blue Effectu s Mišíkem a Hladíkem v zahradě Národního domu. Marian Varga a Collegium Musicum, Jazz Q s Martinem Kratochvílem, Václav Neckář s Bacily tu byli opakovaně, Olympic, brněnští Progres nebo Synkopy 61. V kulturáku vystupovali dokonce východoněmečtí rockeři Puhdys! Kapela, která začínala na repertoáru Deep Purple se později podvolila příkazům tehdejších východoněmeckých soudruhů a hrála pouze vlastní tvorbu v němčině. Na stejném místě koncertovali Petr Spálený s Miluškou Voborníkovou a kapelou Apollobeat. Ti navíc poctili žáky 5. ZDŠ svou návštěvou v pionýrské klubovně. Miluška byla neteří učitelky výtvarné výchovy Bohušové a k setkání došlo víceméně na její přání. Petr Spálený však přítomné pionýry zklamal, v klubovně jim odmítl zazpívat. V té době patřil k populárním československým interpretům a obsazoval přední příčky hitparád, Miluška zpívala v pražském Semaforu vedle Nadi Urbánkové, Hany Hegerové a dalších umělců.

A co místní kapely?

Zdejšími stálíci byli 100+1 dB s Pavlem Ondráčkem, Jiřím Hajduškem a Jiřím Tatranem – bigbitové trio vynikajících muzikantů. Počátkem 70. let se rozpadli a každý z muzikantů šel pak svou cestou. Dalšími byli spíše taneční Hammond s klávesákem Borisem Adámekem, kteří měli skvělou zpěvačku Janu Giergielovou. Ta později skončila v pražském Semaforu, a dokonce natočila celovečerní film s Jiřím Menzelem. Všechno se přeskupovalo, muzikanti přicházeli a odcházeli... V Národním domě měla svoji domovskou scénu Gamma, v Ještěru



Na školní kapelu Brikety koks jsme navázali pod názvem Krystal.

hrál Tonda Václavík a v kulturáku Combo 59, které jezdilo každou sobotu na tancovačky do třineckého Společenského domu. K jeho zakládajícím členům patřil tehdy kontrabasista Milan Oboda starší. V Radhošti hrála zase k poslechu a tanci sestava Milana Kmínka s basákem Karlem Dužíkem, který ti o zdejší muzice vyprávěl v rozhovoru před třemi lety. Ale to už byly sedmdesátky a na rozdíl od Ostraváků, kteří sem začali jezdit hrát, se o pravém bigbitu už nedalo hovořit...

Mohl bys to s těmi Ostraváky více rozvést?

Své publikum si na zdejších tancovačkách získaly nefalšované hardrockové kapely Perpetuum, Respect nebo Elizabeth. Perpetuum hrálo v triu se sólovým zpěvákem Jurou Tomáškem. To byly nakládačky! Santana, Grand Funk Railroad, Led Zeppelin a další rocková klasika. Podobně působila skupina Respect s kytaristou Karlem Lipšanským a bratry Kubalovými – baskytara a zpěv s Jurou Bořutou za bicími. Ten nakonec skončil u Věry Špinarové, Lipšanský a bubeník Perpetuum Jarek Ožana u Dalibora Jandy. Kytaristé Perpetuum Kožušník a Volný

odešli zase k Rottrové a do Prahy. Všichni ti kluci byli excelentní hráči s hudebním vzděláním a praxí. Absolutní profici. Jedna vzdálená vzpomínka – bývalý profesionální hráč, bubeník, hudební učitel, člen orchestru Janáčkovy filharmonie Ostrava Milan Čadan kdysi vynesl Ožanu do hudebních nebes. Učil ho na bicí a samozřejmě musel hrát z not. Milan mi jednou při společném posezení povídá: „Ty vole, ten chodí na hodiny tak připravený a nabašený, že si proti němu připadám jako amatér. Nedávno mi něco přehrával a já mu nestačil ty noty otáčet, jak byl rychlý...“

Kdybys to měl shrnout, jak na ta léta vzpomínáš?

Byla to pro nás vzácná doba. Krásná. Zpočátku jsme si mysleli, že se bez nás neobejde, ale brzy jsme z výšin sestoupili na zem. Měli jsme svoje hudební vzory a byli jsme hrdí na to, že se s mnohými známe osobně, tykáme si s nimi nebo jim můžeme koupit štamprli. Muzika, přesněji hraní na kytaru nebo jiný nástroj – to otevíralo dívčí srdce. Troufám si říct, že nejenom srdce... Takže ve stáří už se vzpomíná opravdu jen na to krásné a příjemné! ■

INZERCE FMP 1968/06

**Kominictví
BUMBALA**

+420 724 921 728
bumbala.lukas@seznam.cz
www.kominictvibumbala.cz

INZERCE FMP 2019/01

Škola jógy KARAKAL Vás zve do podzimních kurzů jógy od začátečníků až po pokročilé.

ZÁPIS do podzimních kurzů JÓGY

(s možností krátké osobní konzultace)

se bude konat ve **čtvrtek 7. září 2023 od 16:00-18:00 hodin** v jógovém sále ve Frýdku ul.E.Krásnohorské (nová budova 5.ZŠ boční vchod)

Jógové techniky, se kterými se budeme v jednotlivých lekcích seznamovat, nám pomůžou zlepšit celkovou tělesnou kondici, navodit psychickou pohodu a zklidnit celé tělo i mysl. Z nabízených kurzů si vybere opravdu každý. Rádi Vás přivítáme od začátečníků, přes pokročilé i seniory.

Přihlásit se můžete rovněž přes: www.jogakarikal.cz

KARAKAL



Je to super pocit, když vás sledují a drží vám palce desítky neznámých fanoušků

S medailí na krku na stupních vítězů a téměř třemi stovkami kilometrů v nohách se na fotkách, které si prohlížím, tváří šťastně. Ještě více ji ale uspokojuje pomoc druhým lidem a zejména dětem se zdravotní indispozicí. Linda Tekeliová se specializuje na horské běžecké ultra traily s vysokým převýšením a před dvěma lety se rozhodla propojit sport s charitativní činností. Společně s několika dalšími stejně naladěnými sportovci založili nadační fond NEZÁVODÍM-POMÁHÁM a prostřednictvím jeho projektu získávají finance na zdravotní pomůcky a léčbu dětí s postižením.

► Jiří Vítězslav Sachr

Je to jen pár dní, co ses vrátila ze Švýcarska, kde jsi společně s Markem Svobodou úspěšně dokončila 250 kilometrů dlouhý závod E250 UNESCO trail | Eiger Ultra Trail by UTMB. Přiblížila bys čtenářům, o jakou akci se jednalo?

Startovali jsme pro náš nadační fond. Upřímně mohu říct, že to byl nejbrutálnější závod, jaký jsme oba kdy zažili. Ke dvěma stům padesáti kilometrům s převýšením téměř 15 000 výškových metrů jsme si ve dnech 12.–16. července nechtěně přidali ještě dalších jednadvaacet kiláků. Když jsme pak v čase 71 hodin a 11 minut doběhli do cíle, měli jsme za sebou 271 kilometrů. Trasa, kterou pořadatelé ještě na poslední chvíli několikrát měnili kvůli počasí a bouřkám, nebyla značená a mohli jsme používat jen GPS lokátor, který často nefungoval. První část závodu jsme běželi prakticky ve vodě. Nadmořskou výšku zcela nezvládaly ani naše plíce a v některých úsecích jsme se nejenom my, ale i další dvojice závodníků neorientovali a chvílemi jsme bloudili. Měli jsme problém dostat se v náročném terénu zpět na trasu

závodu. Zatímco to někteří řešili úpravou trasy a prioritně se už jen snažili doběhnout na další stanici, my chtěli závod absolvovat přesně v organizátory vytyčených stopách, čímž jsme si ho v konečném výsledku ještě prodloužili. (úsměv)

Ztratili jste tak několik hodin, přesto jste byli úspěšní. Umístili jste se na bedně...

Rozhodně jsme to nečekali – nádherná! Nebýt změn na trase ze strany pořadatelů, mohli jsme být v cíli určitě o devět hodin dříve. Jsem o tom přesvědčena! Po celou dobu jsme si mysleli, že se pohybujeme na třetí pozici, ale za cílovou páskou nás čekalo překvapení. Byli jsme stříbrní, v celkovém hodnocení všech kategorií pak na patnáctém místě! Stála jsem tam s Markem zcela vyčerpaná s hlubokými puchýři na obou nohách. Z prstů mi slezly některé nehty, ale byla jsem šťastná. Vynikající byl také výsledek sbírky na konto našeho nadačního fondu. Brněnská marketingová agentura Better pro nás vytvořila on-line prezentaci tohoto projektu a během celého závodu se starala o jeho propagaci na sociálních sítích. Lidé tak dostávali



Volné chvíle tráví Linda Tekeliová se svými syny a trojicí psů.

informace z první ruky v reálném čase a prožívali každý kilometr na trati s námi. Díky této pomoci a štědrosti našich donátorů a partnerů se během závodu podařilo vybrat částku téměř 80 000 Kč a tím naplnovat základní ideu a poslání fondu pomáhat dětem a lidem, kteří to potřebují. K ještě lepšímu výkonu nás motivovaly vzkazy našich podporovatelů, které nám

přicházely. Je to super pocit, když víte, že vás sledují a drží vám palce desítky neznámých fanoušků.

Opakovaně jsi zmínila váš nadační fond. Mohla bys o něm říct něco více?

Myšlenka založit nadační fond NEZÁVODÍM-POMÁHÁM, který by přinášel pomoc lidem, jejichž životy jsou limitovány různými



Stále ve stejném tempu, někde na 80. kilometru. Švýcarské Alpy mají své kouzlo.



Zcela vyčerpaní, ale šťastní v cíli švýcarského závodu E250.

zdravotními omezeními, souvisí s mým prvním projektem, který jsem realizovala jako ambasadorka značkového oblečení Kilpi. Musíme být aktivní, testujeme oblečení a já přemýšlela, čím bych mohla být navíc ještě i užitečná svému okolí. Bylo to v době, kdy vrcholila další vlna pandemie covidu a všechny naplánované závody byly zrušeny. Rozhodla jsem se spojit sport s charitativní činností. Dala jsem si za cíl vystoupat během jednoho měsíce 50 tisíc výškových metrů, které se díky štědré pomoci veřejnosti a sponzorů proměnily na finanční prostředky pro nemocné děti. Po práci jsem si dvakrát třikrát vyběhla Lysou horu, když jsem

potřeba. Nesmíme ale ustrnout v polovině cesty, a tak stále oslovujeme s nabídkou spolupráce další subjekty i jednotlivce, kterým je idea naší pomoci blízká. Nadační fond NEZÁVODÍM-PO-MÁHÁM pořádá v průběhu celého roku různé sportovní projekty a výzvy. Do těch se mohou zapojit fitness centra, města, školy, instituce i jednotlivci z řad veřejnosti. Jsme otevřeni všem. Vzájemně se tak motivujeme k pohybu, a ještě pomáháme dětem a mladým lidem, kteří takové štěstí jako my nemají. Každý měsíc přicházíme s motivační výzvou, v dubnu jsme realizovali projekt Nohy v plamenech, kdy jsem za sedm hodin uběhla na běžícím páse 74

„Chtěla bych realizovat ještě něco většího. Žene mě vpřed myšlenka, že opět někomu pomůžeme.“

některý den vynechala, tak i šestkrát! Nakonec jsem vytyčenou metu překonala o čtyři tisíce metrů. Vybrala se částka 140 000 Kč a já si uvědomila, že touto cestou mohu realizovat své cíle. Je opravdu moc krásné, když je celoroční tréninková dřina odměněna tím, že vyhraji nějaký ultra závod, ale ještě krásnější je pocit, když tím můžu pomoci někomu jinému. Teprve potom je moje srdce naplněno štěstím.

Od té doby jste se s činností fondu posunuli ještě dále...

Všem našim partnerům a podporovatelům bych chtěla za jejich štědrost velmi poděkovat, speciálně OC Frýda. Jak se můžete přesvědčit na našich webových stránkách, vyčarovali jsme už mnoho úsměvů tam, kde to bylo

kilometrů. V průběhu akce se ke mně přidávali další sportovci. Velmi mě tehdy potěšila psychická podpora zpěváka a frontmana kapely MIRAI Miraie Navrátila, který mě přišel pozdravit. V současnosti připravujeme ve Frýdku-Místku druhý ročník benefičního běhu Cupitálek a se záměrem získat pro nadaci 250 tisíc korun byl i náš současný švýcarský start. Přišlo nám to symbolické a ambiciózní – uběhnout dvě stě padesát kilometrů dlouhou trať a za každý kilometr získat pro charitu tisícikorunu. Chtěla bych zde proto požádat čtenáře vašeho časopisu: „Přidejte se a podpořte dobrou věc! Sbírká je stále aktivní a já pevně doufám, že se nám cílovou částku podaří vybrat. Přispívat můžete na číslo účtu: 000123-4454460237/0100.“



Závod 100 miles of Istria Linda v roce 2019 ve své kategorii vyhrála.

Vrátím se zpátky ke tvé závodní činnosti. Běháš převážně v kategorii dvojic. Máš jednoho stabilního spoluběžce, nebo je střídáš?

Na dlouhých tratích je určitě lepší běhat s parťákem, i kvůli bezpečnosti závodníků. Předchozí běžecí partneři už s aktivní závodní činností ze zdravotních důvodů skončili – Marek je v pořadí čtvrtý kolega, se kterým startuji. Zatím nám to spolu funguje, nelezeme si na nervy a jsme si vzájemně oporou. I v okamžicích, kdy to ve Švýcarsku někteří vzdali, jsme

se navzájem hecovali a snažili se ze všeho vyjít s úsměvem. Třeba i v takových chvílích, kdy nás v nadmořské výšce 2600 metrů zastihla strašná bouřka. Z nebe padaly husté provazy dešťové vody, bezprostřední okolí protínaly za ohlušujícího hřmění oslnivé údery blesků. To jsou chvíle, kdy jsem upřímně ráda za jeho přítomnost. (úsměv)

Trénujete společně? Dokázala bys běhat i sama?

Nechci, aby to vypadalo, že k sobě musím mít vždy někoho



S tetou, manželem, Markem a jeho ženou tvořili ve Švýcarsku sehraný tým.



Chvilke odpočinku pod alpskými vrcholy.

Foto | 7x archiv Lindy Tekeliové

dalšího, tak to rozhodně není. Trénuji sama, každý jsme z jiného koutu republiky. Velmi ráda si ale dám samostatný závod. Když chci běžet rychleji, přidám, jindy zpomalím. Jsem v tom sama za sebe – nic mě neomezuje.

Je těžké získat s předstihem informace o podobě a terénu vytyčeného závodu?

Zatímco Marek patří k těm, kteří si všechno předem do největších podrobností nastudují, já nechci naopak nic vědět. Nechci se před startem stresovat. Po úhradě startovního obdrží závodníci veškeré propozice a výškový profil trasy, ale ani to mě nezajímá, potřebuji mít na startu čistou mysl. Nejdůležitějším pro dobrý výkon závodníka je dobrá psychika, to je osmdesát procent úspěchu – teprve pak následuje fyzická kondice... Jakou mám šanci změnit, že jsou hned v úvodu dva stoupáky za sebou nebo že mě naopak to nejhorší čeká až v samotném závěru?

Zdolat tak obtížný závod musí být extrémní zátěž pro celý organismus. Jak je to s odpočinkem a spánkem?

Každý takový trail je záhul a přináší s sebou krizové momenty. Jsme na tom s Markem rozdílně. Zatímco jemu dělá deficit spánku opravdu problém, já odpočívám a regeneruji až po závodech. Prvních padesát kilometrů se pozvolna dostávám do tempa, ze kterého už potom nechci vypadnout. Kdybych si měla jen na hodinku zdřímnout, zcela by mě to rozhodilo. Mé tělo už je naučeno, kdy zvolnit a kdy může přidat, vychází z aktuálního stavu. Jsem zvyklá běžet v módu start – cíl. Celý závod jsme absolvovali na jeden záťah s přestávkami na občerstvovacích stanicích, kde jsme si krátce odpočinuli, osprchovali se, přezuli boty a převlékli se do suchého oblečení. Nespali jsme. Teprve na dvoustém padesátém kilometru, kdy jsme už věděli, že máme tříhodinový náskok před následující dvojicí, si Marek dopřál necelou hodinku odpočinku a pak už jsme jen fičeli dále do cíle. Během závodu jsem shodila čtyři kilogramy a spálila 14 154 kalorií.

Zažila jsi někdy chvíle, že sis říkala už nikdy více?

Mám toho za sebou hodně, ale asi nejhorší vzpomínku mám



www.nezavodim-pomaham.cz



Nadační fond Nezavodím-Pomáhám



Linda Tekeliová



[linda.tekeliova](https://www.instagram.com/linda.tekeliova)



na závod Dinarides. Sto sedmdesát kilometrů dlouhý ultra trail v Chorvatsku, kde jsem byla v závodním poli jedinou ženou. Na vrcholu mě chytla bouře. Zima, blesky, déšť, prudký vítr, nefungovala navigace, mobil bez signálu... Nikde nikdo, jen já sama uprostřed pustiny. Opravdu jsem si myslela, že je to konec – že tam zůstanu. Tehdy jsem si strašně přála mít možnost rozloučit se se svými blízkými, s dětmi, se svou rodinou. Moc mi chyběli. V takových momentech ti proběhne hlavou celý dosavadní život...

Říkáš, že jsi tehdy byla jedinou ženskou závodnicí. Co chlapi? Vyjadřují ti respekt?

Naprostá většina ano, těší mě to. Zatímco pro mě je borcem každý, kdo se zvedne z gauče a jde bez ohledu na výsledek běžet, najdou se ale i takoví, kteří se v diskuzích na síti snaží moje výkony srážet a bagatelizovat. Nevím, proč to dělají, možná je to jen jejich zbytné ego. Aniž by si to uvědomovali, o to více mě motivují k většímu nasazení a lepším výsledkům. (smích)

Jak důležitou roli hrají lidé, kteří tvoří závodnicko závazem?

Jsou nejdůležitější – na souhře celého týmu závisí dobrý výsledek! Musí být připraveni

na všechny eventuality, které se na trase mohou přihodit. Sledují počasí a předávají informace o aktuálním pořadí. Vždy jsou připraveni zajistit výměnu oblečení, obuvi, poskytnout zdravotní servis, minerály, vitamíny a cukry. Někdy se stává, že se časově mineme. Že jsme na trase přes hory v záhybném bodě dříve, než se tam stačil přesunout support autem po cestě. Tehdy si předáváme vzkazy přes telefon: „Nevyšlo to, uvidíme se až na padesátém sedmém!“ Běžně jde o sehranou dvojici mého manžela s Markovou ženou, kterou ve Švýcarsku doplnila má teta, která zde dlouhodobě žije. Nesmím také zapomenout na Romana Grafa, který je součástí našeho týmu, ale tentokrát na závodech chyběl.

Jak ses dostala k ultra trailu?

Říká se, že za vším stojí žena – v mém případě to byl ale muž. Šla jsem rozběhat partnerský rozchod. Začala jsem běžet a po třech měsících tréninku jsem se odvážila na Beskydskou sedmičku, kde jsem skončila na druhém místě. Poznala jsem, že dlouhé tratě jsou to, co mě baví, a už u toho zůstala. (smích) Nikdo to ode mě nečekal, v mládí mě trápilo astma a veškeré sportovní aktivity jsem měla ze strany lékařů zapovězeny.

Věnuješ se kromě běhu i jiným zálibám?

Před naším domem narazíš na mé čtyřnohé kamarády. Mám starou fenku labradora a k rase cane corso jsem si pořídila ještě stafor-da. Mám ráda adrenalin a vůni benzínu, na cestě mě můžeš často potkat na motorce Suzuki 650.

Na seznamu tvých absolvovaných akcí je řada domácích i zahraničních závodů. Na který z nich nejraději vzpomínáš a kterého umístění si nejvíce vážíš?

To je těžká otázka. Každý závod je pro mě stejně důležitý a nedělám mezi nimi rozdíly. Když nad tím ale přemýšlím, nejvíce si cením vítězství v kategorii společných dvojic na Beskydské sedmičce 2020. Běžela jsem tehdy s Radovanem Kelerem a náš čas 15:18:25 znamenal pro nás souběžně i druhé místo mezi muži. Za obrovský úspěch považuji také první místo ve své kategorii žen a čtvrté v celkovém hodnocení všech účastníků závodu 100 miles of Istria 2019.

Co ty a běžecké vzory?

Přestože jsem v životě k žádným idolům nevzhlížela, jeden takový mám. Kílian Jornet Burgada je španělský ultramaratonec a horolezec, několikanásobný mistr světa a Evropy ve skialpinismu a skyrunningu. Legenda. Zvítězil v nejtěžších běžeckých závodech světa, ve třech letech poprvé překonal horu vyšší než 3 000 metrů nad mořem, v pěti vylezl na nejvyšší vrchol Pyrenejí a do 4 000 metrů poprvé vystoupal jako šestiletý chlapec. Zpětně jsem vděčná za všechny problémy v podobě bouřek a nefunkční GPS na švýcarské trati E250, které nás výrazně zpomalily. Jen díky tomu a náhodě jsem se měla možnost s Kílianem v cíli závodu setkat a seznámit. Neskutečně skromný a milý a inspirativní člověk. Osobnost, díky které chci běžet co nejdéle...

Možná tě setkání s ním inspiruje k dalšímu odvážnému projektu...

Přesně, jak říkáš. Přemýšlím o něčem novém, chtěla bych realizovat ještě něco většího. Žene mě vpřed myšlenka, že opět někomu pomůžeme. Začíná to nabývat konkrétní podoby a určitě budu ráda, když u toho bude co nejširší veřejnost. Pokud se chcete dovědět více, sledujte naši nadaci na sociálních sítích.

U vody – když se ještě nechodilo na městský aquapark



Rekreační středisko v Řeči, 1957



Relaxující Petr Bezruč, 30. léta 20. století



Závod plachetnic na Žermanické přehradě, 60. léta 20. století



Přehrada Baška, 1967



Koupaliště na Hukvaldech, 60. léta 20. století



Z rodinného alba A.Š. Brantála, 1. polovina 30. let 20. století



Koupaliště v Brušperku, konec 30. let 20. století



Lodky ve Stovkách, 1960



Koupání v řece, 20. léta 20. století



Řeka Ostravice ve Frýdku-Místku, 1974



Přehrada Olešná, závod plachetnic, 1974



Přehrada Baška, 2008

Foto | 12x Muzeum Beskyd Frýdek-Místek

Frýdecko-místecké ulice – po kom se jmenují?

► Kateřina Janásová

Fibichova ulice

Hudební skladatel, sbormistr a pedagog Zdeněk Fibich se narodil před Vánoci roku 1850 do rodiny nadlesního ve Všebořicích u Zruče nad Sázavou. Na budově myslivny je od roku 1925 umístěna pamětní deska. Rodinné prostředí mu napomáhalo při rozvíjení hudebního



Zdeněk Fibich na dobové kresbě.

Foto | www.bejvalovo.cz

talentu. Studoval na veřejné vzdělávací škole ve Vídni, odkud pocházela jeho matka, aby posléze pokračoval ve studiu na gymnáziu v Praze na Malé Straně. Přitom se vzdělával hudebně v Lipsku a Paříži. Krátce, už jako ženatý, pobýval ve Vilniusu a učil na zdejší hudební škole. Na konci 70. let 19. století se usadil v Praze. Věnoval se komponování, učil, byl kapelníkem a sbormistrem v Prozatímním divadle, od roku 1899 až do předčasné smrti byl operním dramaturgem v Národním divadle. Zdeněk Fibich patří k nejvýznamnějším představitelům české hudby 2. poloviny 19. století. Jeho tvorba zcela odpovídá hudebnímu romantismu. Skládal opery (např. Blaník, Šárka), symfonie, symfonické básně (např. Toman a lesní panna, Othello), ale i písně, skladby komorní, zvláště pro klavír. Je považován za tvůrce melodramatu jako hudební formy. Zajímal se o dějiny umění, dobře kreslil. Měl rád hory a jízdy vlakem. Kupoval, ale také sbíral motýly. Jeho jediný syn Richard věnoval Národnímu muzeu v Praze přes 5000 exponátů motýlů. Zdeněk Fibich zemřel ve 49 letech 15. října 1900 v Praze. Pohřben byl na Vyšehradě. Současná Společnost Zdeňka Fibicha, znovuoustavená v únoru roku 2006, navazuje na původní Společnost Zdeňka Fibicha z roku 1940.

Fibichova ulice v Místku je oboustranně slepá, z jedné strany tvořena budovou Gymnázia



Pozvánka na souborné provedení Fibichových Nálad, Dojmů a Upomínek, op. 41, 44, 47, 57 v 8 večerech s věnováním hudebního skladatele Milana Balcara Marii Bohušové v upomínku na první naše společné studium Fibicha, datováno 29. 6. 1949.

Foto | Muzeum Beskyd Frýdek-Místek

Petra Bezruč a z druhé ji obklopují panelové a rodinné domy se zelení. ■

INZERCE FMP 2023/01

INZERCE FMP 1967/06

LÉTO JE UŽ TADY A NAŠE CENY JSOU STÁLE PŘÍZNIVÉ

Nechte vstoupit do svého domova více světla, okolní přírody a prostoru. Pořídte si nová okna za nižší ceny. Rádi vám zpracujeme nabídku.

Akce platí do 31. 8. 2023



OBCHODNÍ KANCELÁŘE VE VAŠEM REGIONU:

OSTRAVA ostrava@pramos.cz, 775 591 346
 OPAVA opava@pramos.cz, 775 591 357
 NOVÝ JIČÍN novyjicin@pramos.cz, 775 591 361
 800 100 111, více na www.pramos.cz



ČESKÝ VÝRODEK
 OCHRANĚNÉ ZNAČKY

Pomůžeme Vám se získáním dotací z programu
 Nová zelená úsporám light plus




SBĚRNÉ DVORY s.r.o.

VYKUPUJEME

- ZA HOTOVÉ PAPIR A AKUMULÁTORY
- PŘEVODEM NA ÚČET ŽELEZO A BAREVNÉ KOVY
- ZPĚTNÝ ODBĚR ELEKTROZAŘÍZENÍ
- VAŠE DOKUMENTY SKARTUJEME
 A JEŠTĚ VÁM ZAPLATÍME!

Svazarmovská 88, FM, Bahno tel.: 558 434 321, 723 188 472
 Ostravská 103, Sviadnov tel.: 558 655 075, 602 510 018
 fax.: 558 655 607
 J. Matěje 515, Brušperk tel.: 558 666 441, 606 476 330
 Okružní ulice, Frýdlant n. O. tel.: 603 740 642, 724 314 646

e-mail: sbernedvory@seznam.cz
 www.sbernedvory.cz

POMŮCKA: ARAK, EIGER	OKRASNÝ SAD	SOUMAR	ŠVÝCARSKÁ HORA	LÉČKY	ALKOHOL. RÝŽOVÝ NÁPOJ	INICIÁLY MODERÁTORA PODLAHY	INICIÁLY FYZIKA EINSTEINA	CHEM. ZN. RADONU	OZNAČENÍ NAŠICH LETADEL	SEVERO-ZAPAD	INICIÁLY HERECKÝ ISSOVÉ	OHMATÁNÍ	PŘÍPRAVEK NA HOLENÍ	SÍDLO RUSKÉHO PREZIDENTA	UVNITŘ PRAZDNI	UHLOVODÍK SE DVĚMA UHLÍKY
AMERICKÝ SPISOVATEL E. A. ???			PŘÍSTROJ K VYŠETŘENÍ BŘICHA										NA KTERÉM MÍSTĚ			
PŘÍBLIŽNĚ			1. DÍL TAJENKY LEDOVÉ ÚZEMÍ										CIZÍ ŽENSKÉ JMÉNO POHŘEB ZEHEM			
VESLAŘSKÉ ZÁVODY											PRŮZKUMOVÁ AKCE					
PŘÍSLUŠNÍK DUCHOVENSTVA															ČERVENÉ BARVIVO	
	BAREVNÝ PTÁK	INICIÁLY PROZAÍKA KIPLINGA ZÁLOŽNÍK		TRESKOVITÁ ŘÍČNÍ RYBA	NÁZEV AUTOBAZARU							ROH MÍSTNOSTI	NÁZEV HLÁSKY L ANGLICKÁ PŘEDLOŽKA		PLÁŽE	MÍSTO BEZ SLUNEČNÍHO SVITU
INICIÁLY HOUSLUSTY HUDEČKA			STAV BEZ SVĚTLA CIZOPASNÝ HMYZ											CELNÍ KÓD LESOHA INK. FILOL. MOURKA		
VALÍČI SE SNÍH						MPZ RUMUNSKA	POVZDECH	TITUL DOKTORA ZKR.	SLOVENSKÁ PŘEDLOŽKA	UZDRAVIT						
2. DÍL TAJENKY															2. DÍL TAJENKY	
ALE					PARALYZOVAT									JMÉNO HERCE FIALY		

www.ocfrýda.cz

FRÝDA
OBCHODNÍ CENTRUM

Tajenku křížovky **se jménem a adresou (bez tohoto údaje nebudete zařazeni do slosování)** zašlejte na adresu redakce: FM PATRIOT, S. K. Neumanna 1641, 738 01 Frýdek-Místek nebo na e-mail: krizovka@fmpatriot.cz **nejpozději do 28. srpna**. Tři výherci obdrží dárkový poukaz v hodnotě 500 Kč k nákupu v OC Frýda. **Trojice vylosovaných luštitelů se může těšit na svou výhru. Poukaz v hodnotě 500 Kč k nákupu v OC Frýda získávají: Patrik Verner, Milena Veselková z Frýdku-Místku a Anna Toflová z Myslíku.** Ceny výhercům doručíme.

INZERCE FMP 2028/01

Škoda Karoq se vyznačuje dokonalou souhrou robustního vzhledu a dynamických křivek.

Nyní za akční cenu **699 900 Kč** vč. DPH.

Navštivte nás a objednejte se na zkušební jízdu.

Váš autorizovaný prodejce vozů Škoda:

AUTODRUŽSTVO

Frýdecká ul. 1956/12, 737 01 Český Těšín
Tel.: 730 588 223

Hlučinská 60, 702 00 Ostrava – Přívoz
Tel.: 606 634 419

Brandlova 5, 702 00 Ostrava - Moravská Ostrava
Tel.: 602 188 589

Beskydská 704, 738 01 Frýdek-Místek
Tel.: 730 588 246

www.ado-autodruzstvo.cz




ŠKODA

Škoda Karoq
Úspěšné a praktické SUV

Již od
699 900 Kč vč. DPH

Ilustrativní foto

Zetka

KINO PETRA BEZRUČE

NÁBYTEK ZETKA

VÝPRODEJ
SKLADU

NÁBYTEK ZETKA

FRÝDLANTSKÁ 612
FRÝDEK-MÍSTEK

www.nabytekzetka.cz

INZERCE FMP 2029/01

INZERCE FMP 2030/01



GEOVITA
cestovní kancelář

AUTOBUSOVÉ ZÁJEZDY Z FRÝDKU MÍSTKU DO MAĎARSKÝCH LÁZNÍ THERMAL HOTEL VISEGRÁD

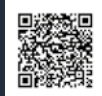
23.9 - 27.9. - cena 7.750 Kč/os. v ceně: doprava,
polopenze, vstupy do termálů
27.9.-1.10. - cena 7.790 Kč/os. v ceně: doprava,
polopenze, vstupy do termálů



Kupón v hodnotě 400 Kč na slevu.

Platí pro osoby 60+

Při rezervaci na webu www.geovita.cz
použijte Kód: "Autobus senior"



+420 588 208 208 WWW.GEOVITA.CZ



Letní slevy až 30%

- ✓ Servis a oprava oken
- ✓ Výměna sítí proti hmyzu
- ✓ Výměna žaluzií

+420 722 903 771

FRYDEK.VOLITASERVIS.CZ



VOLITA +
SERVIS

INZERCE FMP 2020/02

INZERCE FMP 2009/01

Obec Palkovice ve spolupráci se zájmovými organizacemi Vás srdečně zve na:

XIX. OBECNÍ DOŽÍTKY



11:30 – otevření areálu

12:00 – dechová hudba Palkovjanka

13:45 – zpěvačka Dasha s Pajky Pajk
a Epoque Quartet

15:00 – slavnostní zahájení

15:15 – zpěvák Jaroslav Uhlíř s kapelou

17:00 – zpěvák Michal Hruža a kapela Hruzy

19:00 – zpěvačka Jana Kirschner (SK)
Ben Cristovao

21:00 – zpěvák Ben Cristovao

22:00 – ohňostroj

22:30 – večerní zábava

Programem Vás provede
Marian Žárský

DOPROVODNÝ PROGRAM:
pro děti i dospělé
po celé odpoledne,
zábavné a poutové atrakce,
vystoupení klaunů, aktivity
pro děti, Senior bez nehod,
pískohrani, malování
na obličej, air-brush,
tematická fotobudka,
zorbíng fotbal a spousta
další zábavy.

Bohaté občerstvení zajištěno!

sobota **19. srpna 2023** od 11:30
VOLNOČASOVÝ AREÁL ZA TĚLOCVIČNOU V PALKOVICÍCH



Vstupné - předprodejní 300 Kč i na místě 300 Kč i děti do 18 let 250 a 270 Kč VSTUP ZDARMA
Předprodej od 12.7. online na www.palkovice.net nebo osobně na pokladně OÚ v Palkovicích
vždy v pondělí a ve středu v době 10:00-11:00 a 12:00-13:00.
Příspěvky osobní nákup na místě v den konání akce od 11:00 hodin.
Děkujeme za Vaši zájem a předprodejní látky osobně nebo prostřednictvím
Změna programu vyhrazena. Účast vyvolávaná jsou orientační. Na akci bude pořizováno
reportáže foto a video pro potřeby zveřejnění v obecní správě, webu apod.



www.palkovice.cz
Obec Palkovice
Palkovice